

ز
 مؤسسة زهير شعراني
 تعلن
 عن وصول تشكيلتها الجديدة
 الرجالية والنسائية
 طريق البناء - مطرق الصليب الاحمر

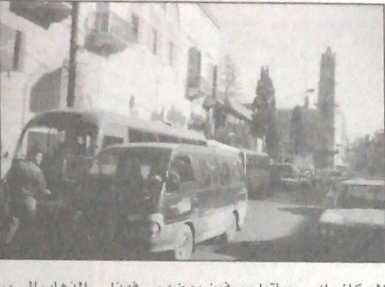
ا
 لجان من طرابلس
 للدفاع عن حقوق
 الجاليات العربية
 غشق
 مصطفى حوري

ل
 مقالة النجار
 في السيفر تشويه
 وتضخيم مفضل
 شفيق
 علي الحمصي

ن
 طرابلسيات
 من وحي أيام زمان...
 بكنها رياض ديليز
 نالت طبخ محوري
 الصحافة الثمانية

«آلاف الطرابلسيين يوماً إلى بيروت» هل البطالة ظاهرة طرابلسية؟

كتاب جديد على سبيل المثال يصدر في بيروت، نجد أن آلاف النسخ بيعت منه في بيروت.. هذا الشعب والجيل وبغیرها.. ولا نجد مبيع والبهدة كل نسخة واحدة في طرابلس؟ فما هو تفسير ذلك؟ طرابلس في مدينة العلم - حائلنا بطرابلس واقف.. والحل مسكّر.. الإقتصادي المهترئ وصل إلى عقولنا؟ ماذا أصابنا لا نعرف؟



إعترض البعض على العنوان السابق (العدد الماضي) «طرابلس إلى أين» ورأى فيه تساؤلاً غير واقعي، أو هي حالة من اليأس غير مناسبة، كما هي غير صحيحة.. وقبل البعض الموضوع، ورأى فيه لسال حاله، فأيد وابتسم، ودعا لنا بالقوة والتوفيق.. ونحن نقول إن الغاية من كتابتنا لا هذا الإعتراض ولا ذلك التأييد، الهدف هو تحريك الواقع ومحاولة تغييره، قدر استطاعتنا، ونتمنى لو جاء الإعتراض عملاً، كما لو جاء التأييد عملاً، أو بمعنى آخر لو تداعوا هؤلاء وأولئك والهيئات والتبانات والتجار والمتمولون والمثقفون والطلاب والعمال والمرجعات، الخ. الطرابلسيون وأجابوا عن «طرابلس إلى أين»؟ لكان أفضل.. ولكننا نجحنا إلى حد ما، برسالتنا وغابتنا.. وهنا تكمن التهنئة الحقيقية أو الإعتراض.

المعاش ولو كان في طرابلس عمل.. ولا هذا الشعب والجيل وبغیرها.. ولا نجد مبيع والبهدة كل نسخة واحدة في طرابلس؟ فما هو تفسير ذلك؟ طرابلس في مدينة العلم - حائلنا بطرابلس واقف.. والحل مسكّر.. الإقتصادي المهترئ وصل إلى عقولنا؟ ماذا أصابنا لا نعرف؟

ويأتوا يعرفون بعضهم.. فهذا دليل أن القضية تتابعية ودائمة. لا نبالغ إن قلنا أن هناك أكثر من عشرة آلاف طرابلسي ينتقل يوماً بشكل ثابت من طرابلس إلى بيروت، إلى نهر الموت والدورة والمرقا والحمراء.. للعمل بشيئا وشيئا.. فلهؤلاء الطرابلسيون إلى أين؟ ولماذا يجدون عملاً في بيروت ولا يجدونها في طرابلس؟ فهل السبب والركود في طرابلس فقط؟ وهل بيروت في عالم آخر غير عالم طرابلس؟ لا تراقب الناس ولا تسترق السمع منهم، ولكن دعونا نردد بالنيابة عنهم أحاديثهم الدائمة، وعندما نعرف الطرابلسيون إلى أين؟ .. والله برضى ينصف

عالم جديد يبدأ في مسيرة الحياة على الأرض، ومعها يحترق الوضع الاقتصادي والمعيشي المتفاسم، وقرارات الوزير فؤاد السنيورة المالية ومعها وأخرها «الضريبة المسافرة» الخط الأحمر، وتستمر جريمة صرف العمال والموظفين في كل القطاعات المهنية والإعلامية والرسمية أيضاً، وانعدام فرص العمل داخل الوطن، وتزايد هجرة الشباب المتعلم سعياً وراء عمل لائق ومستقبل زاهر مضمون، بعد أن عجز هؤلاء عن تحقيق حد أدنى من العيش الكريم في وطن بات اليوم أسير قرارات وحضارات دولية مغلقة تسمى لإضعافه، وضرب صموده الوطني، والسيطرة عليه لصالح العدو الصهيوني..

ارتيازانا
شرقيات
أشغال بلغسي
 هذه أمثلة باسمكم
Almad El-Ali

الله
Lamasaf

تساءل مع السائلين: إلى متى السكوت؟ أين الشعب؟ أين اتحاداته ونقابات وقبائده وأحزابه المبررة عنه عبر التاريخ، وحاملة لوائه وفصائله؟ لماذا لا تتحرك جميعاً، مفكرين وأقلاماً حرة وأساتذة، وقادة، وثواب، وأحزاباً وأيضاً صحفيين تحمل رسالة غالية، ومواقف وطنية حرة ما تزال جوهر لبنان وسر كيانته، ومناط الأمل الحقيقي في تحقيق المستقبل المنشود؟

خبر اللام... فلعلنا ثورة بيضاء مع العام الجديد...

عام جديد يبدأ في مسيرة الحياة على الأرض، ومعها يحترق الوضع الاقتصادي والمعيشي المتفاسم، وقرارات الوزير فؤاد السنيورة المالية ومعها وأخرها «الضريبة المسافرة» الخط الأحمر، وتستمر جريمة صرف العمال والموظفين في كل القطاعات المهنية والإعلامية والرسمية أيضاً، وانعدام فرص العمل داخل الوطن، وتزايد هجرة الشباب المتعلم سعياً وراء عمل لائق ومستقبل زاهر مضمون، بعد أن عجز هؤلاء عن تحقيق حد أدنى من العيش الكريم في وطن بات اليوم أسير قرارات وحضارات دولية مغلقة تسمى لإضعافه، وضرب صموده الوطني، والسيطرة عليه لصالح العدو الصهيوني..

عام جديد يبدأ في مسيرة الحياة على الأرض، ومعها يحترق الوضع الاقتصادي والمعيشي المتفاسم، وقرارات الوزير فؤاد السنيورة المالية ومعها وأخرها «الضريبة المسافرة» الخط الأحمر، وتستمر جريمة صرف العمال والموظفين في كل القطاعات المهنية والإعلامية والرسمية أيضاً، وانعدام فرص العمل داخل الوطن، وتزايد هجرة الشباب المتعلم سعياً وراء عمل لائق ومستقبل زاهر مضمون، بعد أن عجز هؤلاء عن تحقيق حد أدنى من العيش الكريم في وطن بات اليوم أسير قرارات وحضارات دولية مغلقة تسمى لإضعافه، وضرب صموده الوطني، والسيطرة عليه لصالح العدو الصهيوني..

تساءل مع السائلين: إلى متى السكوت؟ أين الشعب؟ أين اتحاداته ونقابات وقبائده وأحزابه المبررة عنه عبر التاريخ، وحاملة لوائه وفصائله؟ لماذا لا تتحرك جميعاً، مفكرين وأقلاماً حرة وأساتذة، وقادة، وثواب، وأحزاباً وأيضاً صحفيين تحمل رسالة غالية، ومواقف وطنية حرة ما تزال جوهر لبنان وسر كيانته، ومناط الأمل الحقيقي في تحقيق المستقبل المنشود؟

ردود فعل حادة على التعيينات



عُمن لا تأتي التعيينات القليلة أسوء من سابقها. النائب فريد مكارى كان له عتب شديد على هذه التعيينات لأنها لم تشمل كل المناطق وخصوصاً قضائي الكورة والبشرون بالرغم من وجود طلائف شابة وكفاءات مهمة فيها. النائب فيلان عيسى الحوري اعتبر ان التعيينات لم تلامس طبقات الناس واحكاماتهم، بالرغم من وجود بعض الكفاءات والمؤهلات فيها. النائب فايز عُمن اعتبر ان التعيينات جاءت مظرة للاستفزاز والهدسة والاستغراب واغنى باسمه وبإسم من يمثل من أبناء الشمال والتعيينات بالصورة التي صدرت فيها قد خيبت آمال الشعب، وأمل

مردود جيد على تسعيل وتحسين وضع الادارة. النائب فريد مكارى كان له عتب شديد على هذه التعيينات لأنها لم تشمل كل المناطق وخصوصاً قضائي الكورة والبشرون بالرغم من وجود طلائف شابة وكفاءات مهمة فيها. النائب فيلان عيسى الحوري اعتبر ان التعيينات لم تلامس طبقات الناس واحكاماتهم، بالرغم من وجود بعض الكفاءات والمؤهلات فيها. النائب فايز عُمن اعتبر ان التعيينات جاءت مظرة للاستفزاز والهدسة والاستغراب واغنى باسمه وبإسم من يمثل من أبناء الشمال والتعيينات بالصورة التي صدرت فيها قد خيبت آمال الشعب، وأمل

فارس يزور البطريرك صفيير



زار نائب رئيس مجلس الوزراء عصام فارس البطريرك مار صفيير الكعبي بطرس صفيير لتهنئته بعودته من جولته في أميركا اللاتينية وكانت مناسبة لبحث آخر التطورات الإقليمية والدولية وامكانياتها على لبنان، كما بحثا الوضع الاقتصادي والمالي والصناعة المعيشية التي يبرز نعمت وطائفا المواطن اللبناني والفلا، والنمطية والهجرة والأقسام... مشدداً على ضرورة ترسيخ الوحدة الوطنية وخاصة في هذه المرحلة الدقيقة التي تواجهها

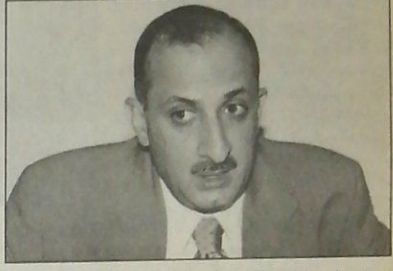
الجسر يستقبل نقابات العمال في الشمال ويفتتح المركز الصحي في عكار



قام وفد من الحاد نقابات العمال والمستخدمين في لبنان الشمالي برئاسة رئيس الاتحاد محمد جمال شهاب، ومحمي الاتحاد محمد مراد، بزيارة وزير العدل النقيب سمير الجسر في مكتبه في طرابلس، حيث عرض معه لأوضاع الاتحاد وما يعانيه منة العمال في هذه المرحلة من صعوبات ومشاكل مهنية ومادية. حيث قال شهاب، لقد نحننا لنفرض هموم ومشاكل العمال وما يتعرضون له من سوء معاملة إلى موضوع الضريبة على القيمة المضافة، وشرح لنا بالتفصيل موضوع هذه الضريبة التي لا تحلل العمال واصحاب الدخل المحدود، واعتقد ان هذا الأمر يحتاج إلى توعية مكثفة لأن العمال يؤمنون بان الضريبة في النهاية هي ضريبة مستعملهم المزيد من الأعباء... ولقد أوضع لنا معالي الوزير حقيقة الأمر التي يجب ان تكون معلومة للجميع.

عقد خلدون الشريف أمين عام شباب التحرر العربي السابع للقياس عمر كرامي في طرابلس مؤتمراً صحافياً انتقد فيه التعيينات التي جرت مؤخراً، كما انتقد الممارسات المعيشية لطرابلس ودورها حسب تصوره، واصفاً التمثيل الوزاري للمدينة بأنه "حجم بلا وزن". وقال الشريف في المؤتمر أنه لم يحصل مرة ان تدت مشاركة طرابلس في القرار السياسي والاقتصادي العام إلى المستوى الذي بلغته منذ سنة. لم يحصل مرة ان كثر عدد

الشريف يحمل على وزراء طرابلس وينتقد التعيينات



عقد خلدون الشريف أمين عام شباب التحرر العربي السابع للقياس عمر كرامي في طرابلس مؤتمراً صحافياً انتقد فيه التعيينات التي جرت مؤخراً، كما انتقد الممارسات المعيشية لطرابلس ودورها حسب تصوره، واصفاً التمثيل الوزاري للمدينة بأنه "حجم بلا وزن". وقال الشريف في المؤتمر أنه لم يحصل مرة ان تدت مشاركة طرابلس في القرار السياسي والاقتصادي العام إلى المستوى الذي بلغته منذ سنة. لم يحصل مرة ان كثر عدد

اطلاق نتائج دراسة المخطط التوجيهي لمدينة طرابلس



وختم الوزير ميقاتي مشيراً الى انه سيتم تمويل هذه المشاريع من ثلاثة مصادر الدولة، البلديات، والمعمود من جهات ناشئة والشراكة مع القطاع الخاص. ان طرابلس كانت وستبقى قلعة الصمود وحامية الوحدة الوطنية والعموان المشرق لدولة الحداثة التي نتطلع لقيامها. ثم كانت كلمة السفير الياباني اشار فيها الى اهمية مدينة طرابلس، بيد ان الاهتمام كله يتوجه نحو العاصمة بيروت، كما هو حاصل عندنا في اليابان حيث تتركز كل الموارد البشرية والمالية والثقافية في العاصمة طوكيو. ولكن في الوقت نفسه وكما تعلمون هناك مناطق أخرى غاية في الأهمية، اما بالنسبة لكم فإن مدينة طرابلس هي المدينة الثانية في لبنان لكن على مستوى عدد السكان، من هنا يجب تطوير هذه المدينة لتصبح على مستوى العاصمة بيروت. ثم كانت كلمة الوزير ميقاتي مشير الى ان طرابلس

عقدت في فندق الكوليتي -ان الأسبوع الماضي ندوة لإطلاق نتائج المخطط التوجيهي لطرابلس الكبرى والتي تشمل بلديات الكوربي والمينا، البداوي، مجدليا ورأس منسقا بعد عام من البدء بإعداده. شارك في الندوة وزير الأشغال العامة والنقل نجيب ميقاتي، السفير الياباني آماكي نا أوتو، مستشار مجلس الإنماء والإعمار الدكتور نادر سراج، ورئيس اتحاد بلديات الفخياء العميد سمير شعراي، وخبيرها رؤساء بلديات المينا والبداوي ومجدليا ورأس منسقا وحشد من المهتمين. الافتتاح بالشهيد الوطني اللبناني، فكلمة مجلس الإنماء والإعمار القاها الدكتور نادر سراج اشار فيها الى ان الدراسات الموضوعية قد تمت على لثلاث مراحل رئيسية معدداً مهام كل مرحلة منها. لتتلى كلمة للوزير نجيب ميقاتي قال فيها: تجتمع اليوم للبحث في نتائج دراسة المخطط التوجيهي لطرابلس الكبرى، فمتمنقة طرابلس لتعبر دوراً أساسياً في النقل في لبنان وتشكل نقطة ارتكاز في حركة الترانزيت وقد انعكس ذلك اهتماماً من قبل الدولة اللبنانية بتسمية قدرات المنطقة وتفعيل عمل وسائل النقل عبر مشاريع اساسية وحوية تم تنفيذ بعضها، ويتم درس البعض الآخر ضد التلزم ومنها الطرق النائية حصول طرابلس، الاوتوسنودا العربي، إعادة تأهيل طريق طرابلس، سبيل الضنية وتأهيل مرصفا طرابلس وملعب طرابلس الدولي وأكسد الوزير ميقاتي سيتم في المدى القريب العمل على إنشاء نفق تحت برفار طرابلس ما بين مساحة عبد الحميد كرامي والقاع شارع المشيخ، واطلاق العمل من أجل إنشاء هيئة تنظيم السير، وإنشاء محطة الجصاص للسفير.

ديك عبدالرحمن رطوان الحلاب واخوته

الأشغى والأطيد

المقر الرئيسي: طرابلس

بيدة لوسنودا البناء بيروت هاتف: ١٧٢١٦٦٦٦

الفرع الثاني: بيروت - العيلية هاتف: ١٦٨٠٦٦١١

يونس يلتقي جورج نعمة



التقى الدكتور نزار بونس في دارته في البترون مدير عام وزارة التربية الجديد الدكتور جورج نعمة والمدير العام الجديد لمركز البحوث والإنماء الدكتور ليلي ملحية فياض وتداول معهما في سبل تطوير وتعزيز الإدارة والتنظيم التربوية. وأكد الدكتور بونس ان بناء الإنسان في لبنان هو الأهم، داعياً المسؤولين إلى إيلاء التربية حقها عبر إمداد مهنها إلى أيد مؤهلة لوكبسة التطور والتقدم بعيداً عن المحاصصة والحسوية خصوصاً في القطاع التربوي بأمر الحاجة إلى الإهتمام والريادة. من جهتها أكد الدكتور نعمة والدكتور بونس على شعورهما بالمسؤولية والعمل على تحمل كافة الأعباء المؤكدة اليهما ومعالجة الأمور بصحية لأن ما ينتظرهما ليس سهلاً لكنهما سيعملان ما بوسعهما تحسين الوضع التربوي في الشمال، واختتم اللقاء بعشاء أقامه بونس على شرفهما في مطعم "جوز" بحضور عدد من الفعاليات الشمالية.

٢٠٠ ألف صفيحة زيت مخزنة في أقبية مزارعي الزيتون في الكورة

اعتبر مزارعو الزيتون في منطقة الكورة أن هناك سلسلة من مشكلات باتت تهدد مستقبل هذه الزراعة وانتاجها. فالكمال الذي تعرض له انتاج زيت الزيتون للعام ١٩٩٩-٢٠٠٠ حيث لا يزال أكثر من ٢٠٠ ألف صفيحة زيت مخزنة في اقبية مزارعي المنطقة، فإن اغراق اسواق اللبنانية بالزيت الاجنبي سيؤدي حتماً الى انخفاض في اسعار الزيت الى ما دون سعر الكلفة، مما سيؤدي الى اضعاف قدرة المزارع على الاهتمام بأرضه وزراعته وتحولها الى أرض بور قبل دخولها موسم الحرق المقلق، وفي حولة لجريدة «الشرق» اشار الناشط البيئي والاجتماعي الاستاذ جورج عبياتي الى ان المزارع في هذه المنطقة يقف حزياً بين واقع كساد نحو ٢٠٠ ألف صفيحة زيت من موسم ١٩٩٩-٢٠٠٠ وبين مأساة استمرار السماح باستيراد الزيت الاجنبي، وقال هل المقصود القضاء على هذه الزراعة في المنطقة وبالتالي على المزارعين فيها والذين باتوا عاجزين حتى عن تأمين لقمة العيش الكريمة. واصفاه تأمل من الحكومة أن تبادر لشراء او تصريف على الأقل نصف انتاج الموسم الماضي اي مئة ألف صفيحة وذلك بهدف المحافظة على زراعة الزيتون في لبنان إضافة الى ضرورة تأمين قروض طويلة الأمد من أجل دعم منتجي الزيت. وأكد المزارع ميشال كرم من الكورة والخضراء، مستغرباً ان تراجعاً كبيراً أصاب هذه الزراعة عبر الزمن نتيجة لإهمالها من قبل المراجع المعنية مؤكداً ان اسعار الزيت تدنت لتصل الى ما دون سعر كلفة انتاجه، وقال نتمنى ان تعود زراعة الزيتون عام ٢٠٠٢ الى ايام ازدهارها، والاهتمام أكثر بها من قبل الدولة. أما الياس بو كريم وهو ملاك من دار بشمزين فقال أنا من كبار الملاكين في هذه القرية ولدي ٧٠٠ صفيحة زيت في منزلي ومنذ موسم ١٩٩٩-٢٠٠٠ ولغاية تاريخه استطلعت بيع فقط ١٥ صفيحة..

لم نرى صفيحة اعلامية او حملة خيرية ولا تضامناً بيني ولا حزب سياسي، إلا ونكلم مع الأثار الاجتماعية للأزمة الاقتصادية التي يعيشها لبنان. لقد كان كلامهم مركزاً على موضوع «الجوع» فأسرفوا في الكلام عنه حتى صدقوا أنفسهم وصدقهم الناس وفتح الجميع ألسنتهم جوعاً ولا مطلب لنا سوى «الطعام».

لقد استمرنا جوعاً خلال شهر رمضان المنصرم القوالاً بسببها في غير محلها لرجال عظام أمثال ابو بدر العفاري وعمر بن الخطاب وعلى بن ابي طالب ورضي الله عنهم اجمعين.

ثم نسوا او تناسوا الأول والأصول في الوعد والوحي والقناعة نفس هؤلاء القادة الزاهد المنذور، فعاد كلامهم شهادة روز تزيدياً تقاسماً وضمناً وصلاً. ان الكلام في بلد كبلبن هو اشنع معاملة وتضليل بعدنا عن هدفنا الحقيقي المتمثل بمفكرة «البنوعين» واستطاع ان اجزم انه باشتباه بعض التجمعات التي في بعض الدول الاوروبية، فإن احد لم يدق بقمع الجمع حتى الآن.

إن نظرة إلى اطلاق القراء، من لبنان إلى افغانستان، من كوسوف إلى الصومال والسكرو ومختلف الماكولات... انهم يقولون لنا هذا عليكم هذا هدفكم في الحياة ومن سخيرة الاقارار ان الأميركيان عندما كانوا يقفون الأيمن في افغانستان بالمقابل والصوريين كانوا في نفس الوقت يمتزجون معها بالظلال التي تحمل المتجنين والسكر ويضعون في اهل ذلك عليهم هذا هدفكم في الحياة الدنيا، «الطعام» فخذوه وبعوا ما دونه لنا وتخلوا عن كرامتكم ومشروع «نهوركم».

ومن سخيرة الاقارار اكثر وأكثر ان مبيعات صلحة البرجي في لبنان من الميكارة الامريكية قد زالت خلال الاشهر الثلاثة الأخيرة... ومن لا يصدق ملياراً ريفاً لدعم الامتياز الاميري من أجل القضية.

يا سادة ان كل كلمة تطلقها مصحاحي او داعية او نائب او وزير عن «الجوع» هي عين المغالطة تحرقنا عن هدفنا المقدس بالنهوض.

يا سادة كنوا متأكدين ان احد في لبنان ولا في العراق ولا في افغانستان... لم يبع الطعام ويبيع حراً ما يقع الطعام في امة قد هانت نفسها عليها واستمرت الشجاعة ورضيت بها بدلاً عن الانتاج المشرف المعطاة.

يا سادة تنكروا ان لزام التكرمة مطالباً واهدافاً غير الطعام وان الامعان في الحديث عن «الجوع» مغالطة كبيرة ان لها ان تكشف لأنها تشعنا عن هدفنا الحقيقي في السعي والعمل للنهوض بالمتحمس ببذل الجهد والاتاح.

«الجوع»

يقلم: المهندس عصمت عويضة



مع التمنيات بالنجاح

يقلم: الياس عاقوري

إن قراءة الصحف اليومية أصبحت صلاوة الصباح عند الرجل الحديث، وهكذا تصبح قراءة الصحف يوماً بشياً يعتاده القراء ولا يستطيعون الاقلاع عنه

هل الصحافة علم... هل هي موهبة... تردت آراء مختلفة في هذا الشأن وبعضها من كبار الصحفيين في القديم والحديث... فمن قال ان الصحافة موهبة تصل بذات الصحفي... وآخر انها علم يدرس كغيره من العلوم.

فقول هذا الكلام بمناسبة الهجمة الحولة على الصحافة المحلية يصدر عن عدد متزايد من الصحف ومنها الوفاق يبقى السؤال... هل بإمكان صحيفة محلية جديدة منافسة الصحف العريقة في طرابلس والراصة في العلم والموهبة؟ وما دورها امام الهجمة الأخرى من وسائل الاعلام الأرضية والفضائية والأذونات؟

يبدو ان كل الوسائل السمعية البصرية من وسائل الاعلام لن تقضي على الصحف لان ما يتوفر في الصحيفة لا يتوفر في غيرها من الوسائل الأخرى ذلك انها تتميز بميزات مختلفة... منها سعة المكان.

الاخبار كاملة، وأما موجز لها وكثيراً ما يثير هذا الموجز في النفس الزغرية في الاطلاع على المزيد وهذا مجال الصحافة ومن هذه الناحية تصبح وسائل الاعلام الأخرى عوامل انتشار للصحف لا عوامل قضاة عليها.

مركز الصفاي يخرج دفعة جديدة من الطلاب

رعى النائب محمد الصفاي ممثلاً بالاستاذ عبد القادر علم الدين حفل تخريج دفعة جديدة من المتدربين في مركز الصفاي للكمبيوتر والانترنت في طرابلس (فرع الزاهرة) بحضور فاعليات ثقافية ومسؤولين من مؤسسة الصفاي.

ألقى الاستاذ عبد القادر علم الدين كلمة قال فيها: كلما خرج قطاع الكمبيوتر والانترنت في «مؤسسة الصفاي» متدربين جدد، يكثر الأمل بالقضاء على الأمية المعلوماتية.

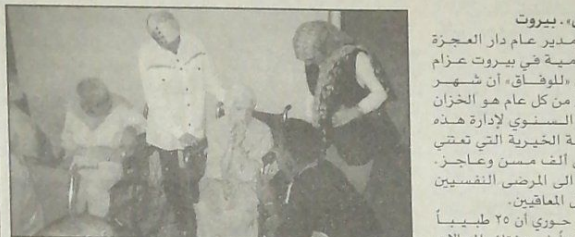
إن الدعوة التي اطلقها راعي المؤسسة النائب محمد الصفاي إلى الشباب للتعليم واكتساب التكنولوجيا، لا تتصل عن نهج «مؤسسة الصفاي» التي تسعى عبر مركزها لاتقان المعلوماتية والتشويق في هذه الميادين، سبيلاً لإيجاد فرص عمل مناسبة وابعاد شبح البطالة والهجرة التي باتت تشكل خطراً على المجتمع اللبناني.

آخ يا بلدنا..



كلما رأيت حفرة - وما أكثرها في بلدنا - تحضرني المقولة الشهيرة: من حفر حفرة لأخيه وقع فيها... لكن هذه الحفرة لا يراها لا نائب ولا وزير... ولا يقع فيها إلا مواطن فقير... ويزداد همه هماً... وفوق التعير تكبير لا... هيا ايها المواطنين الكرام... شدوا الأحزمة جيداً... أمامكم مطب خطير... فإن تجاوزتموه بغير وسلامة... تستحقون شهادة تقدير!..

مؤسسة دار العجزة في بيروت تقدم خدماتها مجاناً لألف مسن



أكد مدير عام دار العجزة الإسلامية في بيروت عزام حوري «لوفاء» أن شهر رمضان من كل عام هو الخزان المالي السنوي لإدارة هذه المؤسسة الخيرية التي تعنى بحوالي ألف مسن وعاجز. إضافة الى المرضى النفسيين والأطفال المعاقين.

وقال حوري أن ٢٥ طبيبياً متخصصاً في مختلف المجالات الطبية يتولون الاشراف على المرضى، مضيفاً أن خدمات الدار مجانية وتستلزم ميزانية سنوية تقارب ٥,٥ مليون دولار تغطي وزارة الصحة اللبنانية حوالي ٤٠٪ منها والنسبة الباقية يؤمنها كل من بذكرنا بالخبر.

يشير حوري الى أن المشكلة الأولى التي تواجه النزلاء هي تخلي معظم الأهل عنهم من هنا يستبدل مكتب الدخول بمكتب «العراق» فالأهل وينسبه ستة من سبعة يسلمون المرضى الى الدار وينسون وجوده وكان دورهم العائلي انتهى.

يضيف حوري أن الدار عمدت على توسيع دائرة التعامل مع الجامعات والمعاهد لإستقبال مستشفى الدار إعداده في كل عام دراسي جامعي المعديمن طلاب الجامعات، حيث تم توقيع اتفاق تعاون بين الدار وجامعة بيروت العربية بحيث يستفيد من ١٥٠٠ مسن من طابع انتهاء ولاية كل منهم.

تويوتا TOYOTA

مؤسسة الرفاعي للتجارة

طرابلس، لبنان. بولفار عشير الداية

كتاب مفتوح إلى وزير الداخلية والبلديات

تحتية صادقة وبعد، بعيد عبور قنوات التسلسل الإداري وبعد إطلاعه على الرسالة الموجهة إلى سعادة مدير عام الأحوال الشخصية في بيروت والشروعات الرفعة التي أعيد سرد وقائعها والتي أرجو أن تستحضر عنايتكم، معافداً ان يوم السبت أضحي معلقاً في دوائر الأحوال الشخصية في طرابلس تحديداً مما خلق شلاً حقيقياً في الأداء الخدماتي للمواطن، فإن

الذكرى الخمسين لرحيل فؤاد سليمان

أقامت الأوديسية (للثقافة والاعلام) احتفالاً بمناسبة الذكرى الخمسين لرحيل الأديب فؤاد سليمان. وقد حضر الاحتفال الذي أقيم في قاعة حسان الدين الحريري -البلدنت- محافظ الشمال ناصيف قنوقوش مثلاً فخامة رئيس الجمهورية إميل لحود، د. مصطفى علوش مثلاً الرئيس رفيع الحريري، بالإضافة إلى عدد من النواب الحاليين والسابقين وفاعليات سياسية وثقافية وحشد من المهتمين. تخلل الاحتفال شهادات عن الأديب فؤاد سليمان قدمها نقيب الأوديسية.

زغلول رئيساً لقسم الصحة العامة في طرابلس

زغلول رئيساً لقسم الصحة العامة في طرابلس

أصدر وزير الصحة سليمان فرنجبية قراراً رقمه ١٢٨٠ تاريخ ٢٠٠١/١٢/١٥ عين بوجييه الدكتور نبيل فؤاد زغلول رئيساً لقسم الصحة العامة في طرابلس.

كيدهن عظيم ولكن!؟



بقلم: **عبد الحميد ابراهيم**

إذا بكت المرأة بعينها فقط يجب عليك أن تتذرع بقيل من الصبر، ثم تتبرع بقيل من حصادك العاطفي، ثم من رصيدك المالي إرضاء لسيدة القصر. ومن قبلها بشاعرة مستهلكة كلاسكيًا.

وإذا أوجت لها قارئة الفئران ما أوجت، وكان بكأوها رومسيًا، فعندها مصيبتك أكبر لأنك على موعد مع الدكتاتورية، فقد تبرم لك محضرا إلى العصفورية، أو ربما حيزرت لك مكانًا في معتقل المسنين... كيدهن عظيم ولكن أهيات البين...

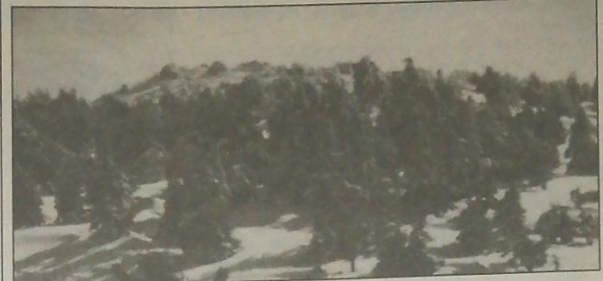
وعندها ستضطر إلى عقد قمة طارئة تجري من خلالها مفاوضات عاتية هادئة تدعو إليها أقرب المقربين على غرار قمة الأخوان العرب الذي يقبل على بعضهم سياسة الأمر الواقع وسياسة التطييب... فاصفح الصبح الجميل، وتنازل عن سيادتك من أجل سواد العمون ومن أجل ذكريات ليالي الأناض في فيينا! فضلًا على أن سياسة معظم نساء العالمين المعتددة هي: ضربي ويكي وسبيني واشككي فهي سلطوية بالدولة قلبًا وقالبًا... وأما إذا بكى الرجل للضرورة - لطرف معيشية صعبة أو لضغوطات اقتصادية منعت من استرداد خسارته ماويًا ومغنيوًا قالوا عنه: تشوش أو ممته خوخة، وأما إذا كان البكاء مشتركًا بين الرجل والمرأة عندئذ ما أجعل الغفوس بالدموع!...

وإذا بكت الأمة قالوا عنها عابرة بائسة ناقصة قياديًا وإداريًا ومختلفة اجتماعيًا وحضارية، ومن يسكت عن شكوتها مات بغير علته! وأما إذا بكى الوطن ولم يكن له أعداء إن ذود الخلل منه وفيه... حيث غذا النشاط السياسي فكلوا سياسيًا تحت ظل أنظمة هزّت بها التقاليد الديمقراطية... وأخيرًا ألق كلمة أعزّت والعبارة مرفوضة، ولا كلمة متروّج ومعدّب والعبارة مرفوضة!!

غابات الشمال مهددة..

ابتداءً من هذا العدد، ستفتح "الوفاق" عدداً من الملفات الساخنة في مجال البيئة. ولما كانت قضية الاعتمادات التي طالت مطلع كانون الأول، عدداً من أشجار الأرز والعمرع والصنوبر في جبال عكار، قد أدت إلى عدد من التحركات الإعلامية والبيانية، كان أبرزها تلك الدعوة التي وجهت عبر الانترنت للظواهر أمام سراي طرابلس صباح ١٤/١٢/٢٠٠١ احتجاجاً على القتلان المتتاليين في هذا المجال.

ولما كانت التطاهرة قد تمت فعلاً بمشاركة عدد من البيئيين المهتمين، وانتهت بقاء مع سعادة محافظ الشمال



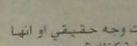
الملف الأول

تدرّ الأموال على اصحابها وإن وصلوا إلى أكوام غير مبرّية من أشكالها... والمشاركة في هذا المجال أن الشائشة الرسمية الصغيرة ما افكت، منذ اسابع، ثبت دعاية الغرس للأشجار إنتاج وزارة للبيئة لا تعرف إن كان مسموحاً لها أن تكون فاعلة في وطن يعقل فيه وبه أكثر مما يفعل له...
الشجرة، بموجب تلك الدعاية، تنتج من الأوسجين ما يكفي لبنان، كم صغار عسندنا بدون السائحين والغشويين؟ ثلاثة ملايين! نفترض لذلك ما شجرة تراثنا تحتاج لتؤمن لأعضائها ما يكفي من الهواء التي بعيداً عن كل أشكال التلوث الناتج من دخان المصانع وعطر المازوت المنوع على فتنة والمسبب به لأخرى، وروائح كريهة تتبع به هنا وهناك، بدنا بأكوام نفايات مبرّية مكسّة في

على الهامش..

للمرأة وجوه كثيرة..

بقلم: **إيناس عبدا العزيز صابونجي**



المرأة كما هي المعدلة ربما تكون ذات وجه حقيقي أو أنها تبث معطاة دون معرفة فهل المرأة اللبنانية كذلك؟ معظم الأخوة العرب يظنون أن المرأة اللبنانية على أنها نسخة من هؤلاء الذين يظهرون في البرامج الفضائية فهل نحن جميعاً أعضاء في لعبة "يا لول يا عين" أم أصبحنا زمره من "أنت عسيرة"، أو أننا كلنا نرقص على "بيبي ميوزيكا"، وغيرها من البرامج التي تحمل المرأة اللبنانية إما مرتفعة سطحية وراقصة بتقصها الطبال، أين هي المرأة اللبنانية العاملة وأين هي المرأة الفعالة التي تدبر الجمعيات فهل أصبحت وصمة عار تلاحقنا أم أننا كلنا نبحت عن الحاح متولي ربما يستمر علينا، أو ربما علينا أن نرجع إلى كل رجل مربي ومسؤول عن أسرته ونقول له "بارحال العالم اتحدوا، واقتدوا سمعتا ومسمتكم أو أنها قضية مرتبطة بالمرأة فقط وعلينا هي أن تحارب تلك المرأة التي سرقت هويتها.

ومضات من لبنان في الرابطة الثقافية



أقيم في الرابطة الثقافية في طرابلس برعاية وزير الثقافة عثمان سلامة ممثلًا بالكتور خالد ريادة معرض رسم للفنانة التشكيلية مها خالد تحت عنوان "ومضات من لبنان" بحضور النائب أحمد مفتت وعقيلة البربر سفير الحرس السيدة سلام اجسر وعميد كلية الفنون الدكتور هاشم الأيوبي واللواء الركن يحيى زعد وحشد كبير من المهتمين. تظّل الحفل كلمة لرئيس الرابطة الثقافية المهندس رشيد جمالي أكد فيها أن الفنانة خالد ملتزمة باتن رسالة هادفة تعبر عن أرقى ما يحتاج في النفس البشرية من سمو المعاني والغايات.

الصليب الأحمر يفتتح معرضاً للأشغال اليدوية

افتتح الصليب الأحمر اللبناني فرع البترون معرضه السنوي الخامس للأشغال اليدوية والفنون برعاية رئيس المؤسسة العميد الركن سليم ليون وحضور كل من عقيلة النائب ساييد عقيل والدكتورة جانيث يونس عقيلة الدكتور نزار يونس التي رافقت نشاطات هذه الجمعية وشاركت في إعداد بعض الأصناف، والمواطنين.

المتقاعدون المهنيون يطالبون بتثبيتهم

عقدت اللجنة العليا للأستاذة المتعاقدين في التعليم المهني والتقني اجتماعاً في الرابطة الثقافية في طرابلس، بمشاركة وفود من جميع المناطق اللبنانية خصصت لدراسة الأوضاع المتعلقة بهذا القطاع، وتم التأكيد على ضرورة دراسة إمكانية تأسيس ورابطة أسوة بغيرهم من القطاعات، وتاخذت اللجنة في بيان لها المسؤولين الإسراع في تثبيت الأستاذة وجاء في: - التسريع في إقرار اقتراح الشاؤون المتعلق بتثبيت الأستاذة المتعاقدين في التعليم المهني والتقني، علماً أن أكثرهم متفرغ، والمهادر بعمدات وتجهيزات متطورة من أجل اللحاق بسوق العمل.

حفل في سجن القبة



أقامت جمعية تشجيع الموسيقى حفلة موسيقية للساحين في سجن القبة، كذبة الطوان عبيد، أحيتها فرقة البلنند للقاء الشرقي بقيادة الفنان منى هند الصوفي عساف.



نص الدعوة إلى التطاهرة (مترجماً عن الأصل باللغة الانكليزية كما وزع بالانترنت):

أصدقائي الأعراء... أجركم أن تحددوا جيداً بالصورة الأولى... فإذا تسالمت عن هذا المنظر الحالم، أجيبكم بكل فخر: إنه واحد من عدة مناظر رائعة من طبيعة عكار، في لبنان بالتاكيد. إنه حلم حقيقي، لكن هل سيبقى هذا الحلم حقيقة أم أنه سيصبح مجرد ذكرى تسكن عالم الأحلام؟

أصدقائي الأعراء...

شهد الثالث والخامس من كانون الأول ٢٠٠١ مجرزة جمره في جبال عكار، بالقرب من شبر الصنم الشهير، الذي هو أحد آثار الملك نبوخذ نصر. الواقع ما بين القبيات وعكار الحقيقية، فقد قطعت خمسون شجرة أرز وصنوبر وعمرع بدون رحمة كما هو واضح في الصور. لا أستطيع أن أحد العبارات الملائمة لأعبر عن حزني العميق وأسفي لهذا الوضع المناو، غير أنني أشير بأن

المعرض السنوي لواحة الفرح



نظم أبناء واحة الفرح معرضهم السنوي برعاية المتروبوليت الياس قريان، في مجمع سينتي كوميلسكن.

«المستشرقون بريشتها»



برعاية وحضور النائب الدكتور غنوة حطول وفي سياق النشاطات الثقافية الدورية التي يقيمها فيروز طرابلس، افتتح معرض الفنانة السيدة زينة قبانتي تحت عنوان «المستشرقون بريشتها».

بافاريا bavaria

تأمين مواعيد لدى السفارات في بيروت ودمشق. اتصالات دولية مباشرة. تأجير سيارات حديثة. قهوة طلبات تأشيرات سفر. بريد سريع داخلي ودولي. حجز فنادق في جميع أنحاء العالم. تأمين صحي خلال السفر. مصادقات لدى لبنان وسوريا. سيارة خاصة يومياً إلى سوريا. اسعار مغرية جداً.

طرابلس- لبنان- خالد جامع طرابلس مقابل ملحة أبو مارك هاتف: ٠٦/٣٨٣٥٢ - فاكس: ٠٦/٤١٨٨٨ - البريد الإلكتروني: bavaria@yaboo.com

Hippo Art

تصميم وتقنية مواقع على الانترنت ابتداءً من \$١٥٠

٥ لاعلانك على موقع Hippo Art ابتداءً من \$٥٠ شهرياً

حسب خاص لحامل هذا الاعلان

www.Site duty.com / www.Hippo-art.com

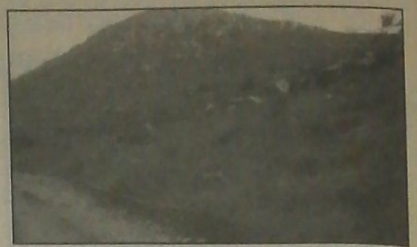
Cel: 03/675706

عكار بين الماضي والحاضر

تحقيق
الهيام العمر



مسجد بلدة البرج



تلّة هيلانة

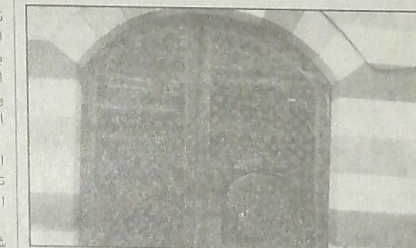
البرج

إضافة إلى ذلك فهي تضم بين أبنائها العديد من المشقّفين والمتعلمين ومن كافة الاختصاصات، يشغل ٨٠٪ منهم وظائف و ٢٠٪ أعمال حرة، ومن أهم سياسيتها الذين لمعت أسماؤهم في الخمسينيات وما بعدها الأستاذ الحمادي خالد عبد الله العلي، فقد لعب دوراً بارزاً في حل الخلافات والنزاعات ليس بين أهالي قريته والقري المجاورة فحسب، بل على صعيد عكار بأكملها، إذا ما تجرأنا وقتنا على صعيد الشمال أيضاً. وما يزال صدى اسمه يرن في آذان المثقّفين كما الفلاحين والكادحين حتى الآن.

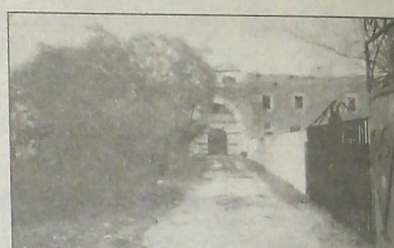
وقرية مثل البرج لا بد أن يكون فيها بالتأكيد مجلس اختيارى وآخر بلدي، يبلغ عدد أعضائه تسعة من مختلف المائاتات البرجاية منها: القدور، المرعي، العوضي، العلي، خزل، حرشوش، الكردي، العمر، القريعي، الأذن، الخضر، الحرمجي، السيد القاسم، العتر وغيرها... لكن للأسف فهذه القرية - كسائر القرى العكارية - تعاني الكثير من المشاكل على الرغم من أنها تتمتع بشبكة طرق ذات باس بها وشبكة اتصالات حديثة، إلا أنها تعاني كثيراً كما أقالنا رئيس بلديتها الشيخ خالد بشير الكردي والخيار السيد أحمد العمر رغم

الرئيسي والسلمك الذي حضع لأعمال ترميم غير كافية، وهي لا تزال يبنائها القديم تحتفظ في طبقتها السفلى بمرباط الخيول ومستودعات الحبوب. وإلى جانب السراي، هناك مسجد القرية المعروف بجامع السراي بناه علي باشا أيضاً، ولا يزال على شكله القديم ما عدا المئذنة التي استبدلت بأخرى من الإسمنت، وقد شهد المسجد أكثر من عملية ترميم من قبل أشخاص ميسورين، وبمساعدة الدولة أيضاً، هتديماً تم ترميمه بمساعدة قديمها أحد الغريين، واليوم شهد المسجد للمرة الثانية عملية ترميم داخلية للمحافظة عليه.

تبعد البرج عن العاصمة حوالي ١٢٠ كلم وترتفع عن سطح البحر بحوالي ٦٥٠م، ويسكنها حوالي ٤٠٠٠ نسمة من السكان، ويسبب موقعها المتميز بين القرى فهي تشكل مركزاً نشطاً، وربما هذا ما دفع علي باشا لبناء سرايها في هذه القرية. فالبرج تصيد المكان المشرف والعالى ولا تحتاج أي شرح، بحدها من الشمال وادي شهاب، ومن الشرق عين يعقوب، بريينا، ومن الجنوب بينو، العميون؛ وهي محور تتصلل بكثير من القرى. فالزائر لا بد له من المرور بها إلى هذه القرى.



باب السراي



سراي بلدة البرج

نائب رئيس الحكومة يستلم مذكرة من فعاليات منطقة الجومة

للمرة الثانية اجتمعت فعاليات ومخاتير رؤساء بلديات منطقة الجومة في عكار بحضور مدير عام الموارد المائية والكهربائية هادي قمبر، وصدر عنهم مذكرة تتضمن مساوئ وأضرار المشروع المنوي إنشاؤه لسحب المياه الجوفية من المنطقة الى خارجه، وتؤكد المذكرة على معارضة المجتمعين على هذا المشروع، وقد قام المجتمعون بتسليم المذكرة الى نائب دولة رئيس مجلس الوزراء النائب عصام فارس.

توعية الشباب في مرحلة المراهقة

أقيم في بلدة بزينا - عكار حفل برعاية وزير الشؤون الاجتماعية الدكتور أسعد دياب بعنوان حملة التوعية للشباب في مرحلة البلوغ والمراهقة، وذلك في إطار البرنامج الوطني للصحة الإنجابية حضره حشد كبير من المدارس الخاصة والرسمية ومن مخاتير رؤساء بلديات المنطقة وفعالياتها.

طرابلسيات

من وحي أيام زمان...!

يكتبها رياض دبليل

نائب نقيب محجري الصحافة اللبنانية



قنديل صرو ٢ وكان يقبته الفقراء، والحطبات الشعبية لفة مصروفاً يرضع أسرها



قنديل صرو ١ وكان يقبته الفقراء فقط، لعلهم يرضع



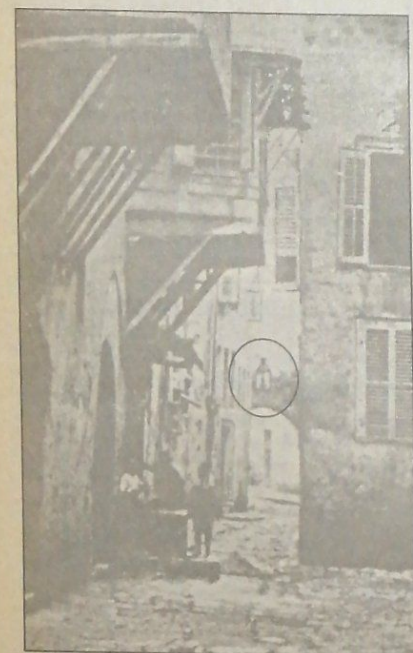
اللوكن، وهو من وسائل الأضاعة الغالية الثمن ونوره يبهز الإبحار وكان لا يقبته إلا الأغنياء.

هناك من عدة كساحيات الحلاقين من يقطع الأضراس والأسنان بواسطة الخيطان، كما يحتفظ الحلاق بوعاء زجاجي مرتبطان بملء بالماء ويحتوي على بدران العلق التي يلفي بها من أصيب بالدمامل، إذ يضع العلق فوق الدمامل فيمتص الدم الفاسد، وعندما تنتفخ العقدة تسقط من تلقاء نفسها. ومن الحلاقين أصحاب الخبرة من كانت لهم مكانة هامة، إذ يعمل في مهنة الحلاقة والتزيين، وطبيباً جراحاً، وكحلاً وطبيب أسنان وختان الأولاد، كما كان لديه مراهم من صنعه واختراعه لشفاء المرضى من الشرع والدمل والفسايس، كما يسترقف الدم الفاسد بواسطة ضريات فتية يعوسى الحلاقة وكان معظم الناس يأخذون الوصفات الطبية من العطارين الذين كانوا يفضل حيرتهم أو يضا توارثوه عن آسائهم من معلومات، يعطون المرضى الذين يستشيروهم، الأدوية العربية المركبة وغالياً من الحشائش والأعشاب، ويكاد لا يخلو بيت من كاسات الهوى وهي من الزجاج صغيرة الحجم، يوضع في داخلها قطعة من الورق اللين مشتملة لإفراغها من الهواء، ويوضع الكاس على جسم المريض في المكان الذي يشكو منه، لتلتصق بالجسم لعدم وجود الهواء داخلها ثم تصب الأوجع والالام...!

يذهبون إلى طبيب البلدية، وكان هذا يلاهي صعوبات كبيرة عندما يكون المريض امرأة، إذ كانت تجلس في غرفة ويجلس الطبيب أمامها يفضل بينهما من قماش، فتصف له المها من أوجاعها، وعليه أن يصف لها الدواء. وكان هناك أناس متعصبين، لا يتساهلون مع نسائهم بإسراع أوصائهم إلى الطبيب، فكان الزوج مثلاً يعمل رسولاً بين زوجته والطبيب، وتصف له ما يؤلفها، فيروي ذلك بدوره للطبيب، وإذا أراد الطبيب الاستفسار عن بعض الأشياء منها، فلا سبيل إلى ذلك إلا عن طريق... الوسيط الأمين.

ومن أطرف مسأ يروى، أن طبيب البلدية اضطر مرة لحقن إحدى السيدات بحقنة مخدر، ولما لم يجد ذوق السيدة بدأ من ذلك، سمحوا لطبيب أن يقوم بهتمته، ولم كانت نفضته عندما رأى شبحاً متشعاً بالسواد، لا يظهر من جسمه سوى موضع صغير يتسع للحقن...!

وكانت الكينا وزيت الخروع والمخ الإنكليزي، الأدوية التي يصنعها الطبيب في مطبخ الخالات، وكثيراً ما كان يستجد بعدة أشخاص ليتمكن من تحريص مرضيه شربة الملح الإنكليزية، وفتح فمه بالقوة، أما القضايا الجراحية، فكانت من اختصاص الحلاقين الذين يمكن في محلاتهم أنواع المراهم والعقاقير والقناني الصغيرة الملأى بأنواع الأدوية الجراحية المطهرة، إلى ما



أحد شوارع طرابلس القديمة التي كان يؤدي من أمام الباع النصوري الكثير إلى شارع الوافيات، ويرى في وسطه قنديل كانت تمشيت اللبنة المصورة أخذت في مطع العشرينات من القرن الماضي



كاسات الهواء وكان لا يخلو بيت منها بسبب لونهما الجميلة في إزالة أوجاع الظهر

ALTA GRACIA Restaurant & Patisserie

جميع أنواع المأكولات

اسباني - ايطالي - شرقي

لأول مرة في الشمال افتتاح صالة مطعم وانترنت وأجهزة كمبيوتر وتلفزيون

03/314332

صوت الشباب... صرخة من الأعماق

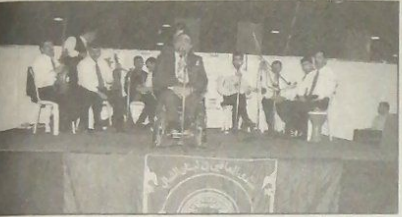
تكريم العميد الأيوبي



تكريماً لعميد معهد الفنون الجميلة الدكتور هاشم الأيوبي أقام مدير وإسنادة فرع المعهد في الشمال مأدبة عشاء على شرف العميد. وتظهر الصور العميد الأيوبي وعقيلته، مدير معهد الشمال رياض عويضة وعقيلته، المهندسون نبيل عدرة، نعيم خرياطي، عبد الكريم فتال شغوق مراد وعقيلته، والدكتور عبد اللطيف البارودي.



افطار منتدى المعاقين

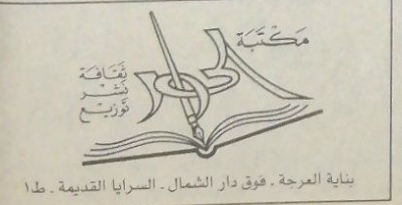


قامت جمعية منتدى المعاقين في لبنان الشمالي بتنظيم حفل سحور رمضاني احياء نجم شيوخ الطرب حسام حلواني مع فرقته الطربية بالتعاون مع فرقة استعراض عربية واخرى موسيقية. بدأ الحفل بكلمة الجمعية التي القاها رئيسها نبيل عبد شدد فيها على ضرورة ابراز قضية الاعاقة الالهية اللازمة كما نوه بمساعدة المجتمع المحلي الفاعلة والاساسية في دعم مشاريع وبرامج الجمعية، بعد ذلك كانت لوحات فنية، تلاها افتتاح مأدبة الطعام التي اشرف على تحضيرها معلم كواليتي ان. ومن أبرز الحضور الدكتور توفيق كيارة - الكاتب وصباح الاحدب، رئيس اتحاد بلديات الفخاء العميد سمير شعراني، والمصحافية رشا سنكري، ومدير عام الجمعية الاستاذ غسان شعراني إضافة الى حشد كبير من فعاليات الشمال ومن داعمي قضية الاعاقة.



امسية وكورال ميلادي في جامعة البلمند

استضافت جامعة البلمند امسية موسيقية احيائها عزف الفلوت وسام بستاني وعازفة البيانو تاتيانا بيرمان - خوري في قاعة الاوديتوريوم، وتضمن البرنامج مقطوعات موسيقية لمؤلفين غربيين ولبنانيين. كما قدمت حوتقا جامعة البلمند والبيرونيوس كورالاً بقيادة البروفيسور روبرت بيرتنس على انغام اوركسترا غفرقة اناشيد مستوحاة من مناسبة الميلاد في قاعة دير سيدة البلمند الاثري امام حشد من المدعوين. وادت كل من ندى حمادة (سوبرانو) وانفريد هيريلاند (آلتر) وروني صعب (تينور) وفؤاد بولاس (باس)، مقطوعات من باخ وليست وهاندل.



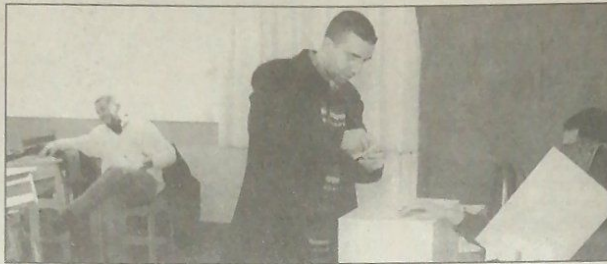
طلاب المعاهد المهنية يتحركون لمعادلة شهادتهم



اعتمد طلاب المعاهد المهنية امام المديرية العامة للتعليم المهني والتقني مطالب بحلهم في التصنيف الوظيفي ومعادلة شهاداتهم، خصوصاً الاجارة الفنية والامتياز الفني. وأكد المتخصصون في بيان اصدروه ان مطالبهم ليست ذات صفة حزبية او سياسية او طائفية، وهي لا تمس امن الدولة، انما هي حق مشروع لهم في ظل دولة القانون والمؤسسات، وطالبوا بالتوصيف الوظيفي وفق معايير مجلس الخدمة المدنية اى ضمن سلسلة الرتبة والرواتب، اذ ان الاجارة الفنية والامتياز الفني غير مضمونة ولا وجود لها ضمن وظائف الدولة، وطالبوا بمشروع قانون التصنيف الوظيفي المرفوع الى قلم مجلس الوزراء من قبل المديرية العامة للتعليم المهني والتقني في الدكوانة حامل الرقم ٦/٨٩٤٥ تاريخ ٦/١٢/٢٠٠١ ووضح عضو لجنة متابعة حقوق الطلاب المهنيين والتقنيين عبرت عن هذه المرحلة بالسلوب رسمياً ولوناً وتشكيلاً، اردت عملي سكونيا يعبر عن السلام في ضمير القام والمتمسك والشهيد، يعبر عن السلام في احياء القدس، هذه القدس التي لم تكن الا سلاماً.. أندياً ولا تي ل اراها الا سكونية، وختاماً توجيه بالشكر للوزير سلامة وادارة الرابطة واعضاء اللتتدي وكل من ساهم معها في انجاح المعرض.

بشير الغفري ان التعريف الرسمي هو تعريف الشهادة ضمن الهيكلية الخاصة بالتعليم في الاطر العليا والوسيط للتعليم المهني وطالبوا بالتصنيف الوظيفي الرسمي لشهاداتهم خصوصاً معادلة شهادة الامتياز الفني بشهادة الببلوم، خصوصاً ان الطالب يدرس خمس سنوات وهذا من حقهم ومعادلة شهادة الامتياز الفني بثلاث سنوات دراسية جامعية

الانتخابات الطلابية في البلمند



الحر ومجموعة العمل المباشر اليسارية وطلاب زغرقتا المستقل، إضافة الى لائحة ثلاثة اقتضرت على كلية الهندسة، بحمسة مقاعد ومقعد واحد في كلية ادارة الاعمال وهي لائحة «رياح التغيير» التي ضمنت طلاب الفنون اللبنانية، وجات النتائج كالآتي: كلية العلوم: غيث الشامي، احمد صوفي، هاني زغول، جورج عجمي، بشارة حدح، علاء كنان، طارق ديب. كلية ادارة الاعمال: ساندتي زغول، ميشال البايغ، جوزف

فازت «لائحة المستقلين» في جامعة البلمند بغالبية المقاعد في الانتخابات الطلابية، وحقت فوزاً كبيراً في الكليات التي جرت فيها الانتخابات وهي: الهندسة، العلوم، ادارة الاعمال، والآداب والعلوم الانسانية، وللاتحفة تتكون من تحالف الحزب السوري القومي الاجتماعي، المرزة، شباب المستقبل والتجمع الطرابلسي. وكان في مواجهة اللائحة الفائزة «لائحة حقوق الطلاب» التي جمعت تحالف التيار الوطني

الافطار الجامعي لإتحاد الشباب الوطني في طرابلس



نظم اتحاد الشباب الوطني في طرابلس افطاره السنوي للطلاب الجامعيين حضره حشد من طلاب كليات العلوم والصحة. بعد كلمة ترحيبية للطلاب محمد الشامي أكد فيها على معاني شهر رمضان المبارك. تحدث الطالب هاشم عجم عضو مجلس طلاب كلية الصحة فقال: ان الجامعة الوطنية تحتاج الى جهودنا جميعاً، فمشاكلها متعددة ومتنوعة ولن تتوفر الحلول المناسبة الا بالفضال المستر، مؤكداً على ضرورة اثناء البناء الجامعي الموحد في طرابلس،

مطالباً بزيادة موازنة الجامعة للعام ٢٠٠٢ تناسباً مع زيادة عدد الطلاب الوافدين اليها والمستجدات الادارية. ثم دعى لعقد مؤتمر وطني- اقتصادي - اكااديمي- لمناهي، لرسم وظيفة الجامعة حالياً ومستقبلاً وبالطرق وضع سياسة تربوية ملائمة وطرمة للعهود والحكومات. ثم تحدث الطالب فياض الحلبي (كلية العلوم) الذي وجه التحية الى ابطال الانتفاضة المباركة، داعياً الى وحدة صف عربي اسلامي داعم للانتفاضة وموازون لها. كما استكر الاعتداءات الاستعمارية

معرض الفنانة الشابة مهي الجماس



برعاية وزير الثقافة الدكتور غسان سلامة، وتنظيم الرابطة الثقافية ومعتدى التهمة الثقافي افتتح المعرض الفردي الاول للفنانة التشكيلية مهي الجماس، تحت عنوان «زهرة الخريف»، بحضور ممثل وزير الثقافة الدكتور خالد زيادة والنائب احدث حويوس ورئيس الرابطة الثقافية المهندس رشيد جمالي وحشد كبير من الشخصيات السياسية والاجتماعية والثقافية. تطل الحفل كلمة للدكتور خالد زيادة نوه فيها بالفنانة الشابة مهي الجماس متحدتاً عن اهمية المعرض، ثم كلمة المهندس جمالي الذي رحب خلالها بالحضور معتبراً بان المعرض يطرح من خلال رسومه بعضاً من قضايا مجتمعنا في معاناته واماله، وختتم بالشكر للفنانة الامعة ولعالي الوزير سلامة لرعايته هذا الحدث الهام. ثم كانت كلمة الفنانة مهي الجماس قالت فيها: هناك مآسي يومية نعيش معها نتفاعل معها، ولكن يتولد عنها ليس الموت والاستسلام وانما الانتفاضة هالاستشهاد هالحياة.

عبرت عن هذه المرحلة بالسلوب رسمياً ولوناً وتشكيلاً، اردت عملي سكونيا يعبر عن السلام في ضمير القام والمتمسك والشهيد، يعبر عن السلام في احياء القدس، هذه القدس التي لم تكن الا سلاماً.. أندياً ولا تي ل اراها الا سكونية، وختاماً توجيه بالشكر للوزير سلامة وادارة الرابطة واعضاء اللتتدي وكل من ساهم معها في انجاح المعرض.

حفل تعارف لطلاب المركز الجامعي للتكنولوجيا

نظمت جمعية خريجي المركز الجامعي للتكنولوجيا حفل افطار وتعارف للطلاب الجدد والقدامى في «BEAU CHATEAU». بحضور مدير المركز الدكتور محمد سلهب، والدكتور جاك لوبو، الدكتور خالد خليل والاساتذ لامع ميثاني مع حشد كبير من الطلاب والاصدقاء. افتتح الحفل بكلمة ترحيبية لعريفه الحفل روبا مرعي رحبت خلالها بالحضور وباعضاء الجمعية ومن ثم كانت كلمة الدكتور سلهب التي قال فيها انه يشجع فكرة الجمعية ويسعى مع الطلاب القدامى للتواصل مع الجامعة واتجاه اهداف الجمعية، وتلاه كلمة رئيس الجمعية نزيه المصري الذي تحدث عن نشاطات الجامعة، واهداف الجمعية واخيراً كانت كلمة مجلس الطلاب القاها الطالب منتر البيشم. تشكلت الهيئة الادارية لجمعية خريجي المركز على الشكل التالي: الرئيس: نزيه المصري. نائب الرئيس: طوني عازار. امين السر: اسامة جليلاتي. امين الصندوق: رامي حداد. العلاقات الخارجية: وائل سلطان. محاسب: رنا جريج. اعضاء: نضوح حسين آغا، محمد فوال، ريتشارد بولس.

الحكمة تطلق ١٠٠ خريج من كلية الحقوق

احتفلت جامعة الحكمة باطلاق ١٠٠ خريج وخريجة من كلية الحقوق لدرجة ٢٠٠٠-٢٠٠١ في احتفال اقامته على مسرح الحكمة في جريدة المنى برعاية وحضور وزير العدل سمير الجسر، والوزيرين فؤاد السعد وبيار حلو، وحشد كبير من الشخصيات السياسية والحزبية والثقافية. تطل الحفل كلمة ترحيب من امين عام الجامعة الدكتور انطوان سعد، ثم كلمة رئيس الجامعة المؤسسون جوزف مرهج، وتلاه كلمة عميد كلية الحقوق الدكتور مارون المستاني، ثم كلمة طليعة الدورة فيوليت حداد واخيراً التي راعي الحفل الوزير الجسر كلمة اعرب فيها عن سروره لرعايته هذا الحفل. وتوجه الى الخريجين بالقول: تتخرجون في اجواء تافسية لياض فيها الا للمتفوقين... من هنا فان مسألة اعداد المتفوقين تقودنا الى امرين: الى تاسيس جيد براعي الواقع التنافسي الذي سيفتح في المجال الى مكاتب المحاماة العالمية من الولوج الى الاسواق الداخلية... والى تكوين مستمر براعي التجرد في عالم تتبدل فيه الامور وتتجدد على مدار الساعة.

افطار الجامعة اللبنانية

اقامت الجامعة اللبنانية «فرع العلوم الاقتصادية وادارة الاعمال» في الشمال حفل افطار في مطعم ابو النواص حضره مدير الفرع الدكتور فضل يحيى وعدد من اساتذة الجامعة، وقد تم خلاله عرض فيلم عن احد اهم منجزات مجلس الطلبة وهو كرنفال في باحة الكلية وما تخلله من نشاطات استقبلت عدداً كبيراً من طلاب باقي الجامعات وحتى تلامذة المدارس، ثم القى الخليل وليد الخليل رئيس مجلس الطلبة في الكلية كلمة رحب خلالها بالجوحيين وشكر أعضاء المجلس على تعاونهم ومثابرتهم رغم ما يواجهونه من صعوبات مادية وغيرها...

لقاء الشباب البتروني

حصل لقاء الشباب البتروني على علم وخبر من وزير الداخلية الياس ارناي رتيب له العمل بصورة قانونية ومشروعة، ويضم اللقاء هيئة من منتقبي المنطقة والناشطون في الشأن العام، ومنهم أعضاء الهيئة الادارية المتمثلة بالمحامي اسطمان ابي لطف الله، الدكتور جورج رستم، الدكتور انطوان بربري، المهندس بسام مبارك، المحامي نبيل سلهب، الدكتور مروان عويجان، المحامي جورج حواط، ايلي عطية وادوار مززعاني.

صوت الشباب... صرخة من الأعماق

العولة... مخاطرها وتأثيراتها!



سيكون بمثابة آلية لتفديد العولة التقنولية في اتفاقية GATT وخلقها الخاص منطمة التجارة العالمية.

ومضمون هذا الاتفاق باختصار انه يتوجب على الحكومات وكافة الدول ان تضع كل التسهيلات اللازمة لصالح المستثمرين والمغربين بالمال والتاس.

بالنسبة لكل قطاع وكل مهنة هناك ثورة حديثة في عالم العمل. ثورة لن يعلم منا أحد بالكاد.

ولقد ضاعت سدى كل الجهود التي بذلها السياسيون والاقتصاديون للعثور على بدائل لفرص العمل الضائعة في مؤسسة بناء السفن ومصانع انتاج الطائرات والسيارات...

كما انتشر الخوف في عالم العمل. فرصة العمل بين العاملين في المكاتب أيضاً باختصار انها عولة الغول...

سامر حمدي مولوي
دراسات عليا في الحقوق

اذ تمكنت من تشكيله وتطبيعته بنظم ومعايير واتساقات ومحافل وبنادى حتى اصبحت فيما بعد منظمات ومراكز لصناعة القرارات، هناك من يقول ان العولة مسألة تصبغت العالم بالنعيم الغربي وانها قناع للراسمالية وصراع وتنافس على السوق العالمية أو الكونية الواحدة، والنتائج القضاة على الاقتصاد الصغيرة والمتوسطة ودات الاقتصاد الفردي التوسيع عالمي للمنتجات الصغرى الضعيف.

ان هذه العولة عملت على جعل العالم بأسره وكأته قرية عالمية صغيرة أو ما يسمى بالسوق الكونية العالمية التي تعمل على انزال الناس والاشياء واستيعابها في مجمل المواضع والاقتصاد والسيطرة عليها، كالحوت الذي يتبع السمك في البحر.

وتتعدى هذه سيادة الدول وهي تصدير لسلبات الثقافة الغربية والحضارة الغربية.

ومن الخيف ان تؤدي العولة الى عولة الفسق والفساد والى عدمية الثقافة المحلية وصنع كل شيء بالثقافة العالمية المزعومة او بثقافة الشركة التابعة التي تطلق ثقافةها وثقافة دولتها في الدول المضيفة التي تعمل بها.

بالبيع مستعاطم اخطار العولة عندما تم توقيع الاتفاق المعروف بالاتفاق المتعدد الاتحادات للاستثمار، الذي سيؤدي او

ان مخاطر العولة على لبنان ليست اكبر من المخاطر على أي بلد في منطقة الشرق الأوسط، فاعالم العربي ليس جاهزاً للعولة، اذ لا فرصة لمواجهة التكتلات الاقتصادية الكبيرة على مستوى الدول والقارات والشركات الكبرى حيث ان مجال الاستثمار فيه اكثر ربحاً من الاستثمار في الدول المستقرة الغنية.

والعامل العربي اليوم يواجه تحدي العولة الى جانب التحدي الاسرائيلي والكيان الصهيوني الغادر. فالتكامل الاقتصادي العربي والتضامن العربي لم يصل الى حد التفرقة على المشاركة الفعالة والارتقاء الى المستوى المطلوب لمواجهة العولة.

ان مخاطر العولة ومخاطرها تتوقف على وضع أو فرض نمط أو نموذج معين على الناس، أي القضاء على الخصوصية، المنافسة والواقعية، التثوق والاختلاف...

والمثال على ذلك، أو المثال الاكبر الذي يفسر هذه الظاهرة تلك الشركات الكبرى التي تستفيد من خلال جهودها في الدول النامية على خلق بعض السلع الجاهزة كالمحجات PIZZA والمياه الغازية الكولا وما الى ذلك من سلع تطغى على السلع المحلية المتوفرة في هذا البلد أو لا حاجة للاسباب والذات من تلك العولة ولسلباتها والقالب الذي قوليت فيه وشكلت به وهو الغات وغيرها.

سلاحنا الأمل

يقدم له ثمة العيش؟
- هل يسمح الشاب والشابة لتفهمنا ان نلجأ بزواج ومزلة وعائلة ومستقبل؟
- هل أصبح في إمكاننا ان نطلب إخراجنا من المزارع من المزارعين، لعدم وجود مبررات التسول؟
وما أصعب العيش لولا فسحة الأمل، نعلم أن لا مفر من استقبال الأخطاب... سلاحنا الأمل، موطننا الأروى.

تحمل إليهم بلسماً يزيل آثار عدوان هومومهم وأحزانهم، ويهدانا عن السمية وسوماسها، فإن السؤال يجر غير نسؤال:
- هل نستطيع ان نقول لرب العائلة ان بإمكان اطفالنا ان يفرحوا بالعيد ويحلموا بما كنا في السابق؟
- هل في إمكاننا ان نطلب من المريض ان يستفيد من تقديرات طب القرن الواحد والعشرين من دون تردد مادي؟
- هل أصبح في إمكان الطالب ان يطلب العلم من دون ان يحل نفسه هاجس العمل، أي عمل

بداية عام جديد، تعني في الوقت نفسه نهاية عام مضى، فتكفي كل بداية نهاية، تمر الأعمار ومشابهة وبأخذنا الحنين، نطوي سنوتك لاستقبال عام جديد لا نترك مكنوناته ولا نجروا على كشف سكراتها، فحانتي إلتنا جاهزة، تتناولها دون عتراض أو تعليق، طعمها عظيم، طعمها عمل... لا فرق، ذلك لأن نهايتها في عدة متعشقة إلى الجديد.

ومع إطلالة فجر كل عام جديد، تزدهر مشاعر البشر ويتربع منسوب آمالهم وتقتلهم بالسلطة الجديدة الوافدة عليها

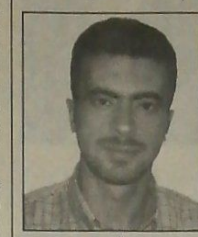
البطالة آفة الشعوب وكارثة الكوارث

الأمل، وإذ توجه بسؤالنا إلى جميع الحكام والرؤساء والنواب والوزراء متى سوف يبدأ العمل -فعلياً- بنظام الرجل المناسب في المكان المناسب، ومتى تعمد الكفاءة - والكفاءة فقط - في جميع التبيئات والمباريات والامتحانات والوظائف، ومتى تنتهي أزمة الحوسبيات والوسائط 555 دعوتنا نبقى في البلد الذي تحب... دعوتنا نعمل.

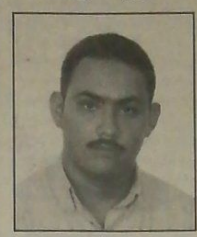
يرافق ذلك من افتقار للخبرة الضرورية والمعرفة العلمية مما يسبب ضرراً مباشراً للاقتصاد. ونحن لسنا بصدد تعديدها ولكننا نحاول تحديد مفهوم البطالة في لبنان. هذا البلد الذي عانى الكثير وما يزال يعاني، فهناك حوالي ٦٠٪ من الشباب الحائزين على شهادات في أي من ميادين الاختصاص وهم عاطلين عن العمل، وإن لم يكونوا فهم يعملون في اختصاصات مغايرة مع ما قد

إننا نحدثنا عنها لا بد لنا من الحديث عن جوانب كثيرة فهي متعقدة الأوصال والمشاكل ونحن لسنا بصدد تعديدها ولكننا نحاول تحديد مفهوم البطالة في لبنان. هذا البلد الذي عانى الكثير وما يزال يعاني، فهناك حوالي ٦٠٪ من الشباب الحائزين على شهادات في أي من ميادين الاختصاص وهم عاطلين عن العمل، وإن لم يكونوا فهم يعملون في اختصاصات مغايرة مع ما قد

التيارات والهيئات الطلابية وممثلي الأحزاب: مقالة النجاشي في السفير تشويه وتضخيم متعل



مونيح الحسيني



ربيع العتر



حبيب النجاشي

امكانية الترخيص لهذا الغرض باعتبارها مؤسسة رسمية وعدم عرض ما يمس الدولة اللبنانية، فلاننا لا نجد عيباً في هذا الكلام فلا يخفى على أحد ان مراء المؤسسات الرسمية والدوائر عليهم الخضوع للدلالة المركزية وهذا ليس يدعاه بل رسالة موجة لزياد نجاشي، وتحضري بعض التساؤلات في هذا الصدد وهي: انه كان من المفترض ان يتم الغرض في كلية الآداب ولكن الإدارة ومجلس الطلاب رفضا الموضوع فحاولوا اقامته في كليتي العلوم وإدارة الاعمال وكان الرفض أيضاً فمصادراً لسلطة القضاء على كليات الحقوق فلهذا ان علاقتنا بالدارة سلمة ومبتنة ونحن نوجه بالشكر للدكتور زبده رعد على وقوفه دائماً على مسافة واحدة من الجميع بشهادة جميع الطلاب ولا يخفى على أحد تاريخه الحافل بالحارات السياسية والديمقراطية مع جميع الأطراف، تابع الحسيني حول قمع الحريات ان لا نبرر لمن بوحدة لبنان أو اثاره الفئات الطائفية والمذهبية باسم الحريات، وما حصل في كلية الحقوق خاصة وان غالبية القوى لا تؤيد وحدة التيارات والطلاب فيها وباعتقادي انه لو تم هذا الغرض فستكون له نتائج لا تحمد عقبها خاصة وان غالبية القوى لا تؤيد وجهة نظر التيار الوطني الحر وبالاسم ان ما تم ذكره في مقالة تتناولها دون عتراض أو تعليق، طعمها عظيم، طعمها عمل... لا فرق، ذلك لأن نهايتها في عدة متعشقة إلى الجديد.

تمنى العتر لو قسم المرعش الى جزئين: الأول مرعش يخص لموضوع الحريات في لبنان وما اصحابها من ضرر في السنوات الأخيرة، ومرعش ثاني يتناول القضية الفلسطينية واطفال العراق وما يجري على الساحة الدولية الآن من تضيق للحريات على الصعيد العالمي وما يجري في افغانستان، ولاي شعب يتعرض للفقر، وبذلك لا نمانح بين الدولة اللبنانية والكيان الصهيوني في مرعش واحد.

- مونيح الحسيني (مسؤول شؤون الجامعات في جمعية شباب المستقبل) يقول اننا كطرف اساسي مشارك في الحياة السياسية الطلابية في الجامعة اللبنانية اؤكد كوننا مجموعة من الشباب الذين نطرقاً لحساسية الموضوع واهميته بعض التيارات للحديث عما يسمى بالتهتك الدولة اللبنانية لحقوق الزملاء في التيار الوطني بعض المشاركة بالمرعش فطلبنا امهانتنا بعض الوقت لتنداد الموضوع داخل الجمعية ويصار بعدها لإبداء الرأي حول المشاركة واعدتها، وبعد دراسة الخفيات رأينا انه سيتم الرج بالعودة اللبنانية في خندق واحد مع الكيان الصهيوني والولايات المتحدة الاميريكية فشاركنا المدير لظروفه بعدم الترخيص بإقامة المرعش خاصة وانا كجمعية سنركز حول إدارة اربيل غارون في حين ان البعض سيركز حول اداة الدولة اللبنانية.

بجمع لم افتح بها، الموضوع بعد ذاته قد اعطي حجم اكبر مما هو عليه، مع العلم ان منع المرعش حسب رأيي هو قرار خاطئ ولكن حينها كنت قد ضاقت مع المدير واتقنا وانتهى الامر عند هذا الحد.

الصحافي زياد النجار اتصل بي واخذ حديثاً مني ولكن للأسف تم انتقاء حمل معيبة واهمال بقية حديثي اذ ان الشوايات التي اكدت عليها ولم ياتي على ذكرها هي: انه لا يوجد خلاف مع المدير كما لا يوجد قمع للحركة في الجامعة، هذه اول مشكلة تواجهنا مع المدير فنهج كلنا طالبنا بنشاط ما، تاخذ مع المدير ونستشير به في كثير من الأمور والمواضع وليس من خلاف معه ولا مع المراء السابقين وهذه الطريقة في التعامل ليست امتياز لنا فالجميع سواسية في هذا الموضوع.

هذه اول مشكلة تواجهنا مع المدير فنهج كلنا طالبنا بنشاط ما، تاخذ مع المدير ونستشير به في كثير من الأمور والمواضع وليس من خلاف معه ولا مع المراء السابقين وهذه الطريقة في التعامل ليست امتياز لنا فالجميع سواسية في هذا الموضوع.

تحت عنوان «هكذا تمارس الحريات في الشرق الثالث للجامعة اللبنانية، طالعنا الامتداد زياد نجاشي بمقالته في جريدة السفير نشرت في ٢٠٠١ كانون الأول ٢٠٠١) أراد من خلالها ان يلفت عناية القراء قبل انهاء السنة الأولى من الألفية الثالثة الى انتهاكات خطيرة لحقوق الطلاب تتمتع بمع الادارة من اقامة المرعش مسور بمناسبة ذكرى توقيع الاعلان العالمي لحقوق الانسان، عسى ان يستدركها العيون بالجامعة الوطنية مع ابتداء السنة الجديدة.

هذه الانتهاكات كما صورتها مارسها مراء الكليات والأجهزة الأمنية وعلا مذبوحين...

اكتشفت الزميل نجاشي ان بعض الكليات في الفرع الثالث كانت تكتات عسكرية تعود لمجيش الانتداب الفرنسي وهذا صحيح ولكن تشويه الجامعة بالحرز الأمنية آثار استغرابية.

مع دفع «الوفاق» الى لقاء بعض التيارات والهيئات الطلابية وممثلي الأحزاب في الجامعة اللبنانية (الفرع الثالث) لاستطلاع آرائها ومواقفها حول ما نشر عن تجاوزات حصلت في هذا الفرع.

- حبيب النجاشي (مستقل) الحساسات في رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال ان رابطة الطلاب المسلمين تحب الحسيرة وتعظم حقوق الانسان، بل منصفها اهدافها العمل على الحفاظ على حرية الانسان واحترام حقوقه، وهي اذ لا ترى مانعاً من معارضة كل فرد لحرية التعبير، لكنها في المجال نفسه ترى ان الحرية ليست مطلقة، وبشرة الايوان وانما تشبه خطوطا الوطنية والمصلحة العامة، ولها سقف لا ينبغي تجاوزه بحال من الأحوال، وهذا السقف يتحدد بالضوابط يجب ان يلتزمونها تحتها جميع التيارات والأحزاب والهيئات، ولا يجوز ان تستغل لقمع الغير من فئة، ولا تمنع مجموعة ما من التعبير عن رأيها.

وهي ترى ان مدير كلية الحقوق والعلوم السياسية في الشمال اللبناني، نزيه رعد كان خلال الفترة الطويلة المتعاقبة مع مقال افتتاح والتهم لمشاكل الطلاب واستيعاباً لأرائهم وتوجهاتهم هي اختلافها، وقد يكون ما حصل ناتج عن سوء تفاهم أو تنهم من بعض الأشخاص لمواقفه التي لها مبرراتها العلمية والمصلحة بل أنك، ونحن نأمل ان يبقى الدكتور نزيه رعد على نهجه في العمل على سياسة الحوار والاستماع الى الأيرون.

كما كامل من جميع مراء فروع الشغال ان يعدو حذره حيث يعمد البعض الى اتباع النمط المتسلط والبربر المتهم، غير عابئين بمشاعر الطلاب والاماط المختلفة لتفكير طلاب جامعيين هم باسم الحساسة الى من يري توجهاتهم ويوجهها نحو الأمل.

- ايمان الشيع (مسؤولة قطاع الطلاب في حركة الشعب في الشمال) قالت، في البدء تقدمت من الادارة بطلب اقامة مرعش صور فذكرت توقيع الاعلان العالمي لحقوق الانسان في كلية الحقوق فكان رد المدير سلبياً وقد فترع الحريات.

حق المستقلون يحقون فوزاً كبيراً في حقوق اليسوعية

حق المستقلون يحقون فوزاً كبيراً في حقوق اليسوعية في الانتخابات التي شارك فيها ٣٨٠ طالباً لانتخاب ثمانية طلاب كاعضاء ورئيس للهيئة الطلابية من اصل عشرين مرشحاً.

خريجوا جامعة البلمند يقيمون حفلاً موسيقياً

كما في نهاية كل سنة، اقام خريجوا جامعة البلمند حفلاً موسيقياً، احياء هذا الفتن شريف روحانا، استاذ مادة العود في المعهد الموسيقي والحضرم عازفاً منذ نشأة فرقة الميادين التي اسسها الفتن مارسيل خليفة، وقد شاركه في احياء الحفل نخبة من الموسيقيين.

في هذا الفرع.

مونيح الحسيني (مسؤول شؤون الجامعات في جمعية شباب المستقبل) يقول اننا كطرف اساسي مشارك في الحياة السياسية الطلابية في الجامعة اللبنانية اؤكد كوننا مجموعة من الشباب الذين نطرقاً لحساسية الموضوع واهميته بعض التيارات للحديث عما يسمى بالتهتك الدولة اللبنانية لحقوق الزملاء في التيار الوطني بعض المشاركة بالمرعش فطلبنا امهانتنا بعض الوقت لتنداد الموضوع داخل الجمعية ويصار بعدها لإبداء الرأي حول المشاركة واعدتها، وبعد دراسة الخفيات رأينا انه سيتم الرج بالعودة اللبنانية في خندق واحد مع الكيان الصهيوني والولايات المتحدة الاميريكية فشاركنا المدير لظروفه بعدم الترخيص بإقامة المرعش خاصة وانا كجمعية سنركز حول إدارة اربيل غارون في حين ان البعض سيركز حول اداة الدولة اللبنانية.

الطلاب والشباب الأعضاء



كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية (الفرع الثالث)

ان جريدة «الوفاق» تحت كافة الشباب والطلبة دون استثناء، الى المشاركة في تحرير صفحات كرسيت لهم ولقضاياهم، ولتحرير عن ارائهم وطرح مشاكلهم وهمومهم، وإيصال صرختهم الى من استطاع ان يأخذ على عاتقه هموم ومشاكل الشباب اللبناني. فهذه الصحيفة لن تحقق اهدافنا، ان لم تغير من اربكم وتتحدث عن واقفكم وافكاركم، في منكم ولكم، وسدرا رجب يتوسع كافة الأراء والمقترحات.

في صفتك ميدان تترسب فيه على الحرية والعماء لنباء لبنان الجديد، لبنان القرن الحادي والعشرين.

ان جريدة «الوفاق» تحت كافة الشباب والطلبة دون استثناء، الى المشاركة في تحرير صفحات كرسيت لهم ولقضاياهم، ولتحرير عن ارائهم وطرح مشاكلهم وهمومهم، وإيصال صرختهم الى من استطاع ان يأخذ على عاتقه هموم ومشاكل الشباب اللبناني. فهذه الصحيفة لن تحقق اهدافنا، ان لم تغير من اربكم وتتحدث عن واقفكم وافكاركم، في منكم ولكم، وسدرا رجب يتوسع كافة الأراء والمقترحات.

في صفتك ميدان تترسب فيه على الحرية والعماء لنباء لبنان الجديد، لبنان القرن الحادي والعشرين.

مكتب الشمال الصحفي

خدمات إعلامية وإعلانية

تصوير | ارشيف | توثيق | توزيع | طباعة

عقود سنوية للمؤسسات

العنوان: طرابلس - لبنان - شارع المدارس - بناية الحديد

المستقلون يحقون فوزاً كبيراً في حقوق اليسوعية

حق المستقلون يحقون فوزاً كبيراً في حقوق اليسوعية في الانتخابات التي شارك فيها ٣٨٠ طالباً لانتخاب ثمانية طلاب كاعضاء ورئيس للهيئة الطلابية من اصل عشرين مرشحاً.

خريجوا جامعة البلمند يقيمون حفلاً موسيقياً

كما في نهاية كل سنة، اقام خريجوا جامعة البلمند حفلاً موسيقياً، احياء هذا الفتن شريف روحانا، استاذ مادة العود في المعهد الموسيقي والحضرم عازفاً منذ نشأة فرقة الميادين التي اسسها الفتن مارسيل خليفة، وقد شاركه في احياء الحفل نخبة من الموسيقيين.

حوار الثقافات والحضارات..

والثانية، نحن اليوم مع متحولين متالفين، وصديقين نموذجين للتعايش المسيحي - الاسلامي الاخلاق في طرابلس الفجاءة وهما صاحب السيادة الطراني يوحنا فواد الحاج والمهندس رشيد الجمالي رئيس الرابطة الثقافية في طرابلس...

الوقاف - رحلة: في مطلع الالفية الثالثة يكثر الأمل والشوق لروية العلاقات بين البشر تزداد وتعمق ناشرة روح الأخوة العالمية التي يدونها لا سلام...

المفهوم تتويجاً لمسار تاريخي طويل من الحوار. شكلت سنة ١٩٦٥ سنة انعقاد المجمع الفاتيكاني الثاني، محطة تحول بارزة بايجاسيات المسيحية تجاه الاسلام...

ويحسه عن السر الإلهي، وتذله بطرق شتى كيفية الوصول إلى الفلسفة والسيطرة الدلالية، فيستطيع عندها أن يسيطر ويتخلص من أزماته وألمه...

مصدر الوحي الإلهي، وتقر البيئات بأن حقيقة الانسان القصوى التي أفضت إليها العلوم قد رسمها الله له منذ بدء الخليقة... إن نقاط التلاقي الجوهرية يجب ألا تنقطع من حسابات نشاط الاختلاف...

ويحسه عن السر الإلهي، وتذله بطرق شتى كيفية الوصول إلى الفلسفة والسيطرة الدلالية، فيستطيع عندها أن يسيطر ويتخلص من أزماته وألمه...

في مطلع الالفية الثالثة، وفي هذه الأيام العصبية التي تعيهاها يتوجب علينا أن نبدل في حوار منطقي وجدي لأننا نؤمن أن الحوار الصريح وحده يبنى عالماً متصالحاً مع نفسه، وهذا ما أعلنته منظمة الأمم المتحدة يوم أعلنت سنة ٢٠٠١ التوك العالمية للحوار بين الحضارات...

ويحسه عن السر الإلهي، وتذله بطرق شتى كيفية الوصول إلى الفلسفة والسيطرة الدلالية، فيستطيع عندها أن يسيطر ويتخلص من أزماته وألمه...

في مطلع الالفية الثالثة، وفي هذه الأيام العصبية التي تعيهاها يتوجب علينا أن نبدل في حوار منطقي وجدي لأننا نؤمن أن الحوار الصريح وحده يبنى عالماً متصالحاً مع نفسه...

ويحسه عن السر الإلهي، وتذله بطرق شتى كيفية الوصول إلى الفلسفة والسيطرة الدلالية، فيستطيع عندها أن يسيطر ويتخلص من أزماته وألمه...

في مطلع الالفية الثالثة، وفي هذه الأيام العصبية التي تعيهاها يتوجب علينا أن نبدل في حوار منطقي وجدي لأننا نؤمن أن الحوار الصريح وحده يبنى عالماً متصالحاً مع نفسه...

ويحسه عن السر الإلهي، وتذله بطرق شتى كيفية الوصول إلى الفلسفة والسيطرة الدلالية، فيستطيع عندها أن يسيطر ويتخلص من أزماته وألمه...

في مطلع الالفية الثالثة، وفي هذه الأيام العصبية التي تعيهاها يتوجب علينا أن نبدل في حوار منطقي وجدي لأننا نؤمن أن الحوار الصريح وحده يبنى عالماً متصالحاً مع نفسه...

ويحسه عن السر الإلهي، وتذله بطرق شتى كيفية الوصول إلى الفلسفة والسيطرة الدلالية، فيستطيع عندها أن يسيطر ويتخلص من أزماته وألمه...



كلمة المطران يوحنا فواد الحاج

في مطلع الالفية الثالثة يكثر الأمل والشوق لروية العلاقات بين البشر تزداد وتعمق ناشرة روح الأخوة العالمية التي يدونها لا سلام...

في القصد القادم

كلمة المهندس رشيد الجمالي

في القصد القادم

الصراع العربي الاسرائيلي من الحجر الى البندقية والعمليات الاستشهادية!



هل تريح الانتفاضة الفلسطينية باستعمالها البندقية، أم هي خسرت تعاطف الرأي العالمي؟
 لماذا لا تستطيع الأنظمة العربية مجابهة ممارسة الولايات المتحدة ومطالباتها الحد من مساعدة إسرائيل والوقوف الى جانبها وحمايتها الفيتو كلما يحاول مجلس الأمن ادانتها؟
 هل غياب الديمقراطية عن الحكام العرب مضطرون الى الإذعان للأوامر الأمريكية وسكوتها ولحم شعوبها عن تأييد ودعم الانتفاضة الفلسطينية؟
 قبل الحديث عن الأسباب التي أوصلت لانتفاضة الشعب الفلسطيني الى حائط مسدد لا بد ان تعود الى بداية الانتفاضة في ١٩٨٧/١٢/٩ والتي جاءت استجابة للعوامل والظروف التي عاشها الشعب الفلسطيني في الداخل والخارج وخصوصاً المرحلة التي اعقبت الاجتياح الاسرائيلي للبنان وتدمير البنى التحتية لنظمة التحرير الفلسطينية وتجميع دورها السياسي و بروز الخلافات بين الفصائل الفلسطينية، ومعاناة سكان الخيميات من الفوضى الأمنية والاقتصادية بعد رحيل المقاومة عن لبنان وفرض تفرقتها بين مجموعات وتوزيعها على البلاد العربية مما حصد آلاف الفلسطينيين تحت حماية الجيش الاسرائيلي الذي ارتكب مذبحه ما دفع القيادة الفلسطينية الى تصعيد دور النشطاء في الداخل لتقل الصراع الى ارض فلسطين بعد ان نعتت من ممارسة عملها المسلح من الجهات العربية. وكان للشهيد الراحل (ابو جهاد الوزير) الدور المميز بالاعداد لهذه الانتفاضة حيث تمكن، وفي ظل الانتفاضة الاردني الفلسطيني ومرانطته في عمان وتنظيم القادات من القوى والفعلات والاطر الحركية التي ميأت به الانتفاضة بغطاء يومي منظم من اللجان المشكلة وتمكنوا من توحيد الرؤيا للمجاهدة وهماؤا الجيل الجديد المنظم المعطاء لتتحمل المسؤولية عبر المواجهات اليومية، رغم قسائم اسرائيل بإبعاد

العشرات من قيادي الانتفاضة الى مرج الزهور في لبنان. إن التفكير باستخدام الحجر كوسيلة للمقاومة التي ابتكرها ابو جهاد شكلت مرحلة اشد حدة للنضال، فاستخدم الأطفال الحجارة أمام آلة الحرب الاسرائيلية اثار التعاطف العالمي مع الشعب الفلسطيني واكتسب صفة المقاومة المشروعة للغازي غريزة غلاة اليمن وفضل المستوطنين فأسرعوا برفع رايته!

هل كانت العمليات الاستشهادية المقترح الأول لصالح اليكود يوم نجح نتيهاو بتفهيح الليكود يوم غلاة اليمن وفضل المستوطنين فأسرعوا برفع رايته!
 وهل كانت المهدي لجبي شارور بعد تعنت باراك وهشل كامر ديفيسيد الذي جمع كلينتنر وعمرات وباراك!
 بعد ١١ ايلول تأكد بأن شارون سينقل القرضة ويضفي اجتياح النصف الغربية وعزل القر والمدن وتطويقها لاجبار الشعب الفلسطيني على الركوس الاستسلام، واتته القرضة بالهجوم المشهورها في مهة قل آيبه والعمليات المتتامة فأعلن الحرب على السلطة التي تمثل الدولة الفلسطينية الموعودة وأطلق العنان للطائرات والمدفعية الثقيلة ودفع بالبدابات تهدم وتقتل وترمي وسط صمت عربي مذل، واجتياحات للوزراء العرب والدول الإسلامية لم تجرؤ حتى على إصدار بيان يشعر الولايات المتحدة بأنها قد تعرضت مصالحها للخطر بموقفها المنحاز لإسرائيل، حتى أن الرئيس بوش يرفض مقابلة الرئيس عرفات المظلوم ويمستقبل شارون الطاغية ويري بطولته، ولم يتردد بتعطيل قرار مجلس الأمن رغم موقفا أزمة عشر دولة علياً!

بعد إنتهاء الحرب دعت الولايات المتحدة إلى مؤتمر مدريد تحت شعار الأرض مقابل السلام مع بداية حملة قسرية من دول الخليج على القيادة الفلسطينية ومحاولة عزلها عربياً وعالمياً!
 وسط هذا الجو الضاغط، رأت القيادة الفلسطينية أن محاضرتها وعدم قبولها بوقف فلسطيني، الشعب الفلسطيني لضربات قاسمة تحت شعار رفض السلام، وهكذا بدأ التفكير ببقاء أوسلو الذي اعتبرته القيادة الفلسطينية جسر عسري استغرابه واستجباله الصورية إلى الوطن لن تتم بسهولة، ولن تكون الطريق مفروضة بالورود، بل بالحواجز الشائكة والتهامات ونشوبه الحقيقية، ولن يكون الخلف من التفتت والتشرذم إلا كمن يفرض على حجره من نار، وأن أوسلو ليس معاهدة موقعة بين دولتين، بل هو اتفاق مبادئ يتطلب تنفيذها وصبراً ومعانة لأنه لا يشبه المعاهدات النهائية كما حدث بين الأردن ومصر وإسرائيل، لكن إعلان المبادئ له مجموعة إيجابيات، يقابلها الكثير من السلبيات مما جعل الرئيس عرفات يصفه بالخيار المر، ووليداً يعاني من الأمراض والإعياءات، لكنه شرعياً ويجب رعايته والتخلص تدريجياً من أمراضه والعمل على مجابهة وتحقيق سلبياته.

وتعود ونشال، بعد أربعة عقود مرت على الكفاح المسلح وخطفت الطائرات وصولاً إلى المعركة الاستشهادية ما هو الخيار أمام الشعب الفلسطيني بعد أن انضمت أوروبا، وجميع دول العالم، بما فيها الدول الإسلامية والعربية إلى صفوف أمريكا على الازهاب وخطفت بين الأعمال القودية وبين الشعوب المكابحة من أجل استقلالها!
 لقد تمكن الإعلام الصهيوني

من تحويل شارون للديناصور الدموي القادم من العصور المجهولة بعقبة تحولية متحجرة صورة الإعلام الخاص للصور الصهيونية إلى ظل يحارب الازهاب دفاعاً عن أميركا وك العالم!
 ما كانت العمليات الاستشهادية المقترح الأول لصالح اليكود يوم نجح نتيهاو بتفهيح الليكود يوم غلاة اليمن وفضل المستوطنين فأسرعوا برفع رايته!
 وهل كانت المهدي لجبي شارور بعد تعنت باراك وهشل كامر ديفيسيد الذي جمع كلينتنر وعمرات وباراك!
 بعد ١١ ايلول تأكد بأن شارون سينقل القرضة ويضفي اجتياح النصف الغربية وعزل القر والمدن وتطويقها لاجبار الشعب الفلسطيني على الركوس الاستسلام، واتته القرضة بالهجوم المشهورها في مهة قل آيبه والعمليات المتتامة فأعلن الحرب على السلطة التي تمثل الدولة الفلسطينية الموعودة وأطلق العنان للطائرات والمدفعية الثقيلة ودفع بالبدابات تهدم وتقتل وترمي وسط صمت عربي مذل، واجتياحات للوزراء العرب والدول الإسلامية لم تجرؤ حتى على إصدار بيان يشعر الولايات المتحدة بأنها قد تعرضت مصالحها للخطر بموقفها المنحاز لإسرائيل، حتى أن الرئيس بوش يرفض مقابلة الرئيس عرفات المظلوم ويمستقبل شارون الطاغية ويري بطولته، ولم يتردد بتعطيل قرار مجلس الأمن رغم موقفا أزمة عشر دولة علياً!

استقلال وفطر وميلاد

أرض الله القدسة التي أحيت ذكرى الميلاد المجيد في بيت لحم وفي كنيسة المهد حيث تجسدت كلمة الله لطفلاً سوف يتسقى الشاهد الحي على زور ويهتاف قيام دولة إسرائيل الإرهامية رمز العنصرية والعنوا والمستمريين في العالم.
 إن العرب المؤتمنين على حضارة السلام حافظوا تاريخياً على ودية الله إلى الأرض عبر مسيرة إنسانية شهد عليها العالم كله منذ جاء الخليفة الراشدي عمر بن الخطاب إلى القدس محافظاً وحامياً للمقدسات الدينية،

منقارة: وحدتنا مكنتنا من تحرير الجنوب



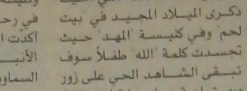
أقامت شركة كاتانة، التي يدير فرمها في طرابلس الوزير السابق العميد سامي منقارة، حفل افطار رمضاني، في مطعم الشاطي القضي في الميناء، حضره عدد كبير من الشخصيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية. وقد كان للعيد منقارة كلمة جاء فيها: في هذا الشهر المبارك، شهر الرحمة والوفاء، يسمو لبنان على غيره من دول العالم بما يتنازع به من تسامح

اللجنة النسائية لدعم المؤسسة الخيرية الاجتماعية واسعاف المحتاجين

حدثت فيها عن الأعمال والتجسيبات التي تمت في المؤسسة خلال السنوات الماضية. في الحفل الصحية والتربوية والرعاية والانسانية، ثم اطلعت الحضور على المشاريع المستقبلية لتطوير القسم المهني وتجهيزه.

Une ville un jour...
Rive Gauche
 Rue Monla
 « WU » « CH » « WU »

تسلم عيونك يا حجر



ممن يقول الحجر ما عندو نظر ما زال صارت ضربتو مثل القدر من الانتفاضة وشعبها الحر الأصيل ع الإسرائيلي صار ينشكل خطر من شعبها الغضبان وأطفال الخليل ويعيون من يوم نار عم تقدر حيلر ما كان صاب الإسرائيلي والعميل لو ما الحجر بيضوف ويوجو نظر من استشهاد محمد الدرة وهيدا دليل استقلالها ريبوع اع جها من الصغر اع شعبها وع ترابها انت دخيل كل من يبورر القدس بدو يلعلك ويرحك ويبيوس عيون الحجر

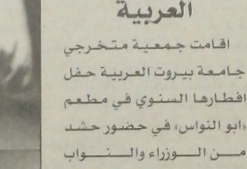
دبليز: نوه بمواقف الوزير سلامة



أحييت رابطة الجامعيين في الشمال سعوراً رمضانياً في مطعم ابو النواس في طرابلس بحضور عدد كبير من أعضاء وأصدقاء الرابطة. تخلل المسهرة كلمة لرئيس الرابطة الدكتور بسام دبليز قال فيها: في هذه المسهرة ساذكر بامرئين مهمين بنظري. أولاً: موضوع الجامعة اللبنانية التي اصيحت الامم الطبيعية لعلم اللبنانيين خصوصاً في ظل الأزمة الاقتصادية التي تشقت يوماً بأمس السهرة كلفته للرئيس

الوزير سلامة في طرابلس جزءاً من التراث العالمي كما أننا نسجل له دوره في إنشاء هيئة احياء معالم طرابلس القديمة تمنى لهذه الهيئة بالتوفيق والنجاح في مهمتها الضمنية التي يرأسها الوزير سلامة وامين سرها صديق رابطة الجامعيين الدكتور خالد زباد، وفي الختام شكر دبليز الحضور وكل من ساهم بانجاح المسهرة.

روتاري طرابلس يزور دار اليتيمة



السيدة رشيقة دوق تتسلم الشيك من السيد سمير مسعد -قام رئيس واعضاء «نادي روتاري طرابلس» وعقيلاتهم بزيارة الى «دار اليتيمة الاسلامية» في طرابلس الذي ترعاه الجمعية الخيرية التي تقوم بها رئيسة واعضاء «الجمعية» في التطوير المستمر لتجهيزات «الدار»، ثم قدم امينة «الدار»، بحضور سيدات رئيسة «الجمعية» السيدة رشيقة دوق شيكاً مالياً كمساهمة من النادي في دعم استمرارية «الدار».

مؤسسة منقارة طريق الميناء
 تعرض مستودعين متلاصقين للبيع مقابل مطعم ابو النواس
 المساحة ٢٠٤٥ - ٢٤٨٠
 للاستعلام: ٣٣٧٦ - ٦٠٧٦

الافطار السنوي لخريجي الجامعة العربية
 اقامت جمعية متخرجي جامعة بيروت العربية حفل افطارها السنوي في مطعم «ابو النواس» في حضور حشد من الوزراء والنواب والشخصيات وخريجي الجامعة.
 وقد نصبت خلال الحفل كلمات لرئيس الفرع احمد سنكري، وزير الاشغال العامة نجيب ميقاتي ومفتي طرابلس والشمال الشيخ طه الصابوني.

CENTRE LOUBNA M. MRAD DE
 PHYSIOTHERAPIE ET DE RÉÉDUCATION
 زين ٥٠٠٠
 نللك الاعصاب في العلاج الطبيعي لسن محمدراد من استنم مركزها
 لمرضى الشلل القهري والشلل القهري في طرابلس - بولفار اولاد شهاب
 بناه اللات - ١٠١ بنك المرحلة - القطن لادن
 صافه ١٤٦٥٧٧ - ١٤٦٥٧٧ - ٢٦٥١

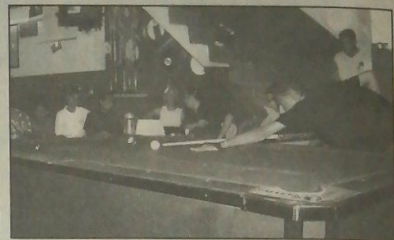
Une ville un jour...
Rive Gauche
 Rue Monla
 « WU » « CH » « WU »

دورة نادي بيبولس للبياردو



كعادتها من كل سنة نظم نادي بيبولس للبياردو وللمسنة الثانية على التوالي دورته الرمضانية على أرض ناديه، بحضور حشد كبير من محبي ومشجعي هذه اللعبة. وقد شارك ٢٧ فريقاً ضم ١٦ نادياً وهم: نادي بيبولس، سيكا، الوليد، الأزرق، استغثاني الزاهرية، النجمة، الشياطين الحمر، الأصدقاء، المدينة، الذهبي، الهلال، شباب الميناء، الترابط، شباب أبي سمراء، الدامرجي، ونادي الفيحاء، وما زالت الدورة مستمرة نهاية الشهر.

بطولة الارز في البياردو



نظمت ادارة نادي الارز للبياردو برئاسة السيد عبد الحميد وهبه بطولة فردية في لعبة (٨ بول) بمناسبة شهر رمضان المبارك على أرض النادي. شارك في هذه البطولة أكثر من أربعين لاعباً من مختلف الاديمة الشمالية بحضور عدد كبير من مشجعي ومحبي هذه اللعبة. وجاءت النتائج على الشكل التالي: المركز الأول فاز به المصنف ثالثاً في بطولة لبنان لعام ١٩٩٧ محمود الشيخ. المركز الثاني: فراس الشيخ. المركز الثالث: محمود المصري.

دورة القلمون العربية بكرة الطائرة

برعاية وحضور وزير النقل والأشغال العامة الأستاذ نجيب ميقاتي وبمساندة حلول الاعياد المباركة. اقام نادي القلمون مهرجانه الرياضي بكرة الطائرة بمشاركة اندية الوحدات الاردني وغزير والجيش اللبناني ونادي فئات ونادي القلمون. الدورة استمرت خمسة ايام من ١٩ كانون الأول حتى ٢٣ منه

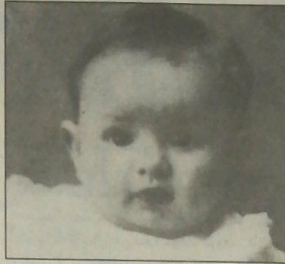
الاتحاد اللبناني للجمباز يحتفل بنهاية الموسم



اقام الاتحاد اللبناني للجمباز حفلة نهاية الموسم الرياضي لعام ٢٠٠١، برعاية رئيس اللجنة الأولمبية اللواء الركن سهيل خوري وبحضور رئيس الاتحاد الحاج عمر غندور، أمين السر عدنان مكي، ورئيس اللجنة الأولمبية السابق طوني خوري وبحضور حشد من الصحفيين والإداريين الرياضيين اهل اللاعبين واللاعبات. وأخري لورئيس الاتحاد. ثم تم توزيع الشهادات والميداليات على الفائزين والفائزات. وقد فاز نادي الصحة والجمال

ممثلًا برئيسه الاستاذ غوث بارودي بكأس رئيس الاتحاد الحاج عمر غندور كما استطاع النادي والبرونزية. الحصول على عدد كبير من الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.

نجمة نجوم السينما فاتن حمامة/٢



وبات كأنه يرقص من الفرح وركض إلى مكتب الأستاذ عبد الوهاب قائلاً: تعال شوف الجمال كله، تعال شوف البراءة كلها. لا وأكثر تعال شوف النياحة والذوق الله أكبر الله أكبر دي مجزة، ريتا بجهيما... وأقبل عبد الوهاب على الطفلة الصغيرة، ولأول مرة ترى الطفلة النجم الحلق في سماء العالم العربي بلحمة وهمه وبتسامته الحذرة التي تحمل ألف معنى ومعنى، وسألها تعريفي تعني يا حلوة فأنشئت له عشره أناشيد، وهي كل ما تحفظ من الأناشيد المشهورة آنذاك. فصرخ الأستاذ: خالص مش مستوب، كريم؛ مستوب، وأقبل ممكن نلاقي أجمل من كده، وأقبل عليها وقبّلها قبلة فيها كل المحبة والأصعاب بها، وكانت تنظر قبلة ثانية من ملك الموسيقى والطرب، وفعلاً وضع عوده جانباً وتقدم منها وقبّلها قبلة الأب والأخ. وقال: حكوكتي أجمل حلوة في فيلم يوم سعيد.

وبدأت المرحلة الجديدة في حياة «فاتن» حين قرأ أبوها إعلاناً عن الحاجة إلى طفلة صغيرة تمثل دوراً في فيلم من بطولة عبد الوهاب وأخراج شيخ المخرجين محمد كريم. وأرسل الأب صورة ملكة جمال الأطفال التي نشرت لها من رسالة إلى المخرج محمد كريم: وجاء الرد الحاسم: عليك أن تحضري أنت وطفلتك صياح يوم الاثنين لتقابل الأستاذ محمد عبد الوهاب في شارع التوفيقية، ولم يتم الأب تلك الليلة، ولم يكن يعطّر على باب فانت أنها ستكون يوماً ممثلة سينما من الطراز الأول. وحين قابل المخرج الكبير الطفلة فانت كانت نجيب عن وسألته بكل برأة وجرأة وعفوية ومحبة: وبأ سألها: هل تعرفيني؟ قالت: طبعا أعرفك، حضرتك المخرج العظيم محمد كريم وأعرف عنك حاجة ثانية قال: حيه إيه؟ أجابت: أعرفك أنك تشغط وتنظر في المثلث عشان يمثّلوا أحسن. عندها ففز محمد كريم من كرميه

الأبراج

برج الحمل

تصميمك على حمل مستقبلك أكثر أشرفاً ومنفعة هو دليل كاف على أنك عملي، ولكن عليك أن تحد وقتاً لتفكك ولن حولك، لا تتجاهل الأمور الحياتية الأخرى، وعليك أن تكون أكثر أمانة مع نفسك.

برج الثور

الصفات المادية غير محببة هذا الشهر، وحوالك النفسية منظرية إلى حد كبير، ولا بد لك من السياسة واللباقة في التعامل مع الآخرين لإصلاح الأمور.

برج الجوزاء

هناك أخبار سارة تملك قريباً والأمان والريغيات ستتحقق كلها، وستوفى في القيام بأعمال رغم كل الظروف المعاكسة التي تحيط بك، أمور عاطفية في طريقها إلى الاستقامة، فكن صبوراً.

برج السرطان

حاول إقناع الآخرين بوجية نظرك الناححة ولكن بدون انفعال أو تعصب، لا ترفض ما يعرض عليك من مشروعات واقتراحات لأن النجاح سيكون حليفك إذا حطمت له بروية. لا تخف من مغامراتك العاطفية فسرعان ما تنجح نحو الجدية.

برج الأسد

حياتك الزوجية أو الأسرية تبدو هائلة عموماً فلا تحاول إثارة المشاكل. هناك مناسبة سعيدة ربما لا يروك الوجود فيها بسبب بعض المشاكل، تضحيات من أجل من تحب قد لا تتجح كثيراً.

برج الجوزاء

تضطلع بمسؤوليات كبيرة هذا الشهر فلا تتهاون وأقبل بها بروح طيبة. يجب أن تظل على ثباتك وقوة عملك، وأن توحى إلى نفسك دائماً بالصبر والهدوء، ولا تجعل التوتر النفسي والقلق يسيطران عليك.

برج الميزان

في نهاية هذا الشهر قد يتهيأ لك فرص لم تكن متاحة من قبل فيجب أن تعنى بعزم وإصرار لتحقيق الهدف. هناك تحول كبير بالنسبة لمن هم يقفون لك بالمرصاد ويعترضون طريقك. تتطلع للسفر ولكن أفضل الانتظار.

برج العقرب

ودارت الكاميرا دورتها وتكاثرت كلمة ستوب على لك الأستاذ كريم، ويبدو أن الأستاذ عبد الوهاب يكن متسجماً مع الوضع القائم وأخرج شيخ المخرجين محمد أكبر دي مجزة، ريتا بجهيما... وأقبل عبد الوهاب على الطفلة الصغيرة، ولأول مرة ترى الطفلة النجم الحلق في سماء العالم العربي بلحمة وهمه وبتسامته الحذرة التي تحمل ألف معنى ومعنى، وسألها تعريفي تعني يا حلوة فأنشئت له عشره أناشيد، وهي كل ما تحفظ من الأناشيد المشهورة آنذاك. فصرخ الأستاذ: خالص مش مستوب، كريم؛ مستوب، وأقبل ممكن نلاقي أجمل من كده، وأقبل عليها وقبّلها قبلة فيها كل المحبة والأصعاب بها، وكانت تنظر قبلة ثانية من ملك الموسيقى والطرب، وفعلاً وضع عوده جانباً وتقدم منها وقبّلها قبلة الأب والأخ. وقال: حكوكتي أجمل حلوة في فيلم يوم سعيد.

برج القوس

الهم جداً في شخصيتك أنك تستطيع مصداقة الناس بسرعة، لكن هل تاملن حياتهم؟ تطلب الآن السعادة في الحب والهدوء والنظام في المنزل ولكن ليس من السهل تحقيق ذلك، تحتاج إلى كثير من الراحة بسبب إرهاقك الذهني.

برج الجدي

ربما تعجب الآن من هذا الصجر والضيق الذي يسيطر عليك دون سبب ظاهر، والحقيقة أن السبب المباشر هو حياتك الروتينية المتكررة، فجدد حياتك دائماً بشتى طرق التجديد، قم برحلات وزيارات لأماكن تحبها.

برج الدلو

حازر من إذاعة أسرارك الخاصة فهذا ليس لصالحك وخاصة من هم حولك. خلاف أو اختلاف في الرأي مع شركائك أو الأصدقاء والحق في جانبك، الأمور المالية ضعيفة جداً وقد تؤثر على التواحي العاطفية فكن حذراً.

برج الحوت

تميل كثيراً إلى المرح والسرور وتتفرح الأزمات وتنتظر إلى الحياة نظرة أمل وبهجة، مشكلات طارئة في العمل أو الأسرة بسبب بعض المهام التي قد أسندت إليك، لا تجعل هذا الأمر يؤثر أعصابك فسرعان ما ستعود حالة الهدوء ببيتكما.

هدوك..



بحضور حشد من الأهل والأصدقاء احتفل العرومان المهندس عصام هشام عبيد والأنسة عبير بسام بقصماتي بزفافهما، ضمن أجواء مفعمة بالفرح والمحبة، وقد أقيم الحفل في منزل والد العروس. «أسرة الوفاق» تسمى للعروسين زوجاً سعيداً وبالرفاه والبتين.



أوبتيك لينه

تطارات طبية وشمسية

بلال نبيل شطح

ستر ناجي. الطابق الأول. هاتف: ٠٣/٤٨٦٣٧. ٠٦/٤٢٤٤٩

بعد النجاح الكبير الذي حققه المعرض الاقتصادي العربي الثالث ٢٠٠١



على أرض معرض رشيد كرامي الدولي برعاية عبد الرحمن الحلاب وأولاده ومشاركة فعاليات اقتصادية وصناعية من سورية، مصر، الأردن، إيران، الامارات العربية المتحدة، باكستان، الهند، تركيا ولبنان

تشكر الشركة المنظمة للمعرض «فيرز انترناسيونال» كل الفعاليات الاقتصادية التي شاركت وساهمت في نجاحه الكبير وتتمنى للجميع سنة جديدة مباركة..

كل عام وأنتم بخير



جناح الإمارات



الجناح الإبرالي



محمصة الأندلس

هدية نقدية وشهادة تقدير من سمو الامير الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان لارتيزانا «لمسات»

نادي ليو يوزع جوائز بمناسبة الأعياد



آخر الكلام..

بقلم: منايا عصافيري

لقد أحببت العالم كثيراً... والعالم أحياناً... لقد تمنيت ان أنشد الأناشيد العتيقة لأولادي الصغار... وهم ينصتون... والدمشة تعلق وجوههم... تمنيت أن أعيش في سلام... لقد كان كافياً أن اغني لمن ولدوا... وإن كان الغناء ليس لي في الحقيقة...

قربان العام الجديد:

وعدتك بالروح... وهانذا عند وعدي...
وعدتك بالبحرية... كذبت... أحببت قيّدك - أنا التي تعودت الطيران حتى السقوط - أحببت قيّدك والتصقت به...

وعدتك بالحرمة... كذبت... وهانذا أتوقع في دائرة من سكون... لا صحب... لا ضجيج... لا حياة... أي مصير يقلبني أكثر من احتضار النهارات بين يدي. وأنا ألوح لها...

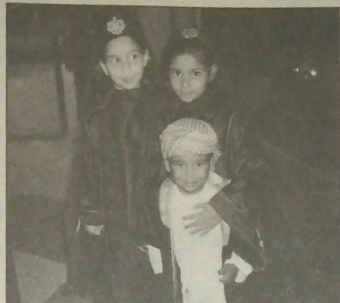
وعدتك بالحضور... كذبت وكان الغياب طريقي إليك...
وعدتك بالفرح... كذبت... وكان الحزن واحتى السرية...
من يعرف طعم الدمع يدمته...

وعدتك بالاستقرار... كذبت... وكنت أعشق السفر...
وكنت دوماً تقول لي: السفر، إنه الخطر الوحيد على العلاقات... في السفر حرية، والحرية سلاح فتاك في يد الذي نحب...

وعدتك بالحب... كذبت... كنت تعرف أنني لست أمينة على توصيل حبي إلى نهاية سعيدة... كل الذين أحيوني تعبوا مني... هو ذا القلب الذي لم يفتح أحد... لأنه لم يغلغه أحد... الزائرون الذين طرقوه كثيراً لم يرجعوا من حديقة غيبابهم... هكذا أنا وحيدة آتية... وحيدة سامضي...

وعدتك بالراحة... كذبت... وما أنذا أعاني الوقوف لأنني لا أحسن الجلوس على أوجاع الآخرين... ما أصعبها الخيبة... وانت تركض للأخريين بصدر مفتوح... تحسب الصدور معشبة بالصلوات... فلا ترى في حناياها سوى الهديان المثلل بالأنث...

وعدتك بالصمت... كذبت... وقلت الكثير في وداعك...
لكنك أيضاً كذبت... كل وعد... وعدتني بالبقاء... بعدك لن يعرفني أحد... أنت وحدك تعرف من أكون... وهانذا من جديد أجزجر أضيائي من على أعتابك لأقدمها قرباناً لعام جديد...



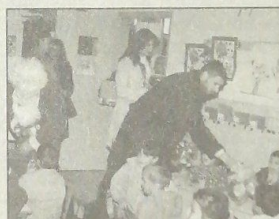
أطفال رجال الأعمال والسيد الطاهري يستقبلون سمو الشيخ حمدان وهو يرتدون ملابس من مخترف لمسات



سنادا رزق ويامر ديموسي يوزعون الجوائز على الأطفال

شارك ارتيزانا لمسات في مهرجان رمضان والعيد في إمارة ابوظبي الذي اقيم تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان والذي يعود ريعه «لهلال الاحمر» وقد قدم لها تكاليف المعرض والاقامة كمبرون تقدير لمشاركتهم في المعرض وقد حصل ارتيزانا لمسات على شهادة تقدير لجمال الديكور وجودة العروض...
وقد تم افتتاح فرع ارتيزانا «لمسات» في لندن تحت اسم mojaya مبادرة وارشاف آيات البايغ. كما يجري التحضير لافتتاح فرع جديد لارتيزانا «لمسات» في فرنسا.

قام نادي ليو الكورة برئاسة المهندس ياسر دبوسي، وبمشاركة ملكة جمال لبنان لعام ٢٠٠٠ الأنسة ساندرنا رزق، بزيارة إحدى عشر مدرسة رسمية في الكورة حيث وزعوا الهدايا على الأطفال في صفوف الروضة الأولى والثانية، وذلك بمناسبة الأعياد المحيطة.



شهادة تقدير
بسر المؤسسة العامة للمعارض وجمعية الهلال الأحمر
ان تقدم بعزول الشكر وخلص التقدير في
ARTHIZANA LAMASAT
المشاركة القيمة والمعنوية التي لعبها في نجاح مهرجان رمضان وقدم
الذي لم يمت الرحمة الكريمه لسيد الشيخ
محمدان بن زايد آل نهيان
وزير الدولة للشؤون الخارجية رئيس جمعية الهلال الأحمر
من ٢٠٠٢ لحتى ٢٠٠١
في مركز ابو ظبي كتمنار من الدولة - ابو ظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة

مؤتمر العدالة ومواكبة العصر
الجمهورية اللبنانية
وزارة العدل
تنظيم وزارة العدل
الاثنين ٧ والثلاثاء ٨ كانون الثاني ٢٠٠٢
الاونيسكو - بيروت

مطابع المكمل
تطور دائم في خدمتكم
طرابلس - لبنان
مقابل السراي
٠٦/٦٢٨٦٦٣
فاكس
٠٦/٤٣٧١٢٨
www.makmel.com
welcome@makmel.com
Makmel Press