

كرامي يلتقي «الرابطات المسيحية»



اعتبر الرئيس عمر كرامي أشاء استقباله وفداً من اتحاد الرابطات اللبنانية المسيحية برئاسة حارث شهاب ان ما ذكره الامير الوليد بن طلال كلنا نعرفها وليست سراً على أحد، وطماننا انه ليس هناك من مساعدات من أحد، لذلك علينا ان نلصق شوكنا بأيدينا ومن هنا نطالب بوضع خطة واضحة وصريحة من أجل الانقاذ، لأن ما يحدث حتى الآن برأيي الشخصي ويرأي العديد من الخبراء اللذين استشرناهم لن يؤدي الى النتائج الي يتوخاها جميع اللبنانيين، فلا يجوز ان نستمر في حقل التجارب، فالوضع لم يعد يتحمل هذا النمط من السياسة، لذلك نرجو ان يوقف كلام الامير طلال هذه العقول والضمائر المسؤولة.

فارس يزور لحدود وهزيم



استقبل رئيس الجمهورية العماد اميل لحود نائب رئيس مجلس الوزراء عصام فارس وأجرى معه جولة أفق في آخر التطورات الداخلية والاقليمية. وقد وضع فارس رئيس الجمهورية في أجواء رحلته الأخيرة الى الولايات المتحدة، منوهاً بأهمية مركز الدراسات والابحاث اللبنانية والشرق متوسطية، التي تم تدشينه في جامعة تافتس في بوسطن، اضافة الى سلسلة محاضرات عصام فارس، التي كان ضيفها هذا العام الرئيس الأميركي السابق بيل كلينتون.



كما حل الوفد الصيني الذي رافق عضو مجلس الدولة الصيني في زيارته لبنان، ضيفاً على فارس، الذي حرص

على تحويل حفل العشاء التكريمي الذي اقيم للوفد الصيني الى مناسبة سياسية

الصفدي يطالب بادخال صيادي الاسماك الى الضمان



طالب النائب محمد الصفدي الدولة بادخال صيادي الاسماك البحرية في لبنان الى الضمان الصحي والاجتماعي، ورأى ان من واجب المجلس النيابي اعداد تشريعات لحماية الثروة السمكية من التلوث، طالباً من وزارة الزراعة وضع ورزنامة زمنية فيما يتعلق باستيراد الاسماك وتحديد كميتها.

مكاري: التوطين مرفوض لبنانياً وفلسطينياً

أكد النائب فريد مكاري « انه بات واضحاً للجميع ان موضوع توطين الفلسطينيين في لبنان غير مقبول لا فلسطينياً ولا لبنانياً. وقال في تصريح على «وكالة أخبار لبنان» ان الشعب الفلسطيني من الشعوب الحية، وهو يواصل حربه وانتفاضته ضد العدو الإسرائيلي في سبيل اقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس مع تأكيد على حق عودة اللاجئين الى ديارهم وهو حق مشروع لهم دولياً».

كبارة يكرم المعلمين

بمناسبة عيد المعلم اقام المكتب التربوي للنائب محمد عبد اللطيف كبارة، حفل تكريم للمعلمين. حضره عدد كبير من مدرءه واساتذة المدارس، اثنى خلاله النائب كبارة كلمة ربح خلالها بالحضور واكد على دور المدرسين في التربية الوطنية من أجل بناء وطن المستقبل.

ندوة بمناسبة رأس السنة الهجرية

اقام حزب الشباب الوطني ندوة دينية بمناسبة رأس السنة الهجرية في مركزه بطرابلس للشيخ الاحدب وذلك بحضور النائب السابق احمد كرامي ونائب نقهبي محجري الصحافة اللبنانية الزميل رياض دبلير والدكتور فاروق السمان والدكتور موفق حسون وحشد من المواطنين

اطلاق مشروع الصرف الصحي في التبانة



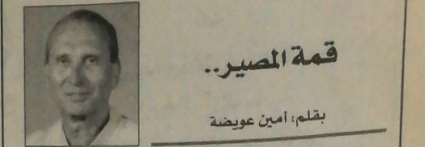
المشروع الاجمالي للمنطقة المتكوبة اجتماعياً وصحياً. وأشار شعمراني الى انه اطلع عيتماني على موضوع مكب الفضلات متفنيا عليه الاسراع بتأمين الاموال اللازمة للشركة المتكزمة والتي حولت من صندوق اتحاد بلديات الفيحاء الى مجلس الانماء والاعمار منذ اكتوبر من ثلاثة اشهر ولغاية تاريخه لم يسلم المبلغ الى الشركة المتكزمة رغم ان الاموال متوفرة في حساب طرابلس العميد سمير شعمراني

ذكرى مولد سعادة

بمناسبة مولد الزعيم النطون سعادة، اقامت منظمة طرابلس عشاءً ساهراً في مطعم النور هافن - القلمون، بحضور رئيس الحزب السوري القومي الاجتماعي جبران المريجي، ممثل الوزير سمير ميقاتي، والنواب سليم سعادة، عبد الرحمن عبد الرحمن،

اجتماع رؤساء بلديات الضنية

عقد رؤساء بلديات الضنية، اجتماعاً في منزل رئيس بلدية بعلون، محمد جمال، حضره رؤساء بلديات: (سمير هوشري، السيفري،عبد الله حسون)، كرفشلان (ناصر الشامي)، بقاع صفرين (علي كنج)، عاصون (معصم عبد القادر)، بقرصونا (احمد شوك) ومراح السراح (محمد علام) وذلك للتداول في الشؤون التي تم المناقشة. وقد ناقش المجتمعون موضوع «اتحاد بلديات الضنية»، السبل الآلية لي إقراره، وععوة وزير الداخلية والبلديات الياس المر، الي التجاوب مع القرار المزمع تقديمه بهذا الشأن ما فيه المصلحة العامة لمنطقة الضنية، واكدوا «ضرورة إنجاز المشاريع المتعلقة بالمنطقة بأسرع وقت ممكن، خصوصاً طريق عام طرابلس - الضنية التي باتت مشكلة تروق المواطنين، وتسبب الضرر الفاحش للسياح والبلديات». وبادوا وزير الاشغال العامة نجيب ميقاتي حث المتعهد على ضرورة الاسراع بإنجاز تأهيل الطريق المذكور، ودعوا الى تسلم حصص بلدياتهم من عائدات الصندوق البلدي المستقل، التي من شأنها «تفعيل وتشغيل معلمه وإنجاز بعض المشاريع الهامة».



قمة المصير..
بقلم: امين عويضة

في أحلك الظروف الاقليمية والدولية تستقبل العاصمة اللبنانية أهم القمم العربية التي تتعدّد لتضع الجميع حكاماً وشعباً أمام امتحان كبير، وعلى هذا باتت مسؤولية القمة مسؤولية تاريخية مصيرية، وعلى العرب أن يطرحوا على أنفسهم هذا السؤال: لماذا هذا الصمت العربي الشعبي والرسمي؟ ولماذا هذه الشذمة وعدم الاهتمام بالقضية القومية؟ هل نجح أعداء الأمة في إلهاء كل قطر بمشاكله الداخلية المقتلعة؟

يقول سيادة الأمين العام للجامعة العربية د. عمرو موسى « هناك هجمة شرسة تستهدف العرب وهم ليسوا سذجاً ليقتلوا باستهداف أي قطر عربي من أقطارهم».

وهنا تكمن أهمية لبنان بسيفه وقلمه وصيفه عيشه الرائدة في مواجهة الإمارة الكبرى على المنطقة فهو اليوم في كل مصاعبه الاقتصادية يحمل كما كان دائماً راية النهضة العربية موجياً أطنمة النجلاء الذي تعمرى زيف ادعاءات اسرائيل الحضارية وتكشف عنصميتها وبعديتها.

إن الأفق العربي ملبد بغيوم الصعاب ولا بد أن تأتي قرارات القمة في مستوى التحديات المصرية التي تهدد كل قطر عربي، فالأطماع باتت واضحة بشكل سافر يهدد الأرض والثروة والأمان، وقمة بيروت هي قمة القدس، وقمة انتصار المقاومة في جنوب لبنان، وقمة صمود شمم العراق ضد الحصار وعلى العرب في فلسطين وإيقاف التصحر على الأيام الحوالي باكين على اطلال الأمجاد لأن اللحظة الراهنة لحظة التفكير في المستقبل دون أن ننسى الدرس البياتي بأن في التضامن قوة وأن العصبي التي تنكسر منفردة تأتي ذلك مجتمعاً وقد عبّر عن ذلك بوضوح النائب البريطاني جورج غالاوي من على شاشة تلفزيون «الجزيرة» حين طالب العرب بموقف واحد وقرار موحد وعندها لن يجزأ أحد على استعداد أي قطر عربي.

وفي لبنان، ألمنا كبير ونحن نستضيف قمة المصير العربي أن يبقى القلم سيف حق مجرد أمن غمده يكتب الحقيقة ويخدم الحضارة ويديع عن الحرية دون خوف أو وجل، فلبنان والحرية توائمنا متوحداً لا يتفصل أحدهما عن الآخر، وتلك هي مسؤولية الاعلام الوطني الصادق الذي يحتاجه لبنان وهو يحمل راية النضال والدفاع عن الحق العربي، لقد كان الرأي دائماً قبل شجاعة الشجعان وهو ما لا يعرفه طفاة العالم المتخطفسون الذين لا يعرفون ولا يدركون معاني الحضارة والحرية إلا عبر مصالحهم النطفية التي تعمي أضرارهم ويتعدهم عن فهم الحقائق التاريخية لمنطقة الشرق الأوسط الفنية بإسالتها وحضاراتها وأديانها قبل نطقها وموقعها الاستراتيجي، ولعل هذا الوضع الخطير هو الذي جعل الصحافة تطلق على المؤتمر اسم قمة الحق والقرار والمصير.

ويكلام آخر أشد وضوحاً وهو جد خطير يمكن القول إن جنون العظمة الأميركية المتلاقي مع عنصرية اسرائيل النووية قد وضع العالم كله أمام مواجهة كارثية لا بد منها منذ بدأت الإدارة الأميركية حريها على الإرباب دون عقل أو وعي فوصل بها الأمر إلى ان هددت دول «محور الشر» بالسلاح النووي لتصبح بذلك أميركا الدولة الثانية في العالم التي تشن الحروب الوقائية غير عابئة بقوانين الشرعية الدولية بعد أن كانت ربيبتها اسرائيل تفرّد بهذا الشرق العظيم.

ويبقى السؤال مطروحاً هل هو بداية زمن «صراع الحضارات» الذي تحدثت عنه خيالات بعض صنّاع القرار الأميركي؟ إن تصدّرات أميركا القادمة في الجواب ويبدو أنها باتت أسيرة استراتيجيا الصهيونية العالمية النافذة في المجتمع الأميركي، والتي تريد الهيمنة على العالم ولو كان ذلك على حساب التعايش والسلام بين الشعوب.



بيارة لوتسترار للعلماء بيروت هاتف: ١١٢١١٢١١
الفرع الثاني: بيروت - العيلة هاتف: ١١٢١١٢١٨



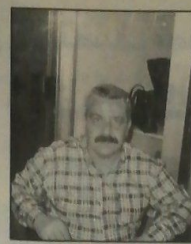
شوية حكي..

بقلم: الياس عاقوري

وأؤمن ان العمل عبادة...
وأؤمن أيضاً ان علي ان اكل خبزتي بعرق جبيني...
وحين اعمل احسن ان مكان عملي هو محراب للصلاة...
لذلك فاننا لا اوق في المكان الذي اصلي فيه...
المهم ان اجسد هذا المكان.. لأصلي لربي ولبلدي.. دون
انتظار لأجر في السماء او على الأرض.. لأن بلدي يحتاج
الي عملي.. الي صلاتي اكثر من اي وقت مضى.
والكتابة عمل... مظهرها مثل أي عمل آخر يحتاج الي
الجدية والاخلاص والتفاني.. لذا فاننا حين اكتب اتجرد
من اطعاسي وشهواتي.. من احلامي ومخاوفني.. من
صدقاتي وخصوماتي...
وأؤمن ان العمل عبادة...
وأؤمن أيضاً ان علي ان اكل خبزتي بعرق جبيني...
وحين اعمل احسن ان مكان عملي هو محراب للصلاة...
لذلك فاننا لا اوق في المكان الذي اصلي فيه...
المهم ان اجسد هذا المكان.. لأصلي لربي ولبلدي.. دون
انتظار لأجر في السماء او على الأرض.. لأن بلدي يحتاج
الي عملي.. الي صلاتي اكثر من اي وقت مضى.
والكتابة عمل... مظهرها مثل أي عمل آخر يحتاج الي
الجدية والاخلاص والتفاني.. لذا فاننا حين اكتب اتجرد
من اطعاسي وشهواتي.. من احلامي ومخاوفني.. من
صدقاتي وخصوماتي...
وأؤمن ان العمل عبادة...
وأؤمن أيضاً ان علي ان اكل خبزتي بعرق جبيني...
وحين اعمل احسن ان مكان عملي هو محراب للصلاة...
لذلك فاننا لا اوق في المكان الذي اصلي فيه...
المهم ان اجسد هذا المكان.. لأصلي لربي ولبلدي.. دون
انتظار لأجر في السماء او على الأرض.. لأن بلدي يحتاج
الي عملي.. الي صلاتي اكثر من اي وقت مضى.
والكتابة عمل... مظهرها مثل أي عمل آخر يحتاج الي
الجدية والاخلاص والتفاني.. لذا فاننا حين اكتب اتجرد
من اطعاسي وشهواتي.. من احلامي ومخاوفني.. من
صدقاتي وخصوماتي...



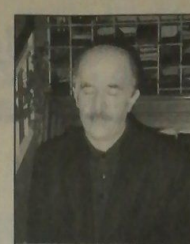
سامي جبيلي



امين صليبا



جورج خزامي



مروان غوشة

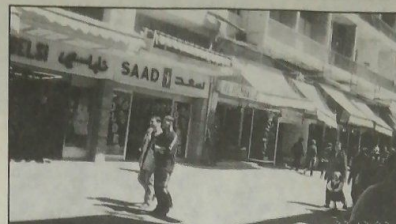


وليد الحطبي

مشكلات الحركة التجارية في طرابلس والشمال كثيرة أبرزها غياب الخطة الاقتصادية وعدم التعاون بين جمعيات التجار والدولة



نوف حيد



الحركة التجارية ضعيفة

تكن هناك ايجابيات من "عيش لبنان" للشمال، اذ ان الشركة المكلفة بالتسويق "بروموليبان" لم تهتم بالشمال، ولم ينفذ برنامج النشاطات والمهرجانات في فترة "عيش لبنان" وحول هل تملك الجمعية مشاريع لتحريك العجلة التجارية في الاسواق قال الحلبي: جمعية التجار لديها مشاريع وتريد ان تفتح الاسواق حتى المساء، ولكن الدولة لم تجاوب معنا لتتمديد ساعات فتح الاسواق، ولا تعطى لنا تسهيلات لإقامة معارض تجارية في معرض رشيد كرامي الدولي، والمطلوب مشاريع لإنماء المرافق الجامعيين، وتحسين مستوى العيشة والدخل.

تحصل المنافسة، ولكن بشرط ان تكون المنافسة شريفة، اذ ان المنافسة تؤدي الى انخفاض الاسعار وتحسن نوعية السلع المعروضة في الاسواق، والمطلوب حسن تطبيق قرارات الحكومة واجراءاتها الاقتصادية.

المسؤولون مقصرون

سامي جبيلي (محل لللبسة - شارع السنترال): الحركة التجارية معدومة، والناس ليس لديهم المال الكافي لشراء الحاجات، وتأخير اجراءات الحكومة يحدث في البضاعة الوطنية اكثر، والغاء الوكالات الحصرية جيد، ولكن اذا طبق بشكل جيد، فهو يفيد الحركة التجارية كما ان المستهلك يستفيد ايضا، وطالب بضغط السيولة في الاسواق التجارية، وجمعية التجار ليس لها دور ابداً، ولم تتحرك من اجل تنشيط الحركة التجارية، منذ اجراء انتخاباتها.

أثرت سلباً

سوسن بستاني (محل لللبسة النسائية): وضع الحركة التجارية لا بأس به ولكن ال (T.V.A) اثرت في الحركة سلباً، وحركة التجارة خفيفة وما كان يجب ان تلقي الوكالات الحصرية لانه قد يؤدي الى تعميم الفوضى في البلد، وليس اي شخص جديراً بالوكالة، وتحصل منافسة بالاسعار والتاجر لا يستفيد من الغشاء الوكالات، في حين ان المواطن هو الذي يستفيد من هذا الأمر.

جمعية تجار طرابلس، الدولة لا تتجاوب معنا

عضو جمعية تجار طرابلس وليد رشاد الحلبي قال: "الحركة التجارية ليست جيدة بسبب عدم اهتمام الدولة بإقامة مشاريع انعاشية لتحريك البلد، والبضائع الخارجية تضارب البضائع اللبنانية، اما اجراءات الحكومة فنحن نؤيدها وهي ناجحة ولكن لم تظهر نتائجها على الأرض.

ومن أسباب تراجع الحركة التجارية ان تسهيلات البنوك في الشمال ضعيفة والبنوك لا تعطى تسهيلات للتجار وتدني الرواتب والأجور، كما ان الضرائب والرسوم الجمركية لا تتناسب مع وضع السوق التجاري والمداخيل. وعن دور جمعية التجار لمعالجة هذه الأزمة اجاب الحلبي: "جمعية التجار افضل من السابق، وتشارك في اي نشاط يقرر او يعلن عنه، ولم

تعاني التجارة في طرابلس والشمال وضعاً سيئاً من جراء قلة الاهتمام ورعاية من قبل الدولة لهذه المنطقة وغياب النشاطات والمشاريع الاقتصادية والتجارية والانماطية فيها وتقاسم مرفق طرابلس والهيئات الاقتصادية واصحاب المحلات التجارية، ويجب على هذه الجهات والمؤسسات والهيئات البحث عن الحلول واليات تطبيقها.

والاطلاع على آراء التجار حول مشكلات الحركة وسبل المعالجة التقينا عدداً من التجار، كما التقينا عدداً من اعضاء جمعيات تجار طرابلس وشارع عزمي في التحقيق التالي:

يجب تخفيض الرسوم الجمركية

جورج يزبك خزامي (محل اليبسة واحذية - اميون): "كوتنا لا نستطيع ان نتسجل بضريبة ال (T.V.A) تجبر على شراء البضاعة بثمان اقل مما كانت عليه، وهذا ما يؤثر سلباً على المستهلك الذي كان يشتري قطعتين، فاصبح يشتري قطعة واحدة فقط وبذلك يقل ربحنا ليصبح ٢٠٪ فقط. المفروض تخفيض الرسوم الجمركية على البضائع كلها، وبالنسبة ل (T.V.A)، يجب ان يسجل الجميع بهذه الضريبة ويجب ائذان الجميع بانها ستذهب الى خزانة الدولة."

لا توجد حركة تجارية

نوف حميد (صاحب محل البسة- التل): "لا توجد حركة تجارية، وهناك عوامل عديدة وراء تراجع الحركة التجارية، الوضع الاقتصادي العام وخاصة في الشمال، وضعف اقبال السياح والزوار، ولا يوجد تنظيم للتجارة، ولا اعتقد بان ضريبة (T.V.A) لها تأثيراً سلبياً مباشراً في الحركة التجارية، وقد اعطيت هذه الضريبة دعائية اكثر من حجمها، ونحن مع الغاء الوكالات الحصرية لكي

اسرة «الوقاق» تزور النقيب ملحم كرم



اسرة «الوقاق» تقدم الدرع للنقيب كرم

استقبل الاستاذ ملحم كرم نقيب محري الصحافة اللبنانية في دار النقابة وفد من اسرة «الوقاق» ضم الزملاء : رامز القري، سامر ملوي، باسم بكور، مرسى القديري والنقيب المحررين الذي اعرب باسم الوفد عن المصحة والتقدير للنقيب المحررين والشاء على مواقفه الشجاعة والانسانية في سبيل نصرة الصحفيين وما يورفهم من دعم خاص للصحافة الوطنية التي تعزز بالنقيب كرم بمواقفه الجريئة والمثمرة والبناء لدعم كل الاعلاميين انما كانوا. قدم الوفد للنقيب كرم درعاً من اسرة «الوقاق» تعبيراً عن عرفانه وقد كتب على الدرع «الى صاحب القلم والموقف الجري، نقيب محري الصحافة اللبنانية الاستاذ ملحم كرم. رد النقيب كرم فشكر اسرة «الوقاق» زيارتها وحسن ظنها واعطافها ثم الدرع الثمينة التي قال كرم: «الوقاق» التي في ملء عيني استذكر بها اخواني افراد اسرة «الوقاق» التي في تسميتها قسم من رسالتها بل خط انتهجت لتكون رمز الوحدة الوطنية والانصهار اللبناني الذي لا يؤمن الا بالأخوة وبالابتعاد عن معايير الفرقة واعتباراتها الكلاشنة. وقال: اتمنى لهذه المطبوعة نجاحاً يكافئ الجهد المبذول لاصدارها ويكون ثوباً للأخلاق الذي يبعث بين السطور، وقال للزملاء اعضاء الوفد واسرة «الوقاق»: ايدفنا بايديكم من اجل وفاق يتربح مواقف ولا يكتفي بأن يكون كلاً ما يتأثب في الهواء وقد اعطيتم، ادلة على انكم فاعلون لهذه الجهة ويقيني ان الياوم الطالعة ستكون ترجمة صادقة لمواقفكم ومواقفنا في هذا المجال خصوصاً اننا نمر بايام دقيقة وحساسة يحتاج فيها لبنان الى اياته الغياري المخلصين شاكركم.

مصانع عيد الالكترونية
خراطة وتجديد موتورات
لصاحبها
أحمد خليل عيد
طرابلس، دير عمار (بجانب المهنية)
هاتف: ٠٣/٨٧٥٧٥٧٠٠، ٠٣/٧٢٥١١٢٠٣

CAFE FRATELLI
DABLIZ BROTHERS
الصحن اليومي
٥٠٠٠ ل.ل.
طرابلس - شارع المنلا
تلفون: ٠٦/٢٢٢٨٨٢، فاكس: ٠٦/٢٢٢١٠٦
e-mail: welcome@fratelli-cafe.com
site: www.fratelli-cafe.com

«الوفاق» تستضيف مصطفى هاشم مسؤول تيار المستقبل في عكار هاشم: عكار منطقة واسعة ومحرومة



صيف أطفال لبنان في عكار ٢٠٠١



توزيع الجوائز على الفائزين بمسابقة الاستقلال في لبيس عبد الله الراسي



زيارة وزير الزراعة د. علي عبد الله إلى عكار



زيارة وزير التربية ووزير العدل في عكار

يمكنني القول بان المناطق المحرومة ومتطلباتها الكثيرة قد أخذت في الحسبان. - ماهي المشاريع التي تتوون تنفيذها وتحقيقها مستقبلاً؟ - مفهوم تنمية التيار تيار المستقبل وتوجيه من الرئيس رفيق الحريري والسياسة التي ينتهجها تطبيق الانماء المتوازن لا شك بأنه لنا تطاعات ومشاريع مستقبلية نوي تنفيذها في منطقة عكار ونعمل على جميع الجهات لتحقيق ما تصبو اليه عكارنا الحبيبة.

حاورته: الهام العمر

العكارية، وهي تعرف حاجات وأولويات الخدمات التي نطلبها، وبعد دراستها من قبل لجان مختصة، تصرف لها الاموال اللازمة وطبعاً أشرف على تنفيذها، وشموراً من التبار بالتخصيص من قبل المسؤولين وعلى مدى سنتين عديدة، حيايل عدة تقدم اليها حسب اولوياتها. أذخين بعين الاعتبار ان لا تحرم اي قرية من مساعدة إئتمانية، حسب الميزانية المخصصة للمشاريع الإئتمانية.

- هل تتوون توسيع نشاطات التيار ليشمل نشاطات مختلفة؟ ان تيار المستقبل في عكار له مجلس القضاء، ومن هذا المجلس ينبثق عنه لجان عدة منها لجنة الخدمات الإئتمانية- لجنة الشباب والرياضة - لجنة الصحة العامة - اللجنة الزراعية وغيرها الكثير من اللجان التي تضع كل منها

رات «الوفاق» تخصيص زاوية عن ا لجمعية الأهلية والمؤسسات الخيرية والتيارات الناشطة في الشمال، إيماناً منها بدورها الرائد والفاعل في عملية التنمية الإئتمانية والاقتصادية المستدامة. استضافت أسرة «الوفاق» الأستاذ مصطفى هاشم منسق تيار المستقبل في عكار الذي استقبلنا بلطافته المهودة، وادراكه الواسع لواقع الحال، ونظرة الشاملة في فهم معالجة الأوضاع العامة. بعدها انتقلنا للحديث عن تيار المستقبل ونشاطاته في عكار ...

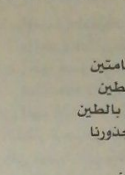
ماهي دوافع وأهداف تيار المستقبل في عكار؟ ان دوافع وأهداف تيار المستقبل في لبنان ومن ضمنه تيار المستقبل في عكار الاسهام في بناء الدولة الحديثة والعادلة والديمقراطية، والعمل على تلميز تجربة الرئيس رفيق الحريري في الحكم، التي عبر عنها من خلال مشروع انمائي، واعماري، ومؤسساتي، واستيعاب هذه التجربة الثميرة، والتواضع، والمحافظة عليها، وتطويرها، من ضمن مفهوم ان السياسة حالة دينامية غير ساكنة، ومتجددة، واستكمالاً لمشروع انمائي للوطن الذي هو في اشد الحاجة اليه، من هذا المنطلق نعمل في عكار لخدمة مواطنينا ومنطقتنا المحرومة.

هل هناك تعاون بينكم وبين جمعيات وتيارات أخرى؟ ضمن قناعاتنا من ضرورة توفير مشاركة حقيقية مؤثرة للمجتمع الاعلى اللبناني، من جمعيات وتيارات في التقديمات الاجتماعية والانمائية، وتحسين برامجها وتعزيز مردوديتها، وتوجيه الطاقات الاساسية نحو ادخال المزيد من التماسك والفعالية والاجراءات العملية في توفير خدمات الصحة والتعليم وتحسين الانتاج الزراعي والمحافظة على البيئة وغيرها بهذا المفهوم نعمل مع الجمعيات والتيارات الموجودة في عكار وخارجها على صعيد الانماء والخدمات.

ما هي الصعوبات التي تعرقل مشاريعكم وأهدافكم؟ لا توجد صعوبات تذكر تعرقل المشاريع والاهداف التي يسعى اليها التيار لخدمة منطقة محرومة كمنطقة عكار. لاننا نتعامل مع الجميع بروح المسؤولية والمساواة، وننتفع في عملنا النهج المؤسساتي الذي كون عند المواطنين، والمؤسسات الأهلية، والرسمية، التي نتعامل معها المثل الذي يحتذى به عكس الطرق القديمة المعروفة من الجميع.

ما هي المشاريع التي أنجزت في عكار حتى الآن، اين ومتى وكيف تتم المساعدات وعلى اي صعيد؟ المشاريع التي أنجزت في عكار، بمساعدة التيار صعب تعمدادها لانها شملت جميع الميادين: الصحية، التربوية، الزراعية، الرياضية، الاجتماعية والانمائية. وفي مختلف القرى العكارية تم هذه المساعدات بالطرق التسلطية وخصوصاً ان للتيار لجان شعبية في اكثرية القرى

على الهامش..
اين انتم يا عرب
بقلم: ايناس عبد العزيز صابونجي



الجمعة الحزين يوم كتب بالسكين
اين انتم يا حكامنا الصامتين
انسجم ان استباح فلسطين
امام عيننا تلتطخ جبهاتنا بالطين
بيوتنا ... واضجارنا ... وجدورنا
تردد الاتين
فلسطين... فلسطين

جيهان غزاوي عوني «أديبة الفيحاء»



يأتي هذا الكتاب ليعيد إلى الوجود ذكرى اديبة لبنانية أدت بعض قسطها في ميدان الكتابة والنقد الادبي قبل ان ترحل بصمت وعلى عجل.

جيهان غزاوي تعود إلىنا وإلى القارئ العربي بروحها النقية رغم عبثية الزمن وبعد المسافة من خلال بعض الكتابات التي اعتنت بها انتهت السعيدة تسمية سامي الخطيب.

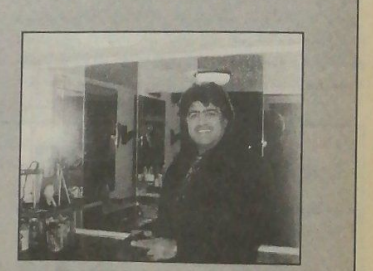
جري حفل التوقيع في نادي الغولف بحضور الرئيس سليم الحص، نائب رئيس المجلس النيابي ايلي الفرزلي، الوزير بهيج طبارة، اللواء سامي

لحدود في طرابلس



لمناسبة عيد الام دشنت اللبنانية الاولى أندريه لحد اول قاعة مخصصة لمواجهة السجينات مع عائلاتهم في سجن النساء في طرابلس، لتكون نموذجاً يتم تعميمه على كل سجون النساء في لبنان افساحاً في المجال أمام السجينات للتحدث مع اولادهن وعائلاتهم، وهذا ما لم يكن ممكناً في الماضي.

صالون ابو جميل



طرابلس - شارع المتلا - مقابل الشاطر حسن
هاتف: ٠٣/٥١٨٤٣٤٠٠٦/٢١٠٣٨٦



The Ultimate Approach for Continuing Education

سعياً منها لتأمين اندماجه في عصر التكنولوجيا الحديثة، تقدم جامعة ARCATech لتكنولوجيا برنامجها ARCAPLUS المتخصص بإقامة دورات تأهيل مكثفة في الاختصاصات التالية:

- اللغات: إنكليزية TOEFL, IELTS، فرنسية، اسبانية، ايطالية، ألمانية
- الكومبيوتر: برمجة، انترنت، برامج الهندسة
- إدارة الاعمال: برامج للإدارة والمحاسبة
- إلكترونيك: شبكات واتصالات
- الشهادات: تحضير لشهادات عالمية في الالكومبيوتر واللغات

إذا كنت ترغب بتسهيل متابعة دراستك الجامعية، بزيادة فرص إيجاد العمل، بتحسين خبراتك أو غيرها

التحق ببرنامج ARCAPLUS لدورات التأهيل

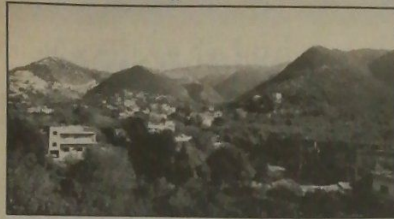
<p>البرامج تشمل</p> <ul style="list-style-type: none"> برامج ولغات برمجة: Windows 2000 Word, Excel, Access, PowerPoint C, C++, Visual Basic, JAVA Computer Network AutoCad, 3D Studio, ARC View Coral Draw, Photoshop, Macromedia 	<p>شهادات عالمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> MCSE, MOUS (Microsoft®) A+ (Com TIA®) Orange 2000 (CompuData®) HTML, Web Page Design Robot Primavera, MS Project
--	--

ملاحظة: مدة كل دورة ٧ اسابيع، أي ما يعادل ٢٢ ساعة
Internet: Full time, Free Access

للمرجعة: جامعة Arcatech طرابلس، شارع البوليفار، مقابل الضمان
ArcaPlus البرنامج الخاص بدورات التأهيل. هاتف: ٠٦/٤٤٥٥٧٣ - ٠٦/٤٤٥٤٣٣

زوروا جناحنا في معرض الكتاب الثامن والعشرين في معرض رشيد كرامي الدولي
من ٢٥ نيسان إلى ٥ أيار

عكار بين الماضي والحاضر



بزينا

بلدة بيت الزبائن

ترتفع بزينا عن سطح البحر بين ٦٥٠ - ٨٥٠ م، وهي جزء من إحدى وعشرين قرية تشكل منطقة الجومة.

لا تطل على البحر الا من جهة الجنوب الغربي ذلك لا يصلها التيارات الهوائية الشمالية الشرقية التي تضرب شمال عكار... إذا اردت أن تزور بزينا للتمتع بمناخها اللطيف وهايكاتها المتوعدة ما عليك الا المرور بمركز القضاء حلبا صعوداً عبر عبدل وضرر تصعد مروراً بجبرائيل وتكرت حتى بيت ملات والعيون لمسافة ٢٠ كلم فتعد بذلك عن طرابلس حوالي ٥٤ كم وعن العاصمة بيروت ١٢٠ كلم...

بزينا بلدة قديمة العهد فهي في السريانية تعني BETZBINA أي مكان البيع والشراء من أصل (زين) باع واشترى ووردت أيضاً كاسم علم آرامي (زينا) ويفيد بيت المشتري وهكذا يكون اسم البلدة "بيت الزبائن"، أو قرية التجارة، مكان البيع والشراء.

يبدو مما لمسناه أن بزينا كانت قفيرة سابقاً، فمنازلها غير نظامية البناء وزراعياً كانت تعتمد فقط على الذرة والحبوب والقمح. وثقافتها كانت الامية شبه سائدة إذ لم نقول أنها سائدة بشكل واسع فاول شخص حصد شهادة في هذه البلدة هو نقولا بيطار حاز على اجازة بالعلوم سنة ١٩٢٩ من الجامعة الاميريكية اللبنانية، لم يدور مما ومميزاً في رفع يد الامية على أبناء هذه البلدة فحديثاً كان العلم شائعاً تحت السندانية أما مع نقولا بيطار اصبح العلم تحت الخوخة فهو علم تلامذته الاصغر والاكبر منه أيضاً تحت هذه الخوخة ولكن للأسف هاجر إلى أميركا ونال شهادة في طب الأسنان أسس العفزة السورية اللبنانية في جامعة بطرسبرغ.

تحوي بزينا بعض المطاحن الذرية ملحقة الخراب تداريمها البنايع، ومخفق الشرائق تأسس سنة ١٩٢٨، معاصر زيتون تدار بواسطة الدواب هناك بعض الآثار المبعثرة في مجرى وادي الدير وقد نوبت جميعها.

إضافة إلى بعض الآثار الدينية، مار بطرس وبولس، مار ادنا، ومار ضومط...

أما إذا أردنا أن نرجع إلى التديم أيام الحكم التركي يمر بذاكرة العديد من أهالي بزينا والمنطقة.

اسم عبد المجيد الشريف الذي يتبو مركزاً مرموقاً في الحكومة التركية وأيضاً أسعد الجديد الذي نال مركز تحصلدار.

ولكن التمييز في بلدة بزينا قديماً أنهم كانوا كسائر أهالي عكار يعتمدون على الكلمة والعون في الافراج والأتراح فيكن أن ينادي النادي قبلي الجميع النداء.

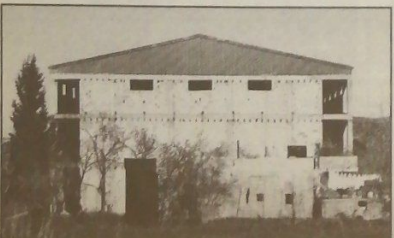
أما حاضرها يجعل لانتز بما تقدمنا به، فهي إذ انتفضت من غبار الماضي لتكون قرية متميزة جداً إن كان ذلك من خلال مساهمتها وزراعتها وثقافتها.

تعد حوالي ٥٠٠ نسمة انتمت الهجرة الخارجية والداخلية عدد كبير منهم يقطن البعض في منازل حديثة البناء رائعة الجمال ...

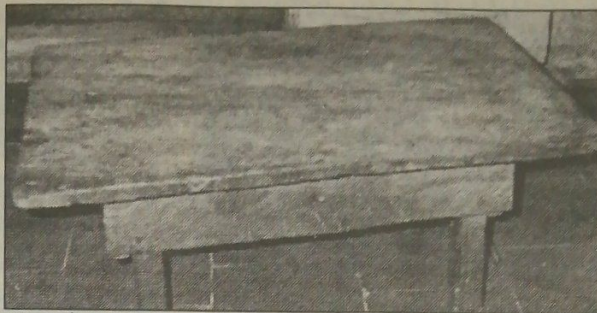
يتمتعون بمستوى مهم من الثقافة فقد تحروا من قيود الامية فهي تضم العديد من الأطباء والمهندسين والحامين وحملة الاجازات في كافة الاختصاصات أبرزهم المدعي العام القاضي عبد الله البيطار الذي يساهم بفعالية بتحسين مستوى قريته في مختلف المجالات، هذا من الناحية الثقافية أما اذا اردنا ذكر الناحية الاجتماعية فهناك العديد من الجمعيات والنوادي مثل نادي شباب بزينا تأسس عام ١٩٦٧ وهو اليوم برئاسة السيدة لولو بيطار وقد حصد العديد من الجوائز واحل المرتبة الثالثة في الشمال بمباراة كرة الطائرة.

والأهم انه سعى لإنشاء قاعة رياضية لا مثيل لها في عكار. وهناك جمعية العمل النسائي التي تأسست عام ١٩٦٢ والتعاونية الزراعية التي تساهم بشكل متميز في تسويق الانتاج الزراعي وقد بادرت بإنشاء براد في المنطقة بالتعاون مع المؤسسات الدولية عام ١٩٨٨، فالزراعة مهمة لهذه البلدة خاصة أنها تتمتع بوفرة المياه فهي تشكل ٢٧٪ من الدخل العام اقتصادياً وبزينا تعتمد على الوظائف في القطاع العام ٢٩،١٤٪ من الدخل، الوظيفة في القطاع الخاص تشكل ٥،٢٨٪ أما الموارد من المقترضين فتشكل نسبة ٨،١٣٪، أما الاعمال الحرة فتشكل حوالي ٣٥،٩٪ وذلك حسب دراسة ميدانية للشؤون الاجتماعية ١٩٨٧ وتعديلات ١٩٨٩، والذي يميز بزينا هي العادات الاصيلة والتضامن بين ابناءها فهي تخضر بالعيش المشترك ووقوف ابناءها جنباً إلى جنب رغم الهزات القوية والمشاكل المتعددة التي اصابت الوطن أيام الحرب المعلنة.

تحقيق، الهام العمر



يكتبها رياض دبليز نائب نقيب محجري الصحافة اللبنانية



عارة الطعام أيام زمان. وهي طيلة من المشب مستطيلة الشكل أو مستديرة تعلق من الارض بحدود ٢٠ إلى ٣٠ سنتيمتراً يتحلق حولها أفراد العائلة ويأكلون من صحن واحد

وكانت الوقعة الرئيسية العشاء بعد ان يأتي جميع افراد العائلة من أعمالهم. والمرأة كانت أسيرة بيتها لكثرة ما كان يقع على عاتقها من أعمال، فهي مسؤولة عن تربية أطفالها والعناية بهم إضافة إلى الطبخ وتهيئة طعام افراد العائلة، ثم الغسيل وتنظيف البيت، ناهيك عن وضع العجين وارساله إلى الفرن، اما اوقات الفراغ فقد كانت تعمل في حياكة الصوف للشتاء القادم من جوارب وكفرتز وغيرها لجميع افراد العائلة...

ومن العادات الشائعة عند وفاة احد الاشخاص ان النساء من آل الفقيد كن يذهبن إلى المقبرة "صياحية" أي صباح كل يوم لمدة اربعين يوماً، بينما كان الرجال يذهبون "عصرية" أي بعد صلاة عصر كل يوم حتى الاربعين أيضاً... وكان الاهل والاقارب يتقبلون التعازي بالفقيد طوال النهار ولمدة اسبوع ومنهم من كان لا يعلق ذقنه حتى الاربعين تديلاً على حزنه...

"يتبع"



براد أيام زمان. ويطلق عليه اسم "العلية"، حيث يحفظ فيها الطعام ليوم واحد فقط وهي مصنوعة من المشب واجهتها وجوانبها من شريط الخشب ليحلق بها الهواء لكي لا يفسد الطعام وهي من المشب

طرابلسيات من وحي أيام زمان!...

والقيران... تموز تغلي الماء

في الكوز لشدة الحرارة... أب اللهب اقطف فيه حل موسم العنب... ليول طهره بالشتي مبلول دلالة على قدوم فصل الشتاء... تشرين الاول وتشرين الثاني بينهما صيف ثاني... كانوا الاول، كانوا الاحرر اي تتمرى فيه الاشجار من اوراقها.

اللقاب

كان لللقاب مكانة اجتماعية تختلف باختلاف درجاتها، فهناك لقب

«زهنتلو» للاهندي كان يقال لصاحب الرشعة فلان اهندي، ولقب عزتلو» للبيك الاقصاب، و«سعادتلو» للباشا» ولصاحب كل من هذه المراكز يظهر فيه في الحفلات العامة...

ولعل اجمل هذه الحفلات تلك التي كانت تقام احتفاءً بتكسري جلوس السلطان

على العرش، او عند ولادة سلطان جديد، فقد كان المتصرف، حاكم المدينة،

يجلس في السراي وفي حضرته فرقة موسيقية، وكانوا عندنا يحضرو

المدفون من رتبة «زهنتلو» يعزفون له تمناً قصيراً

مختصراً على قدر المقام، وعندما يحضر آخر برتبة

«عزتلو» يكون العزف اكثر طويلاً، اما «سعادتلو» فقد

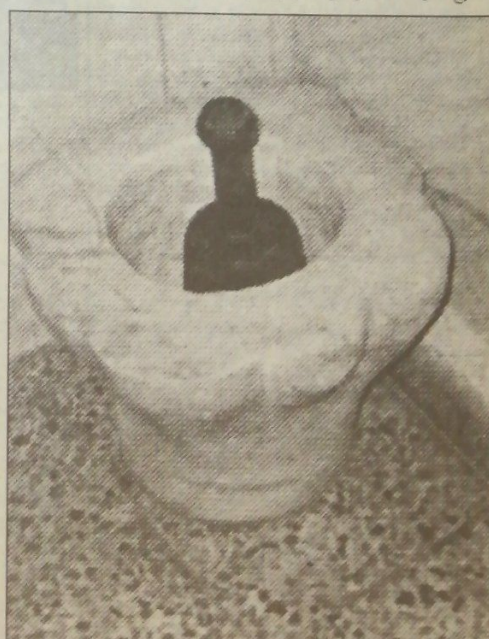
كانت الفرقة تعزف له قطعة موسيقية كاملة، ويجماس أشد، لما له من

مقام رفيع... وعندما ينتهي الاحتفال

يقف جميع الحاضرين، يصيحون بصوت واحد: «باد

ياشاهم شوق ياشا» أي تحضر فيه الحيايا

يحيها مليكنا كثيراً...



من شهر مقلبات البيوت قديماً من الكبة وهو محموت من الرغام او من الحجر ويرى ضمنه مقدة الكبة وهي من المشب

صوت الشباب... صرخة من الأعماق

«الوفاق» تفتح ملف المنظمات الشبابية والطلابية/٥

أبو دين: المشاركة الشبابية في القرار السياسي شبه معدومة



مصالحها ويرفع مستوى حياتها والسعي لإنشاء جبهة عربية. الأنشطة والإنجازات بالإضافة إلى النشاطات الاعتصامات المتضامنة مع أبناء شعبنا في فلسطين، أما في الصيف فثالثاً نشارك في الخيم المركزي للطلبة الذي يقام في غابة بولونيا بمشاركة كل الطلبة القوميين من جميع الجامعات الموجودة في لبنان هذا بالإضافة إلى المشاركة في مهرجان الشهيد خالد علوان «بطل عملية الوميح» ومهرجان التحرير وكذلك في احياء ذكرى مجازر صبرا وشاتيلا، كما نشارك في مخيمات شباب لبنان وشبيبة سوريا. ماهي نظركم نسبة انتماء الشباب للمنظمات الطلابية والشبابية؟

مما لا جدال فيه ان كل القوى والأحزاب الوطنية كانت الخاسر الأكبر في نهاية الحرب اللبنانية مما أدى إلى خلق نفور عند الشباب من الأحزاب واللجوء إلى المنظمات الطائفية لتأمين مصالحها.

كيف تضمنون علاقتكم مع باقي المنظمات وهل يوجد تسيق بينكم؟

«الوفاق» إيماناً منها بأهمية دور الشباب في بناء الوطن تسلط الضوء على الملف الطلابي والشبابي محاوراً الشباب والمنظمات والقوى الشبابية والمجالس الطلابية حول أرائها وتصوراتها من أجل النهوض بالجامعة والوطن والقضاء المزيد من الأضواء على المشاكل التي يعانيها الشباب والطلبة وتعاونها الجامعة اللبنانية بشكل عام وفروع الشمال بشكل خاص. وتساؤل عن دور الهيئات والمنظمات الشبابية على الصعيد الاجتماعي والثقافي، واین من المشاركة في القرار السياسي على صعيد الوطن.

في الحلقة الخامسة من هذا العدد تستضيف «الوفاق» مفوض الطلبة في الحزب السوري القومي الاجتماعي في الجامعة اللبنانية الأستاذ أحمد أبو دين مستعرضاً مواقف المؤسسة وأهدافها وإنجازاتها.

التأسيس

لقد كان تأسيس الحزب السوري القومي الاجتماعي عام ١٩٢٢ في الجامعة الأميركية في بيروت، من مجموعة من الطلاب الجامعيين، رداً على سؤالي:

١-ما الذي جلب على شعبي هذا الويل؟

٢-من نحن؟

فكان الجواب أننا سوريون وأبناء أمة واحدة من طوروس وزغروس شمالاً إلى سيناء جنوباً ومن الخليج العربي شرقاً إلى البحر المتوسط غرباً، وأن انقسامنا إلى مجموعات طائفية كإنيته على قياس سناكس بيكو هو الذي أدى إلى فقداًنا هويتنا، وفقدان الهوية هو سبب كل الويل الذي حل ويحل بنا.

المبادئ والأهداف

تقسم مبادئ الحزب إلى قسمين أساسية وإصلاحية، أما الأساسية فتتناول موضوع وحدة وتاريخ سوريا وعن المناقب والأخلاق التي يجب ان يتمتع بها القوميون، أما المبادئ الإصلاحية فأهمها:

-فصل الدين عن الدولة

-منع رجال الدين التدخل في شؤون السياسة والقضاء-إزالة الحواجز بين مختلف الطوائف والمذاهب، اما غاية الحزب السوري القومي الاجتماعي بعث نهضة سورية قومية اجتماعية تكفل تحقيق مبادئه وتعيد إلى الأمة حيويتها وقوتها، وتنظيم حركة تؤدي إلى الاستقلال الأمة السورية استقلالاً تاماً وثبتت سيادتها، وإقامة نظام جديد يؤمن

هل الطالب يد عاملة رخيصة؟



بهذا السؤال نستهل موضوعنا بتسليط الضوء على دور الطالب في العلاقة التي تربط المؤسسات التربوية والقطاعات الاقتصادية. الجدير بالذكر ان هدف المؤسسات التربوية: إنشاء جيل من القدرات البشرية التي لديها المعرفة والخبرة المطلوبة من قبل أرباب العمل.

في دراسة قامت بها المؤسسة الوطنية للاستخدام، يتبين ان البطالة في لبنان تخطت مؤخراً ال ٢٤٪ من السكان الناشطين (٤٧٦٢٧ عاطل عن العمل / ١٣٦٢٢٢١). أما الأبرز في هذه الدراسة فهو عدد العاطلين عن العمل في محافظة لبنان الشمالي. ٢٦٠٠٠ عاطل عن العمل أي أكثر من ٥٤٪ من العاطلين عن العمل في كل لبنان. على أي أساس يرتكز حلم الطلاب وأهاليهم من كثرة المصاريف وقلة الناتج؟!؟

حرساً علينا من استغلال طاقات شبابنا من قبل بعض المؤسسات قمنا بوضع عدد من الحوافز الضرورية. هدفنا إبراز دور الطالب كركن أساسي لانجاح العلاقة بين المؤسسة التربوية والشركة. لقد حالفني الحظ ان أكون عنصراً فعلاً لتنظيم واختيار مشروع يعطي كل من المؤسسة التربوية والطالب والشركة دوراً مهماً على حد سواء.

هدفنا إلقاء الضوء على الوسائل التي اتعتها جامعتنا «أركاتك» راودنا هذا السؤال أولاً: كيف يتم اختيار الطالب المناسب للمناسبة وكيف يتم تفعيل التدريب؟

- لقد قمنا بتنظيم ملفات الطلاب على أساس مستوى الكفاءة المكتسبة خلال الدراسة من جهة ومهاراتهم الشخصية من جهة ثانية.

- بالمقابل نظمتنا ملفات الشركات بشكل يظهر الكفاءات والمهارات المطلوبة.

- تم تنظيم لقاءات جمعت في مرحلتها الأولى كل من مسؤولي الأقسام في الجامعة ومندوبي الطلاب وفي المرحلة الثانية انضم إليها مسؤولون عن كل شركة جرى الاتفاق معها مشروع تدريب للطلاب المناسب.

- اتفق كل من الأقرقاء الثلاثة على آلية التدريب عبر عقد عرضة الجامعة على الشركة يتبين فيه كل من الواجبات والحقوق لكل الأطراف.

- بعد البدء بالتدريب تم التسيق بين الأطراف لاجتماعات دورية تسمح مراقبة نوعية الكفاءات المكتسبة عبر الانجازات والتنمية الشخصية.

- تكتمل هذه الدورة التدريبية بتقرير يضعه الطالب بالتسيق مع الاستاذ المسؤول عنه، وتبقى نسخة جامعة سعياً لتحسين الأداء في الدورة المقبلة.

كانت هذه التجربة ناجحة. لقد استغلنا بهذه الطريقة فتح أبواب مجالات العمل لعدد من الطلاب سمحت للبعض منهم ان يتوظفوا في المؤسسة التي تدربوا فيها أما بالنسبة للجامعة والشركات التي تعامل معها فقد تولدت بينهما علاقة عملية على المدى الطويل تبين من خلالها تحسن مستمر للأداء من جراء الآلية التي وضعناها. أسمح لنفسي ان أتساءل عن دور الفعاليات الميدانية والسياسية لتفعيل الطاقات البشرية المناهضة في بلدنا.

أولاً: لقد تم الاعلان في الآونة الأخيرة عن مؤسسة «تيو» لتفعيل التوظيف، تقوم هذه المؤسسة عن إعلان وجودها عبر وسائل الإعلان بهدف تفعيل العرض والطلب ابتداءً من المؤسسات التربوية وسوق العمل. هل هذا يكفي؟

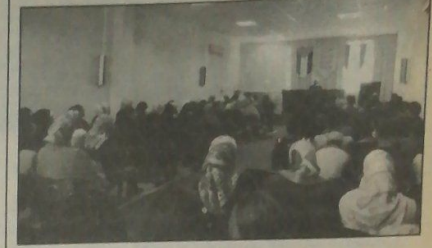
ثانياً: هل من الممكن تفعيل هذا النوع من التجربة مثل التي قمنا بها بشكل يسمح للطالب المدرب ان يتقرب من أسواق العمل في كل الوطن بدلاً من ان يكون محصوراً بمنطقة. (مكتب وطني للطاقات البشرية). وبهذا أريد ان أختتم جواباً على سؤال المقدمة: طالب العلم ملقحة بشرية فيها من العنقوان ما يكفي لكي يستطيع كل صاحب مؤسسة علمية وشركة تجارية ان يفجر مواهبها متخلياً عن فكرة الاستغلال والربح السريع.

عبد الرزاق اسماعيل
رئيس مجلس الطلبة في جامعة أركاتك

مسابقة «أركاتك»

تنظم جامعة «أركاتك»، برعاية حلويات عبد الرحمن الحلاب وأولاده، جريدة الوفاق، الشاطر حسن ودار الشمال، المسابقة الأولى في المعلومات العامة وذلك على صعيد الجامعة وذلك على صعيد المدارس والمهيات الشمالية وسيتم توزيع الجوائز على الفائزين في معرض الكتاب الثامن والعشرين في معرض رشيد كرامي الدولي في طرابلس.

زعموت محاضراً في الآداب ٣



لمناسبة ذكرى مجزرة المسجد الإبراهيمي في الخليل، أقامت جمعية شباب المشاريع محاضرة لفضيلة الشيخ محمد زعموت تحت عنوان: «الصهيونية منهجية إرهاب واستراتيجية مجازر» وذلك في قاعة الدكتور عباس علم الدين - كلية الآداب والعلوم الانسانية - الفرع الثالث- الجامعة اللبنانية، بحضور مدير الكلية الدكتور حسن يحي وحشد كبير من الدكاترة والطلاب. بدأ اللقاء بتلاوة عطرة من القرآن الكريم عقبه عرض فيلم مصور عن المناسبة.

ثم تكلم الشيخ محمد زعموت فذكر سلسلة سوداء من مجازر الصهيونية في حق شعبنا المناضل وأكد ان المنتصب اليهودي المحتكر لكل شعوب الارض متعطلش للدم العربي يمارس جميع أنواع إرهابه العدوانى العسكرية، الاقتصادية، الفكرية، الثقافية والعقائدية.

وقد ختم فضيلة الشيخ كلمته بأبيات شعرية ألهمت حماس الحضور.

.. والسحمراني



حاضر الدكتور اسعد السحمراني (استاذ العقائد والأديان الفارسية في كلية الامام الاوزاعي للدراسات الاسلامية) في كلية الآداب الفرع الثالث، بدعوة من اتحاد الشباب الوطني وإدارة الجامعيين بمناسبة يوم المرأة العالمي تحت عنوان «الإعلام والمرأة»، بحضور حشد من الأساتذة والطلاب.

انتقد السحمراني في محاضرتة ما تعرضت اليه المرأة في الاعلام من تسخير لجسدها واتقاص لكرامتها معتبراً أن ذلك من صميم الاهداف التي تحاول الصهيونية نشرها.

احتفالات معهد طرابلس الفني الرسمي



اقام معهد طرابلس الفني حفل تخريج لطلابه برعاية وحضور وزير التربية والتعليم العالي الاستاذ عبد الرحيم مراد، وزير النقل والاشغال العامة نجيب ميقاتي، النائب محمد كيار، النائب محمد يحي ورئيس المنطقة التربوية الاستاذ فوزي نعمة والمفتش التربوي شاد مكة وعدد من الطلاب ومدراء المعاهد الفنية الرسمية والخاصة.

كما اقامت اللجنة الاجتماعية في معهد طرابلس الفني الرسمي حفل تكريمي للاستاذة محمد سعيد اسعد، أصف رعد، فؤاد عيسى والزميل جان داغر.

تخلل الحفل توزيع شهادات تقدير.

معرض في العلوم ٣

أقام القسم الجامعي في رابطة الطلاب المسلمين في الشمال يوماً تضامنياً مع الشعب الفلسطيني تضمن توقيع عريضة تنص على رفض المبادرات التي تتنازل عن أي شبر من الأراضي المقدسة.. كما اقيم معرض صور في كلية العلوم ضم أكثر من مئة صورة تدل على مجازر شارون الوحشية والبشعة ضد الشعب الاعزل.. وكانت كلمة لمسؤول القسم الجامعي للرابطة في الشمال الاستاذ جهاد المغربي دعا فيها إلى تحرك طلابي كبير أثناء انعقاد القمة العربية في بيروت، كما تضمن النشاط جمع التبرعات وإرسالها هدية إلى أطفال فلسطين في ذكرى عيد الطفل.

لقاء تضامني مع الشعب الفلسطيني في كلية الحقوق



أقيم في حرم كلية الحقوق والعلوم السياسية والادارية اعتصاماً ولقاءً تضامنياً مع انتفاضة الشعب الفلسطيني في المقاومة والانتفاضة ودعماً للقمة العربية في بيروت إلى أخذ مواقف مشرقة تحدم القضية وموقفاً حازماً من ضرب العراق وتجسوع اطفاله وحث الطلاب أن يكونوا على مستوى الموقف المطلوب لأنهم أداة التغيير ومستقبل الأمة العربية.

وعلى وقع الاناشيد الوطنية

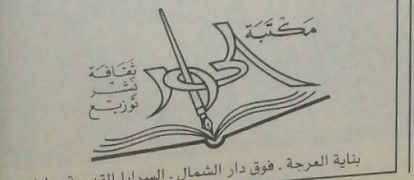
مكتب الشمال الصحفي

خدمات إعلامية وإعلانية

- تصوير
- ارشيف
- توثيق
- توزيع
- طباعة

عقد سنوية للمؤسسات

العنوان : طرابلس - لبنان - شارع المدارس - بناية الحديد



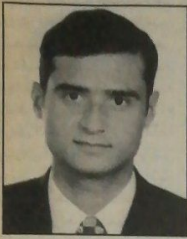
بناية العرجة - فوق دار الشمال - السرايا القديمة - ط ١

صوت الشباب... صرخة من الأعماق

انتخابات كلية الآداب والعلوم الانسانية رابطة الطلاب المسلمين تفوز بجميع المقاعد

يحيى؛ على المجلس الجديد ان يكون مجلساً للجميع"

أين نحن من القيم؟!



كل جانب نعاني من الجوع والقهر والبطالة والهجرة والتأخر في الزواج والانجاب...

إننا لا نرى في حياتنا اليومية إلا الفس والخبذ، الكذب والنفاق، والانجراف وراء الشهوات والمحرمات... ولا نسمع إلا عن السرقة والاحتيال، عن السرقة والهدر للمال العام... ولا نلمس إلا الحقد والبغض والكرهية والحسد... فإين الشمامسة، أين المروعة والكرامة...!

أين المحبة والتسامح، والأسراع إلى نجدة المحتاج واغاثته... أين الود واللطف والمثل اللبناني الشهير: لا يني ولا تطمئني... وأين تلك القيم المدنية المتمثلة بالاحترام للقانون والمكبة الآخرين واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية الحياة المشتركة بين جميع اللبنانيين. إذ لا يمكن للمجتمع اللبناني المدني أن ينمو ويتطور دون الالتزام بالقيم الانسانية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

لذلك، لا بد والعودة بالالتزام تلك القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية المتمثلة بالاحترام للقانون واحترام الرأي الآخر...

أين نحن من القيم الانسانية والاجتماعية والمدنية؟!

أين نحن من القيم الانسانية التي تحض على التحلي بالأخلاق الفاضلة والحميدة، وتحصر على الحريات العامة وعدم التمييز، والتطلع دائماً نحو الأفضل...؟

أين تلك القيم الانسانية المتمثلة بضبط النفس وعدم الغضب والعفة والاعتدال والاعتماد على الذات وتحمل المسؤولية انطلاقاً من الكفاءات والقدرات والذاتية وعدم اللجوء إلى التواكل والتخاذل والتزلم والسبغ إلى إثبات الشخصية وتحقيق الاستقلالية.

إن القيم الانسانية هي المثل العليا التي ترعى سلوك الإنسان، وترقى به من المستوى الفريزي إلى المستوى الاخلاقي القيم، وتضفي على المجتمع الانساني السعادة والعيش الكريم.

أين تلك المبادئ السامية والمثل العليا التي ترعرعنا عليها كالحلم والصدق والاخلاص مع النفس ومع الآخرين، التي هي من أهم وأبرز الفضائل الأخلاقية؟

أين نحن من القيم الاجتماعية المتمثلة بالاحترام، العدل والمساواة، المشاركة والتضامن، التسامح والمحبة؟

أين تلك التربية السليمة الصحيحة التي نشأنا عليها منذ طفولتنا؟ وأين العطاء والمحبة والترؤف والأخلاق السامية والتمسك بالمثل النبيلة، مثل الحرية والكرامة والمساواة بين جميع الناس، وعلى روح احترام ومحبة الانسانية جمعاء؟

أين تطبيق العدالة الحقة والمساواة بين جميع فئات الناس، ومختلف طبقات الشعب، والشعور بالارتياح والالتزام إلى الوطن والمعاملة بروح الإخاء؟

أين المشاركة والتضامن وتضاضر الجهود لتحقيق المصلحة العليا لأي وطن ومصلة المجتمع بأكمله؟

أين تطبيق العدالة الحقة والمساواة بين جميع فئات الناس، ومختلف طبقات الشعب، والشعور بالارتياح والالتزام إلى الوطن والمعاملة بروح الإخاء؟

أين المشاركة والتضامن وتضاضر الجهود لتحقيق المصلحة العليا لأي وطن ومصلة المجتمع بأكمله؟

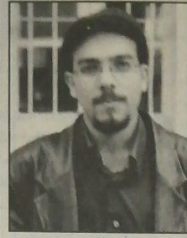
أين تطبيق العدالة الحقة والمساواة بين جميع فئات الناس، ومختلف طبقات الشعب، والشعور بالارتياح والالتزام إلى الوطن والمعاملة بروح الإخاء؟

أين المشاركة والتضامن وتضاضر الجهود لتحقيق المصلحة العليا لأي وطن ومصلة المجتمع بأكمله؟

أين تطبيق العدالة الحقة والمساواة بين جميع فئات الناس، ومختلف طبقات الشعب، والشعور بالارتياح والالتزام إلى الوطن والمعاملة بروح الإخاء؟

أين المشاركة والتضامن وتضاضر الجهود لتحقيق المصلحة العليا لأي وطن ومصلة المجتمع بأكمله؟

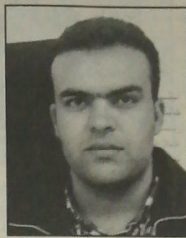
أين تطبيق العدالة الحقة والمساواة بين جميع فئات الناس، ومختلف طبقات الشعب، والشعور بالارتياح والالتزام إلى الوطن والمعاملة بروح الإخاء؟



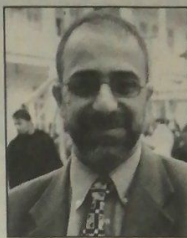
شادي ابويوسف



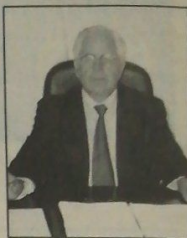
علي الفوقاي



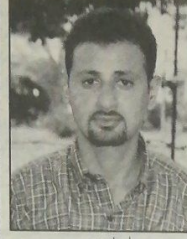
احمد ابو دين



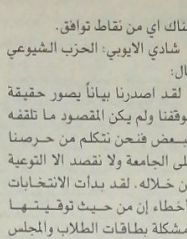
ايهاب نافع



حسن هاني



وافيق دوبي



شادي ابويوسف

هناك أي من نقاط توافق. شادي ابويوسف: الحزب الشيوعي قال: لقد أصدرنا بياناً بصور حقيقة موقنة ولم يكن المقصود ما تلقفه البعض فنحن نتكلم من حرصنا على الجامعة ولا نقصد إلا التحالف من خلاله. لقد بدأت الانتخابات بأخطاء من حيث توقيتها ومشكلة بطاقات الطلاب والمجلس السابق خرق القانون في نقاط عديدة فلا يعقل أن يزيد المجلس عدد الأعضاء بعد إغلاق باب الترشيح فيجب أولاً أن يكون هناك لجنة استشارية وهذا منصوص عنه في قانون الاتحاد، كما نريد الدخول في تحالف موسع ولكن رأينا أنه سيأخذ الطابع الطائفي ونحن لا نريد أن نواجه قوة طائفية بقوة طائفية أخرى.

وافيق دوبي: النادي الثقافي الجامعي الجامعة اللبنانية من واقع منظور فاجعة يعمل الفارح على زيادة حدتها ولورة فيزياتها على مختلف شرائحها ويرجع ذلك إلى الاستقرار والامبالا، أضف إلى ذلك الصراع السياسي الحاد بين مختلف الأحزاب والشأنات لتوكلت من التدخلات الخارجية مما حولها إلى آلة تكشف مدى صلابته وقوة عضلات فريق دون آخر. من هنا ولما كان الطالب الجامعي هو المعنى الأول في مطالب صنع القرار الوطني، أدعى الطلاب على مختلف انتماءاتهم وتصوراتهم أن يشاركوا في صناعة هذا القرار.

أما بالنسبة للانتخابات الطائفية التي شهدتها كلية الآداب لا نخلها وصفها إلا بالمكيدة نظراً لما تخللها من تجاوزات عدة ارتكبتها الفئة المهيمنة على المجلس منذ سنوات ومنها مخالفة قوانين الاتحاد الوطني لطلاب الجامعة اللبنانية لذلك فسأطرح في النادي الثقافي الجامعي الانتخابات ترشيحاً، ولكن ساهم انتخاباً إلى جانب لائحة الوفاق الطلابي وعموماً ومرشحي الحزب السوري القومي الاجتماعي خصوصاً، ونحن نأمل أن يتخلص المجلس من هيمنة بعض الأطراف التي تحاول أداء نقابية تعبر عن مشاكل الطلاب وهمومهم.

«الوفاق» بعدما استطلعت آراء المشاركين في العملية الانتخابية حملت بعض التساؤلات لمدير الكلية خاصة وأن الجامعة هي الطاحونة الأساسية للاضهار الوطني، فالجامعة اللبنانية هي جامعة للجميع جامعة الشمانون ألف طالب، لذلك علينا جميعاً أن نبتغي بدمائنا وأموالنا، وأخيراً نتمنى من المجلس الجديد أن يعيد المساهمة عن النواحي الأكاديمية.

تحقيق: علي الحسيني

فكيف ذلك؟ الحقيقة ما يعرنا أساساً أنه لا يمكن في كلية الآداب خاصة حيث توجد أعداد كبيرة أن يحقق خرقاً من طرف لوجهه بعكس كلية الحقوق حيث الأعداد أقل ومحدودة فارتأينا هذا التحالف للخلص من الهيمنة وإيصال مجلس متنوع وعلى مستوى المبادئ لم نتحدث بالموضوع فكان هدفنا فقط كسر الهيمنة فنحن لا نختلف مع جمعية شباب المستقبل بالمبادئ من حيث الإيمان والوطنية والعروبة ولكننا نختلف على الأهداف والمشروع.

أما الرابطة فتختلف معها عتائدياً وهي لا تقبل بوجود الآخرين. واثمن من الذين يشرفون على الانتخابات في كل المجالس ان يرتقوا بممارستهم باتجاه إطلاق حركة طلابية ناشطة وهي لن تطلق الا عندما يتصرف من هم في المجلس بعقلية متفتححة والاعتماد على الجمعيات العمومية المناقشة الاقتراحات والتشاور مع الطلاب وطرح المواضيع الاساسية على التصويت، وأخيراً أود أن أشكر جريدة «الوفاق» على حياديتها واهتمامها بالشأن الطلابي.

علي الفوقاي: مسؤول جمعية شباب المستقبل في كلية الحقوق والآداب والعلوم الاجتماعية الذي قال:

نخوض الانتخابات باسم لائحة الوفاق الطلابي بعيدة عن الأحزاب أو بالأحرى بعيدة عن اسم الأحزاب فنحن نخوض الانتخابات لتغيير هذا المجلس.

تتحالف بشكل رئيسي مع اتحاد الشباب الوطني ثم ارتأينا التحالف مع الحزب السوري القومي ولم يكن التحالف معه تحالف حزبي بحت ونحن هنا لا نتكلم كما حصل في كلية الحقوق حيث التحالف السباعي.

احمد ابو دين: مفوض الطلبة في الحزب السوري القومي الاجتماعي في الجامعة اللبنانية الفرع الثالث الانتخابات جاءت مباغتة فقد كان نتوقعها بعد العطلة وسجل اعتراضاً على دوام الاقتراع لذا حتى الخامسة والنسبة لترشيح وإفصال باب الترشيح. نحن نتحالف مع أطراف غير طائفية ويظل وجود رابطة الطلاب المسلمين والقوات اللبنانية شراكي كل منهم بشكل منفرد فإنتنا نتحالف مع جمعية شباب المستقبل فقد تحالفنا في معهد العلوم الاجتماعية وفي كلية الهندسة فهناك نقاط مشتركة مع هذه الجمعية ومع اتحاد الشباب الوطني ولكن مع الحزب السوري القومي

يسرى على الجميع وليس لنا لوحيداً ما أعلن عدد المقاعد في السنة الأولى حدد الساعة الحادية عشرة تماماً نهار الاثنين ١٨ من الشهر الجاري وذلك بسبب عدم جهورية لوائح الشطب وهذه مشكلة إدارية فعلية الإصطحاب التي أخرجت التحديد إن أحداً لم يسألنا كم هو التمدد والسنة الماضية كان ثمانية مقاعد في السنة الأولى وليس سبعة كما زعم البعض.

وحول موضوع إقفال صناديق الاقتراع عند الساعة الخامسة الانتخابية. يضيف أنا أقول بصراحة أنه لمصلحتنا وهذا ليس عيباً فالقانون اعطى ثمانين ساعات ونحن وضعنا سبعة وهذا يصيب في مصلحتنا ولكنه لا يمنع مصلحة الآخرين.

نعم حتى يستطيع المعلمون في دور التعليم والموظفين من الحضور والاداء بأصواتهم، البين لهم نص الحرية ونفس الحقوق، البعض يميل علينا أننا نحضر باصنا، وما العيب في ذلك اليسوا طلاباً مسلحين في كافة السنوات، الم تتم بعض التيارات بجولاتها في بيوت الطلاب ومهدا المدارس في بعض القسرى ودور المعلمين ليمارسوا صفتهم سياسي عليهم، فنحن لم نمارس ضغطاً على أحد لأننا من خلال صداقتنا مع

وعن لون المجلس الجديد تابع نافع بأننا نخوض العملية الانتخابية المجلس مسبقاً، ويجب أن يكون متوافقاً، في كلية الحقوق أخذوا الهيئة الادارية بكاملها ولم نعتزض ولم نرضع احداً، من يفوز يكون بكل شيئ ومن يخسر يمسر كل شيئ ونحن لسنا جمعية خيرية لتؤخذ على الآخرين.

أخيراً أود أن أشكر جريدة «الوفاق» التي اراها توابك تحركات الطلاب والشباب وتعمل بحيادية مطلقة.

عبد الناصر المصري: مسؤول اتحاد الشباب الوطني في الشمال في جواره من التحالفت بقول كان نتوجه من حوالي الشهر ان نعمل لتحالف يجمع كافة القوى لمواجهة الهيمنة المستمرة منذ سنوات على هذا المجلس فإلوانا جهديون بتأليف لائحة تضم كافة الاطراف لكننا وصلنا بالنهاية الى لائحة تضم الاتحاد وجمعية شباب المستقبل والحزب السوري القومي الاجتماعي وعدد من الطلاب المستقلين في كافة السنوات.

لقد تقدمت التحالف في المستقبل الحقن بوجه شباب المستقبل واعتبرتموه استنزافياً واليوم نخوض الانتخابات متحالفين بوجهه رابطة الطلاب المسلمين

جرت انتخابات مجلس كلية الآداب ضمن أجواء تافهية حيث خاضت رابطة الطلاب المسلمين الانتخابات باسم مسار القدس الذي فازت بكاملها، بمواجهة لائحة الوفاق الطلابي المدعومة من جمعية شباب المستقبل واتحاد الشباب الوطني والحزب السوري القومي الاجتماعي ومستقلين ولإتاحة نحو المستقبل المدعومة من القوات اللبنانية ولإتاحة الحزب الشيوعي، فيما سجل غياب التيار الوطني الحر عن الأجواء الانتخابية.

افتتح اليوم الانتخابي بالمشيد الوطني اللبناني ثم كلمة لمدير الكلية الدكتور حسن يحيى حيث فيها الطلاب على الالتزام بالأجواء الديمقراطية والتعاون وممارسة حقهم بالانتخاب بوعي وحرية واحترام آراء الآخرين.

المشهد في كليات الفرع الثالث يتشابه إلى حد بعيد بوجود التيارات المتنافسة نفسها وإن كانت تختلف حول هذه التيارات والأحزاب من كلية أخرى.

«الوفاق» واكبت العملية الانتخابية منذ ساعات الصباح الأولى حتى صدور النتائج، فالتقت بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

إيهاب نافع: مسؤول رابطة الطلاب المسلمين في الشمال قال: بمسؤولي التيارات مستطلعة آرائهم حول العملية الانتخابية.

عزم عمر الراهفي
سنة أولى علوم سياسية

عزم عمر الراهفي
سنة أولى علوم سياسية

عزم عمر الراهفي
سنة أولى علوم سياسية

عزم عمر الراهفي
سنة أولى علوم سياسية

عزم عمر الراهفي
سنة أولى علوم سياسية

عزم عمر الراهفي
سنة أولى علوم سياسية

عزم عمر الراهفي
سنة أولى علوم سياسية

مساهمات..

رب صدفة..

لم يحصل أي جديد في قضية صديقي المهاجر، وآخر الأحداث أن والدته بعثت له برسالة، ترجمته العودة إلى ربوع الوطن الحبيب، لكن اليأس والظلم وكثرة مشاهدتهما صادفهما كثيراً في لبنان. وقد صادفتهما في أحد المتاجر القريبة من منزل أخي الكائن في الميناء، وهذه حكاية صدفه جديدة...

دخل ويديه عليه دواء... واليد الأخرى غالون مياه فارغ، تقدم بتهذيب وهذو وطلب شئيه مياه... الحشرية دفعني لأسأله، الماء لأخيك؟ فرد بصوت منخفض وبشكل مقتضب: نعم سألته هل هو مريض؟ فهز رأسه وحاجبيه بالنفي... قلت: إذن هو مولود جديد... قال: نعم مولود جديد... ورسمت على وجهه بسمة تتم عن السعادة والرضى... ما اسمه؟ سمير...

ثم تبهت لي أنه يوم مدرسي... وسألته: لماذا لست في المدرسة؟ أحنى رأسه قليلاً ثم قال: لست في المدرسة... وإتسم خجلاً ثم قال: تركتها... لم أتأكد نفسي وهنا تحول المتجر إلى قاعة تحقيق، في جريمة ضد الانسانية... ضد الطفولة... وهذا الولد هو الصحية والشاهد والمدعي وتالت الأسئلة... كم عمرك؟ تسعة... ماذا تعمل؟ دهان موبيليا... ماذا يعمل والدك؟ والدني باجر... شعرت أنني أكثر من الأسئلة على هذا الولد الصغير، فتقدمت إليه، أعطيته قطعة من الشوكولا، حاول الامتناع عن أخذها، لكنني أصريت عليه حتى أخذها... وبدأت تحملني الأفكار وتستحضرني مبادئ العدل والإنصاف وحقوق الإنسان والطفل...

وتذكرت أنني أدرس مادة قانون العمل والضمان في أحد المعاهد، وهناك قانون خاص يتناول كافة جوانب عمل الأحداث من تحديد لساعات العمل ونوعه والحالة الصحية للحدث وحتى الوضع الاجتماعي لرب العمل... لكن للأسف لا شيء من هذا القانون يطبق وكأنا نتبع القول المأثور بأن القانون وضع كي يخرق... أين من يراقب تطبيق هذا القانون؟ فهذا الطفل يمثل كافة الخروقات الممكنة لقانون عمل الأحداث...

- من غير ملائم للعمل من عمل نعل حتى على حدث... وبالتالي توقيت ساعات عمل مهلك... أين مفتحي العمل من هذه الخروقات؟؟ والجيب إن التواب الكرام يتناقضون الموازنة، ويستجوبون الحكومة، يفكرون بسبل جدولة الدين، وليس من نائب واحد - إلا ما ندر - يسأل عن مصير هؤلاء الأولاد، ما من تبقي من الشباب خريجي الجامعات ولم يحالفه هؤلاء الضحايا يعملون، في حين أن الذين في مثل سنهم يجب أن يكونوا على القاعد الدراسية...

سندخل الشراكة الأوروبية المتوسطية وأكثر من ثلث الأطفال والأحداث في لبنان لا يتلقون التعليم بل هم مندرون في الشوارع... والثالث الباقي سوف يتبعهم في التضرد ولكن مرحلة المراهقة، والرابع الأخير وهو ما تبقي من الشباب خريجي الجامعات ولم يحالفه الحظ في الهجرة سيشارك هؤلاء الأطفال في التضرد أيضاً... مستقبل جميل وواعد ينتظرون بالفعل...

في لحظة تفكير نفسي مكان هذا الطفل، ماذا عساي كنت فاعلاً؟ أين عساي أكون؟ على أي رصيف؟ وفي أي زاوية؟ ماذا سيحل بسمير وأمثاله؟ أي مستقبل ينتظره؟ بل هل أي ورشة؟ كل ما أعلمه أننا إذا لم نستردك الأمر خسرتنا أجيالنا، وأورشنا هذه البلاد للجهل والفقر والتضرد... أخذ الطفل قنبية ماء لأخيه...

أدار ظهره ومشى... دونما اكتراث لحقه المهذور وعمره الضائع... أخذ عادل قنبية المياه لأخيه، أدار ظهره، ومشى دونما اكتراث لحته المهذور وعمره الضائع... ابتعت زحمة الحياة عادل ابن التسع سنوات... وذابت الطفولة البرية في وعاء دهان الموبيليا حاملة معها أحلام عادل وربما أحلام أخيه الصغير...

صالح الدين خليل دراسات عليا في القانون الدولي والدبلوماسي

صالح الدين خليل دراسات عليا في القانون الدولي والدبلوماسي

صالح الدين خليل دراسات عليا في القانون الدولي والدبلوماسي

صالح الدين خليل دراسات عليا في القانون الدولي والدبلوماسي

صالح الدين خليل دراسات عليا في القانون الدولي والدبلوماسي

صالح الدين خليل دراسات عليا في القانون الدولي والدبلوماسي

صالح الدين خليل دراسات عليا في القانون الدولي والدبلوماسي

صالح الدين خليل دراسات عليا في القانون الدولي والدبلوماسي

مشاهدات سائح عربي في الشمال أهذا هو لبنانكم..؟

مثل عربي قديم يقول: أن تسمع بالعبيدي خبير من أن تراه، ولعله وافق عندي أن تسمع بلبنان خير من أن تراه، وذلك عندما زارني منذ زمن صديقي خليجي من زملاء العمل في ذلك البلد، بعد أن منى نفسه مرات عديدة بزيارة لبنان، وفي ذهنه عنه صورة لجنحة الله على أرضه أو سويسرا الشرق، كان يقول لي: اسمع وأقرأ عن بلدكم، كم هو جميل!

وكم حياته حلوة ومساحات الحرية فيه واسعة، والناس فيه راقون، وهذا يفري بالزيارة - لتشارك في هذا السرور والتمتع. قلت على الراح والسعة متى ما شئت، وجاءني في ذلك الصيف، دخل بسيارته مع أسرته عن طريق العمودية المنفذ الشمال بعدما قضى بعض الوقت في مصايف الجوار، فدخل مما راى - وهو الذي لم يرى لبنان قبلاً، وإنما كان يشاهد في المتقطعات التلفزيونية وعلى برامج الفضائيات: لقطات من البحر والمصايف والتزلج والضيافة والاحتفالات والسهرات التي تعج بالجميلات راقصات وغير الراقصات.

دخل أول ما دخلنا (على بركة الله) من وضع الطرقات: شكلها ومضمونها، راى طرفاً مشوهة ضيقية لا تكاد تمش أمتاراً إلا مع الحفر والأخاديد جفاها الزمن والصيانة بدت دون معالم من خطوط جانبية صفراء وخطوط بيضاء تعبر معالم الطريق كما في دول العالم المتحضر بل العالم الثالث أيضاً، ولأحظ الأرض الزراعية مهملة أو هي مستغلة كيما أتق.

وتابعنا المسير: حيث شاهدنا خيماً بأعلى شاطئ البحر وحوله خيماً رثة بالية، قال: ما هذا؟ قلت: خلق الله يسمنون ههنا، كالبدو والرحل عندكم. قلت: رأيتهم يا صديقي؛ فهد رأسه استعجاباً.

تابعنا مسيرنا على الطريق التغيير أشكالاً والواناً وقد تاكل منه جنب وجوانب بفعل غزو البحر وغاراته، وعلى جانبي الطريق معروضات من القمامة أشكالاً بعضها يحرق وخانها يفوح في الأرياء عنيفاً إلى، قلت: نتخلص من القمامة بحرقها إنها آخر وسيلة اكتشفت في بلدنا وأقلها كلفة، وهو يبحث من وراء ذلك عن لبنان الصورة التراثية في ذهنه... فبى ردماً وسيارات خردة وأكوام مخلفات.

ولما استرقنا على التدهور إلى المدينة (طرابلس) حرق في العمارة الباسقة، كالحة اللون خريانة جريئة، بلا صيانة ولا عناية كأنها مخلفات إعصار دمدم، وعندما اقتربنا أكثر استطاع أن يرى كيف تتداخل وتشتملك الأسلاك وشرايط الكهرباء والهاتف وموتورات الماء وأسلاك الخدمات ثاب أخرى غاذية في كل اتجاه كأنها غياية أمازونية، ناهيك عن النظافة المفقودة التي سمة بارزة في مدينتنا العتيدة.

ودخلنا المدينة وصولاً إلى منزلي حيث شاهد السيارات الكومة في الشوارع على جانبي الطريق وبعد جانبيه أيضاً وعلى الطرقات تفتت دخانها المتعدد الألوان أسود، أبيض، المارون والتزيوت يملا الأنوف رغبماً ويقتهج الوجه، والشوارع تعج بالناس في كل اتجاه، ولا إشارات سير للسيارات أوللمشاة.

فتح به الكيل وأنا الحظ الحالة النفسية

لبنان يا أرض العزة والشموخ ما أنتا أناجيك من بين الملايين الذين يفسخرون بك ويعتزون بأمجادك، ها أنا أرفع راية الحب والسلام و أرى زرك المعطاء، ها أنا أسكب دمة حارة على شهادتك الأبرار. لقد مرت عليك سنوات أتدق فيها الأمرين بسبب الحرب ولكل له تابه فتجاسرت وقت من جديد فاضحيت أحمل وأبهي مما كنت في الماضي، لقد أصبحت لؤلؤة نادرة وهريفة وأمسيت متارة حضارية متمايزة تشدح بانوارها فوق كل مدي شراً ولا سيما في جنوك الصامد الأبي (مزارع شبلع) والذي لا يزال يشد على الجراح ويقاوم غدر اوائك الغزاة الفجرة الغارقين

وما أنتا أناجيك من بين الملايين الذين يفسخرون بك ويعتزون بأمجادك، ها أنا أرفع راية الحب والسلام و أرى زرك المعطاء، ها أنا أسكب دمة حارة على شهادتك الأبرار. لقد مرت عليك سنوات أتدق فيها الأمرين بسبب الحرب ولكل له تابه فتجاسرت وقت من جديد فاضحيت أحمل وأبهي مما كنت في الماضي، لقد أصبحت لؤلؤة نادرة وهريفة وأمسيت متارة حضارية متمايزة تشدح بانوارها فوق كل مدي شراً ولا سيما في جنوك الصامد الأبي (مزارع شبلع) والذي لا يزال يشد على الجراح ويقاوم غدر اوائك الغزاة الفجرة الغارقين

وما أنتا أناجيك من بين الملايين الذين يفسخرون بك ويعتزون بأمجادك، ها أنا أرفع راية الحب والسلام و أرى زرك المعطاء، ها أنا أسكب دمة حارة على شهادتك الأبرار. لقد مرت عليك سنوات أتدق فيها الأمرين بسبب الحرب ولكل له تابه فتجاسرت وقت من جديد فاضحيت أحمل وأبهي مما كنت في الماضي، لقد أصبحت لؤلؤة نادرة وهريفة وأمسيت متارة حضارية متمايزة تشدح بانوارها فوق كل مدي شراً ولا سيما في جنوك الصامد الأبي (مزارع شبلع) والذي لا يزال يشد على الجراح ويقاوم غدر اوائك الغزاة الفجرة الغارقين

وما أنتا أناجيك من بين الملايين الذين يفسخرون بك ويعتزون بأمجادك، ها أنا أرفع راية الحب والسلام و أرى زرك المعطاء، ها أنا أسكب دمة حارة على شهادتك الأبرار. لقد مرت عليك سنوات أتدق فيها الأمرين بسبب الحرب ولكل له تابه فتجاسرت وقت من جديد فاضحيت أحمل وأبهي مما كنت في الماضي، لقد أصبحت لؤلؤة نادرة وهريفة وأمسيت متارة حضارية متمايزة تشدح بانوارها فوق كل مدي شراً ولا سيما في جنوك الصامد الأبي (مزارع شبلع) والذي لا يزال يشد على الجراح ويقاوم غدر اوائك الغزاة الفجرة الغارقين

وما أنتا أناجيك من بين الملايين الذين يفسخرون بك ويعتزون بأمجادك، ها أنا أرفع راية الحب والسلام و أرى زرك المعطاء، ها أنا أسكب دمة حارة على شهادتك الأبرار. لقد مرت عليك سنوات أتدق فيها الأمرين بسبب الحرب ولكل له تابه فتجاسرت وقت من جديد فاضحيت أحمل وأبهي مما كنت في الماضي، لقد أصبحت لؤلؤة نادرة وهريفة وأمسيت متارة حضارية متمايزة تشدح بانوارها فوق كل مدي شراً ولا سيما في جنوك الصامد الأبي (مزارع شبلع) والذي لا يزال يشد على الجراح ويقاوم غدر اوائك الغزاة الفجرة الغارقين

وما أنتا أناجيك من بين الملايين الذين يفسخرون بك ويعتزون بأمجادك، ها أنا أرفع راية الحب والسلام و أرى زرك المعطاء، ها أنا أسكب دمة حارة على شهادتك الأبرار. لقد مرت عليك سنوات أتدق فيها الأمرين بسبب الحرب ولكل له تابه فتجاسرت وقت من جديد فاضحيت أحمل وأبهي مما كنت في الماضي، لقد أصبحت لؤلؤة نادرة وهريفة وأمسيت متارة حضارية متمايزة تشدح بانوارها فوق كل مدي شراً ولا سيما في جنوك الصامد الأبي (مزارع شبلع) والذي لا يزال يشد على الجراح ويقاوم غدر اوائك الغزاة الفجرة الغارقين

وما أنتا أناجيك من بين الملايين الذين يفسخرون بك ويعتزون بأمجادك، ها أنا أرفع راية الحب والسلام و أرى زرك المعطاء، ها أنا أسكب دمة حارة على شهادتك الأبرار. لقد مرت عليك سنوات أتدق فيها الأمرين بسبب الحرب ولكل له تابه فتجاسرت وقت من جديد فاضحيت أحمل وأبهي مما كنت في الماضي، لقد أصبحت لؤلؤة نادرة وهريفة وأمسيت متارة حضارية متمايزة تشدح بانوارها فوق كل مدي شراً ولا سيما في جنوك الصامد الأبي (مزارع شبلع) والذي لا يزال يشد على الجراح ويقاوم غدر اوائك الغزاة الفجرة الغارقين

وما أنتا أناجيك من بين الملايين الذين يفسخرون بك ويعتزون بأمجادك، ها أنا أرفع راية الحب والسلام و أرى زرك المعطاء، ها أنا أسكب دمة حارة على شهادتك الأبرار. لقد مرت عليك سنوات أتدق فيها الأمرين بسبب الحرب ولكل له تابه فتجاسرت وقت من جديد فاضحيت أحمل وأبهي مما كنت في الماضي، لقد أصبحت لؤلؤة نادرة وهريفة وأمسيت متارة حضارية متمايزة تشدح بانوارها فوق كل مدي شراً ولا سيما في جنوك الصامد الأبي (مزارع شبلع) والذي لا يزال يشد على الجراح ويقاوم غدر اوائك الغزاة الفجرة الغارقين

رأيي..

الآن وبعد مناقشة مشروع الموازنة، ونيل الحكومة الثقة بأغلبية ثلاثة وخمسين صوتاً، كمواطن لبناني أن أعبر عن رأيي في هذا الضمار وخاصة أنني أمك تصور الحل الحقيقي والوحيد للأزمة الاقتصادية.

نعم، فلعل مشكلة حل ولكن وقيل البحث عن الحلول لايد من تحديد نوع المشكلة وبيان جنبها، فتحديد المرض جزء هام من مراحل العلاج كونه يساعد على اختيار الدواء. ولو أردنا أن نحدد المشكلة الحقيقية الكامنة وراء هذه الأزمة الاقتصادية والعجز المالي نسجل الآتي:

ان المشكلة ليست بسبب تراكم الدين وتضخمه، كما انها ليست من جراء اسرارنا على المقاومة كخيار قومي ووطني ولكن وبالتأكيد فان هذه الأمور ومثلها كثير (فساد إداري، محسوبيات...) تساعد على إبراز المشكلة وتطورها ولكن بمعالجة هذه الأمور وحدها لن تحل المشكلة لان المشكلة الحقيقية كامنة تحت عنوان عريض يقال له «الهدر» والذي يستنزف الخزينة يومياً وهذا مثال بسيط يؤكد ذلك:

لو أردنا أن نملأ خزناً بالماء مثلاً، وكان الخزان متقوياً فاننا لن نستطيع ملأه بالماء القليل، فلو عمدنا الى استقراض مياه أخرى واستدانتها حتى نجعل الماء الداخلة الى الخزان أكثر من الخارجة من الثقوب لاستطلعت ملاء ولكن سرعان ما سينفذ الماء وستقع تحت وطأة ديل كبير يشغل اكتافنا، ولكن لو أصلحنا الثقب في الخزان لاستغلنا عليه الخزان بسهولة. (كيف الحال لو كان هناك عدة ثقوب؟)

والسؤال الآن اين هي تلك الثقوب والتي تستنزفها يوماً؟ وللإجابة عن هذا السؤال نتساءل معاً الآتي (مع الملاحظة انني لا أمك كل الاحصائيات والتي تعطي الموضوع دقة وقوة أكثر): - عضن البلدية مواطن يعمل بجد وتعب ومسؤولية وهو رتم ذلك لا يتقاضى راتباً كونه الرم نفسه بالتصدر لخدمة المجتمع والسؤال لماذا يتقاضى التواب هذه الأجور الخيالية وأين العدالة في ذلك؟

- رواتب الموظفين في لدولة هي حصيلة ضرائب يدفعها المواطنون فلماذا هذه الرواتب التضخمة عند كثير من الموظفين؟ العامل يستحق أجرأ على قدر عمله والسؤال هنا لماذا يتقاضى التواب السابقين رواتب مع العلم ان كثيراً منهم قد توفى؟ - كثير من الموظفين يأخذون امتيازات هائلة بخلاف بقية اللبنانيين (مواطنين وأصحاب مصالح حرة) لماذا؟

- المنح المدرسية الهائلة والتي تصرف على المدارس الخاصة دون مراقبة. هذه الأمور هي غيض من فيض وهي حقيقة المشكلة الاقتصادية. فعنواً أنا لا أقصد ان رواتب الموظفين هي ثقوب تستنزف الخزينة ولكني أؤكد ان هناك رواتب هائلة تضخمة يتقاضاها بعض الموظفين وهي حصيلة ضرائب يدفعها مواطنون فقراء. إضافة الى توبيخات هائلة تصل الى المليارات ومنهم من أخذ تعويضات ونفيت لهم رواتبهم.)

انا كما كل اللبنانيين نتمنى ان يكون لكل مواطن راتباً تقدمه الدولة له وهذا واجبه تجاهه ولكن لو كانت الحالة الاقتصادية غير ما هي عليه وأما حالنا وهي تعاني ما تعاني فاعتقد ان على قدر استطاعته ولهذا أطرح بعض الخطوات الهامة:

- إلغاء رواتب التواب السابقين وتخفيض رواتب التواب الحاليين. - إلغاء الامتيازات التي يتقاضاها بعض كبار الموظفين. - إلغاء المنح المدرسية التي تقدم للمدارس الخاصة وحصرها في المدارس الحكومية مساهمة في إعادة بنائها ورفع مستواها. - تأميم مجانية التعليم لكل المواطنين بدل إعطاء منح تصل الى (٢٥٠٪) تقريباً.

بهذه الخطوات فقط تعود الثقة بين الشعب وحكومته لأنه أيقن أنها تسعى لمصلحته فإذا ما عادت الثقة وجدت المحبة وإذا ما ينقص على خصمه الحياة ويضعفها بقده هي الأخرى، بينما يشغل الموت بنصر ثوب ليكتب به أنفاس الحياة وهذه سنة الدنيا ومن الطبيعي ان يتنصر الموت.

ولكن اي الحياة وهذه سنة الدنيا ومن الطبيعي ان يتنصر الموت... ولكن اي الحياة خلال مدة اشتغال الموت؟. اين الحياة خلال الحياة... وهكذا نجا ويمضف هذه الحياة ولا نجني منها سوى الكايبس والحسرة على مالم نستطيع ان نعلم ونعيش على امل حتى...

أرى الحب أوكمير أكثر الأرواح... ماء النفوس... قوته البريرة أراه وقد تلوث بكريونات الأناثية وتعتبر بأملاح المادة وتزعزع بسبول الخداع... أما بعد مناقشة مشروع الموازنة، ونيل الحكومة الثقة بأغلبية ثلاثة وخمسين صوتاً، كمواطن لبناني أن أعبر عن رأيي في هذا الضمار وخاصة أنني أمك تصور الحل الحقيقي والوحيد للأزمة الاقتصادية.

نعم، فلعل مشكلة حل ولكن وقيل البحث عن الحلول لايد من تحديد نوع المشكلة وبيان جنبها، فتحديد المرض جزء هام من مراحل العلاج كونه يساعد على اختيار الدواء. ولو أردنا أن نحدد المشكلة الحقيقية الكامنة وراء هذه الأزمة الاقتصادية والعجز المالي نسجل الآتي:

ان المشكلة ليست بسبب تراكم الدين وتضخمه، كما انها ليست من جراء اسرارنا على المقاومة كخيار قومي ووطني ولكن وبالتأكيد فان هذه الأمور ومثلها كثير (فساد إداري، محسوبيات...) تساعد على إبراز المشكلة وتطورها ولكن بمعالجة هذه الأمور وحدها لن تحل المشكلة لان المشكلة الحقيقية كامنة تحت عنوان عريض يقال له «الهدر» والذي يستنزف الخزينة يومياً وهذا مثال بسيط يؤكد ذلك:

لو أردنا أن نملأ خزناً بالماء مثلاً، وكان الخزان متقوياً فاننا لن نستطيع ملأه بالماء القليل، فلو عمدنا الى استقراض مياه أخرى واستدانتها حتى نجعل الماء الداخلة الى الخزان أكثر من الخارجة من الثقوب لاستطلعت ملاء ولكن سرعان ما سينفذ الماء وستقع تحت وطأة ديل كبير يشغل اكتافنا، ولكن لو أصلحنا الثقب في الخزان لاستغلنا عليه الخزان بسهولة. (كيف الحال لو كان هناك عدة ثقوب؟)

والسؤال الآن اين هي تلك الثقوب والتي تستنزفها يوماً؟ وللإجابة عن هذا السؤال نتساءل معاً الآتي (مع الملاحظة انني لا أمك كل الاحصائيات والتي تعطي الموضوع دقة وقوة أكثر): - عضن البلدية مواطن يعمل بجد وتعب ومسؤولية وهو رتم ذلك لا يتقاضى راتباً كونه الرم نفسه بالتصدر لخدمة المجتمع والسؤال لماذا يتقاضى التواب هذه الأجور الخيالية وأين العدالة في ذلك؟

- رواتب الموظفين في لدولة هي حصيلة ضرائب يدفعها المواطنون فلماذا هذه الرواتب التضخمة عند كثير من الموظفين؟ العامل يستحق أجرأ على قدر عمله والسؤال هنا لماذا يتقاضى التواب السابقين رواتب مع العلم ان كثيراً منهم قد توفى؟ - كثير من الموظفين يأخذون امتيازات هائلة بخلاف بقية اللبنانيين (مواطنين وأصحاب مصالح حرة) لماذا؟

نحننا إلك..

في مستقبات إكهم وديانتهم وللملطمحين جة الزمان بك شائبة وزديلة، اولائك الطغاة الذين يستطيعون ان يهزروا من لغة الضمير فكلنا جوب وكننا ثوار أجساد الأبرياء الضحايا لبنان لم ينحكم سلامة العي، لبنان لن يغفر لكم جشاعتكم ولظلمكم وجميعة سنكتاف وتضامن لنرتد بوجهكم فكلنا جوب وكننا ثوار ومانتا فداء للوطن وأرواحنا ملك للخير والأمن والسلام وانا لنعتز ان نفوت شهداء في وطن العز والعرافة والأصالة والفضيل الختوع والاستسلام لاصطاع شمس العدالة والسلام وقد صدق امير الشعراء حين قال: وللحريه الحمراء باب بكل يد مضرجة يدق

جسنت أكثر وانظر حولي وسرعان ما أحسست اني أرى الخير والشر وأفهمه جليلان تلاشت الوديان من بينهما وتواجه في حلبة واحدة.

وأخذ كل يدح خصمه ويصارع حتى بات منظرهما يذهل الأبطال... ولكن سرعان ما تهاوت قوة الخير وسقط سريعاً لا يستطيع التقاط أنفاسه... بينما يعلق الشر زمهوا بانتصاره... يتشج بوشاح الزنائل ويلبس رداء الخبث والطمع.

ثم أرى الحياة والموت وقد انفردا برؤية مجاورة واشتبكت في عراك مضن حتى أصبح المنظر يرقق قلب من لا يرق أبداً... وها هو الموت ينقض على خصمه الحياة ويضعفها بقده هي الأخرى، بينما يشغل الموت بنصر ثوب ليكتب به أنفاس الحياة وهذه سنة الدنيا ومن الطبيعي ان يتنصر الموت.

ولكن اي الحياة وهذه سنة الدنيا ومن الطبيعي ان يتنصر الموت... ولكن اي الحياة خلال مدة اشتغال الموت؟. اين الحياة خلال الحياة... وهكذا نجا ويمضف هذه الحياة ولا نجني منها سوى الكايبس والحسرة على مالم نستطيع ان نعلم ونعيش على امل حتى...

أرى الحب أوكمير أكثر الأرواح... ماء النفوس... قوته البريرة أراه وقد تلوث بكريونات الأناثية وتعتبر بأملاح المادة وتزعزع بسبول الخداع...

عجم محاضراً عن الأزمة الاقتصادية والحلول الممكنة



الاقتمصادية هي الفساد السياسي وغياب الخطة الاقتصادية الواضحة، كما أن مظاهر الفساد تتجلى بالهدر والرشوة والنفاس الاستهلاكي وما يعنيه ذلك من انتشار الحوسبية وتوزيع المشاريع على الأزمات والحمايين.

حاضر المحامي مصطفى عجم بدعوة من الاتحاد النسائي الوطني في طرابلس تحت عنوان «الأزمة الاقتصادية والحلول الممكنة» بحضور حشد من المريات وممثلي الجمعيات ومهتمين.

الشباب الوطني يكرم ٢٠ مرياً في طرابلس



نظم اتحاد الشباب الوطني في طرابلس احتفاله السنوي بمناسبة عيد المعلم وذلك في قاعة جمعية مكارم الاخلاق الإسلامية - المناء وقد حضر الاحتفال سماحة الشيخ ناصر الصالح ممثل عن دولة نائب رئيس مجلس الوزراء الأستاذ عصام فارس، النائب نائلة معوض ممثل عن دولة نائب طوق، عبد الرحمن عبد الرحمن، المحامي مصطفى عجم عضو قيادة المؤتمر والشعبية بمشاكل المدارس التربوية فوزي نعمة، رئيس دائرة التربية الأستاذ حسام حشادة.

افتتح الاحتفال بالنشيد الوطني اللبناني ثم كانت كلمة رئيس المنظمة التربوية الأستاذة فوزي نعمة الذي اثنى على نشاط اتحاد الشباب الوطني مؤكداً على اهتمام المنظمة التربوية بمشاكل المدارس والمعلمين وهي تعمل ما بوسعها من اجل حلها.

ثم تناولت على الكلام كل من الاستاذ حاتم الأيوبي، المربية هلا مخلوف عجم، السيدة فريال مولود، الأستاذ محمود القطريب.

ثم كانت كلمة اتحاد الشباب الوطني القاها مسؤولوه في الشمال الأستاذ عبد الناصر المصري الذي قال أن رسالة

المعلم تربية وتعليم وما أوجبنا في هذه الأيام الى تعزيز الدور التربوي للمعلم، فالتربية الوطنية والتمسك بالقيم الاخلاقية هي وسيلتنا لمواجهة الازمة الاقتصادية والتغيير الانحلاي ثم أكد على ضرورة تلبية مطالب المعلمين متمنياً كيف يصرف للثابت راتباً شهرياً لدى الحياة وبعد الموت في حين يخفض الراتب التقاعدي للمعلم الذي اثنى عمره حاملاً الطيشورة

رئيس مجلس الوزراء الأستاذ عصام فارس، النائب نائلة معوض ممثل عن دولة نائب طوق، عبد الرحمن عبد الرحمن، المحامي مصطفى عجم عضو قيادة المؤتمر والشعبية بمشاكل المدارس التربوية فوزي نعمة، رئيس دائرة التربية الأستاذ حسام حشادة.

افتتح الاحتفال بالنشيد الوطني اللبناني ثم كانت كلمة رئيس المنظمة التربوية الأستاذة فوزي نعمة الذي اثنى على نشاط اتحاد الشباب الوطني مؤكداً على اهتمام المنظمة التربوية بمشاكل المدارس والمعلمين وهي تعمل ما بوسعها من اجل حلها.

ثم تناولت على الكلام كل من الاستاذ حاتم الأيوبي، المربية هلا مخلوف عجم، السيدة فريال مولود، الأستاذ محمود القطريب.

ثم كانت كلمة اتحاد الشباب الوطني القاها مسؤولوه في الشمال الأستاذ عبد الناصر المصري الذي قال أن رسالة

اليوم العالمي للمرأة

أقامت الهيئة اللبنانية لمناهضة العنف ضد المرأة بمناسبة اليوم العالمي للمرأة أمسية شعرية شارك فيها الشعراء الدكتور هدى الأيوبي، الدكتورة وداد الأيوبي والسيدة سحر المرخ وذلك في مقر الهيئة بحضور حشد كبير من الشخصيات الثقافية والاجتماعية.

أقامت جمعية التضامن الاجتماعي التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية معروضاً للأشغال اليدوية، برعاية السيدة مريم عمر كرام، وبحضور حشد من الشخصيات النسائية والفاعليات الاجتماعية والثقافية في الرابطة الثقافية في طرابلس.

وقد تضمنت المعروض العديد من الأشغال اليدوية من خياطة وتطريز وغيرها.

الوضع الصحي في العراق



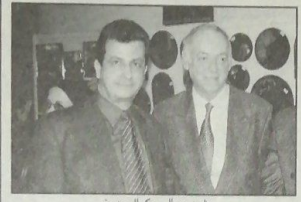
وقد القيود والأغلال من الرقية والدين. وختم بالقول ياهلنا واخواننا وأحبائنا في العراق الشقيق لكم منا عهد اخلاص ووفاء وتقدير لما تصنعون من بطولات وترفعون مجد وعزة امتنا.

ثم كانت كلمات كل من الدكتور حسام الدين الجرموكي والدكتورة سلمى حداد.

وتسائل متى نثق بانفسنا، متى نثق بالانسان العربي، متى نحرره من الضغوط والقيود ليغدو مؤثراً فاعلاً يصنع الحضارة، يصدرها ولا يستوردها.

ثم كانت كلمة النقيب جوخدار الذي قال: انعظوا من مقاومة أطفال الحجارة في فلسطين العزل من اي سلاح سوس العزيمة على مواصلة المسيرة وتحريرو الارض المقدسة والاستسلام.

معرض الاتحاد النسائي التقدمي

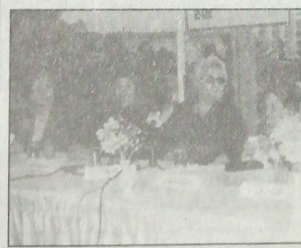


وتتضمن المعرض لوحات تشكيلية، بالإضافة الى تنوع الحرف والفنون ما بين الأشغال اليدوية والسيراميك والرسم على المرايا والقماشيات.



تضمن المعرض لوحات تشكيلية، بالإضافة الى تنوع الحرف والفنون ما بين الأشغال اليدوية والسيراميك والرسم على المرايا والقماشيات.

تكريم سيدات في يوم المرأة العالمي



وجاكين صراف على تقديم المكرمات اللواتي تسلمن دروعاً تذكارية من الجمعية.

وأخيراً شكرت الدكتورة منى يكن باسم المكرمات

كرمت «الجمعية الخيرية لمساعدة المسنين»، بمناسبة يوم المرأة العالمي خمس زائدات في العمل الاجتماعي والثقافي والخيري وهن: الدكتورة منى يكن، السيدة نتالي مي سعادة، السيدة اندريه فرح عازار، السيدة عواطف عثمان وذلك في منتجع المارينا دل سول بحضور حشد من الشخصيات السياسية والاجتماعية والثقافية.

عرضت رئيسة الجمعية آسيا قاسم في كلمتها مسيرة المكرمات، ثم تعاقب عضو الجمعية معتز مطرجي

المرأة في مواجهة تحديات القرن الواحد والعشرين



عنوان «المرأة في مواجهة تحديات القرن الواحد والعشرين» وذلك في قاعة كورالستي أن في طرابلس بحضور حشد من الشخصيات الثقافية والاجتماعية.



بمناسبة يوم المرأة العالمي ومشاركة وحضور النائب السيدة نائلة معوض والرئيسة انيس شبيب الع والسيدي سليمي الخطيب، اقام نادي رتارات طرابلس لقاء تحت

عبيد محاضراً في الرابطة الثقافية

ادارة المؤسسة - المدير العام فؤاد عبيد تحت عنوان «ذاكرة لاعلام لبنان» عرض خلالها بدور مؤسسة المحفوظات الوطنية، ومما جاء في محاضرة عبيد «أن الخالدون في تاريخنا لا يجوز أن يقبوا عرضة للرواية المضمخة أو السيرة الناقصة إنما يجب أن نعطيهم حقهم ونعطي انفسنا الحق بأن نعتبر من أغلاطهم ونضعهم في صورتهم الحقيقية لا أبطال بدون بطولات ولا وعظما بدون إنجازات كما لا انتقاص من فضائل».

حفل توقيع ديوان «عصفور من بلدي»



وقع الشاعر الفلسطيني شحادة على الخطيب ديوانه «عصفور من بلدي» في حفل أقيم في مخيم نهر البارد بحضور النائب صالح الخير وحشد من الشخصيات حيث ألقى النائب الخير كلمة ندد فيها بالاعتمادات الاسرائيلية.

وقع الشاعر الفلسطيني شحادة على الخطيب ديوانه «عصفور من بلدي» في حفل أقيم في مخيم نهر البارد بحضور النائب صالح الخير وحشد من الشخصيات حيث ألقى النائب الخير كلمة ندد فيها بالاعتمادات الاسرائيلية.

قراءة في الديوان..

من المؤكد ان تشريح كتاب والبحث بين سطوره أمر في غاية الصعوبة والتعقيد خاصة وان كان هذا الكتاب قد خضع للبحث والتدقيق من قبل ناقد متخصص، وبما ان ديوان «عصفور من بلدي» للزميل شحادة على الخطيب قد تم تشريحه والتدقيق بمضمونه بطريقة علمية، وبجد كبير ودقة متناهية من جانب الدكتور رياض عوض، الأستاذ في ملاك الجامعة اللبنانية، وصاحب الأبحاث العديدة في مسائل الابداع الفني، والمشهود له بالجرأة والنزاهة والواقعية في ابداء آراءه وتحديد مواقف، وحيث اني لا املك الجرأة او الشجاعة على التوقيع على كتاب قد كتب مقدمته ناقد بحجم الدكتور رياض عوض الذي لا يختلف اثنان انه علم من اعلام الثقافة والبلافة والنقد الفني والادبي، فقد ارتأت ووجدت انه من المناسب ان اكتب عن الشاعر كانسان، وليس عن الديوان.

فشحادة الخطيب الذي لم يكمل اعوامه الاربعين قضى اكثر من نصفها بالغيص في بحور الشعر، والنهل من منابع الادب، ولهذا فان قصائده اكتست بطابع القوة والمتانة والتماسك والحصانة، ولدت مؤونة تحمل بين طياتها وايقاع وهيب ومميز يفرض ذاته علينا شتاً ام اينا، ولأن شاعرنا قد ولد ونشأ وترعرع في خصم مخيم للاجئين فان قصائده جاءت تعبيراً حياً وصادقاً عن هموم وشجون والام أبناء شعبه.

عشنا سنوات يشأت قد ضمنا في وسط الرحمة وما اثل المرص الهدي منبذ من دول النعمة ووشائقنا اذ نحملها تبو احياناً كالتهمه

ومن يقرأ ديوان «عصفور من بلدي» يتمتع وشافية يتأكد من ان شحادة الخطيب لا يكتب الشعر، فالشعر يخرج منه بانسيابية قل نظيرها، ويتجر منه نبأ شعرياً صافياً وفيها كما تتفجر ينباع الماء من اعالي الجبال.

الشعر مراراً يكتفي بتفجر مني فنبلة

وانصافاً للحقيقة فان الشاعر الانساني الشافقة والسامية، والتضحيات العظيمة واللامتناهية تتجلى لدى شاعرنا وبإبهى صمودها ومعانيها، فهو وعلى الرغم من انكساره وتكرار اوقاته، وهمومه الكثيرة، وشجونته الشتى، يأبى الا ان يزرع البسمة والفرحة والضحكة على شفاه الآخرين:

اشحكت غيري وانظوت بحسرتي كدعاب قرد في قفاص ان حصر لكن لغسري لا يفارق بسمة مع ان صدري قد تكبر بالعر ولأن فلسطين حاضرة في ضمير شحادة الخطيب ووجدانه افكاره فان اشعاره وحتى الغزلية منها لا تخلو من الوطنية، فشققة لوطلة لا يضاهاه عشق وحبه لارضه لا يوازيه حب، ولا يطال انتفاضة الاقصى، ورجالات المقاومة مكانة خاصة في قلبه فحيناً يتغنى ببطولاتهم، واحياناً يبكي لجرارهم:

ومحمد يا درة في شعبي انا عراه من ثيابك ترتدي حتى الحجارة ان ازيل بقاءها بعد الحجارة فالعراك باليد ولأن ديوان «عصفور من بلدي» يعتبر نقلة نوعية، وشعلة مضية في صفحات الشعر العربي، فانه جديد بالتأمل والتمسك والقراءة مرات عدة، لابل ان قصائده جديرة بان تحفظ عن ظهر القلب، وان تدرس في المدارس والجامعات، وحيث ان شحادة الخطيب من شعراء العصر اللذلل الذين لا زالوا متمسكين بالشعر التقليدي ومصرين على الكتابة باوزان «الخليل بن احمد» فان اشعاره مميزة وسهلة وبسيطة ولكنها متممة ومتألقة وشامخة، وقد اصبح من حقوقنا عليه اطلاقاً وإطرابنا بكل مما هو جديد في صفائه، والبدء بالتحضير لديوان جديد...»

عثمان بدر عضو الهيئة الادارية للمركز الثقافي الفلسطيني

بطولة ثانوية الملعب في كرة الطاولة



الرياضية. من خلال هذا النشاط يتم تحضير منتخب المدرسة ويتم التعرف على الطلاب أكثر لتربطهم علاقة أخته لا علاقة أستاذ وتلميذ. اهم النشاطات التي تقوم بها المدرسة هي: كرة الطاولة، كرة السلة، كرة القدم، كرة الطائرة. وقد تطرق الحلبي الى الصعوبات التي تواجهه وهي عدم وجود ملاعب للفريق المدرسية كما ان أرض ملعب الثانوية هي من الرقت وغير ممكن اللعب عليها، ونتمنى أن تستطيع تدريب طلابنا في ملاعب جاهزة.

نظمت ثانوية الملعب بطولة الثانوية في الشمال بكرة الطاولة حيث شارك فيها عدد كبير من الطلاب. وقد جاءت النتائج على الشكل التالي:
القسم الثانوي:
المركز الأول: عماد افيوني
المركز الثاني: جورج منصور
المركز الثالث: رازفيك بورتوتيان
المركز الرابع: رامي ترك
القسم التكميلي:
المركز الأول: طارق عبود
المركز الثاني: حسن كروم
المركز الثالث: محمود فيرتوني

وختتم الحلبي ببناء الى المسؤولين لكي يهتموا أكثر بالرياضة. كما شكر مدير الثانوية الأستاذ محمد بدر قمر الدين شكر الكبير «لوفاق» التي تهتم بالشؤون الرياضية.

أفراح «الوفاق» صابونه، عصافير



يحتضن معالي وزير العدل سمير الجسر احتفال الصديق محمد صابونه بخطوبة ابنه حسان على الأئمة رنا عبد الله عصافيري، وذلك في مطعم LA COLLINE ظهر العرس بحضور الأهل والأصدقاء، ألف ميروك

شندب. جمال الدين



في حفل عائلي بهيج ضمّ لضيافاً من الأهل والأصدقاء تمت خطوبة الأستاذ غسان جمال الدين على الحسنة دارين شندب وعقبى الفرحة الكبرى.

جباخنجي. زكريا



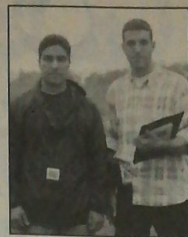
في حفل عائلي بهيج تمت خطوبة الشاب المغترب يعيسى الجباخنجي على الحسنة خلود زكريا. ألف ميروك..



غسان أسعد

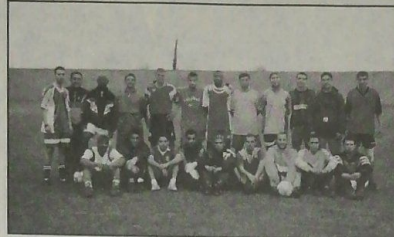


رامي عيواضة



الزميل حوجة وأحمد درويش

الوفاق تفتح ملف الأندية الرياضية في الشمال ٣/ النادي الاجتماعي الى المربع الذهبي



اضاف قائلاً أتمنى ان نلقى الدعم المالي من فعاليات مدينة طرابلس، لأننا نمثل هذه المدينة العربية والتي لا بد وان يكون هناك فريق يمثلها ضمن اندية الدرجة الاولى اللبنانية.

ابرز اللاعبين الحاليين:
عبدان هاشم - حسان حصني - جان عكاوي - مروان عيواضة - ميشال طرييه - احمد القلموني - عبد الحميد سكاكف - عدنان تيزاني - عامر حصني - عبد الحفيظ صفصوف.

تحقيق: غسان الخوجة

كما تابع قائلاً أساسياً هو رفع اسم نادينا الاجتماعي ومدينتنا طرابلس عالياً في سماء الكرة اللبنانية.

أما مدرب الفريق السيد احمد درويش فقد كان فخوراً بلاعبيه اللبنانيين والأجانب قائلاً أشكرهم جميعاً وأطلب منهم المشاورة لتحقيق الحلم الكبير، كما اشكر الادارة لإهتمامها باللاعبين.

كما تمنى ان يكون التحكيم عادلاً في مباريات play off.

حارس المرمى رامي عيواضة تمنى من قلبه التوفيق للفريق والوصول الى الدرجة الاولى.

كذلك الامر مع مهاجم الفريق والمنتخب الأولمبي سابقاً غسان أسعد الذي

مع كتابة هذه السطور يكون فريق «الاجتماعي» قد أنهى استعداداته لخوض غمار الدورة الرياضية المؤهلة الى الدرجة الاولى، فقد تصدر هذا الفريق المكافح فرق مجموعته بجدارته، وحدوه طموح كبير بالتأهل الى الدرجة الاولى للمرة الثانية في تاريخه.

يعتبر نادي «الاجتماعي» طرابلس من أشهر الأندية الشمالية بكرة القدم وصاحب قاعدة جماهيرية قوية تدعمه وتشجعه دائماً.

وقد خرج النادي عدد لا بأس به من اللاعبين الذين برزوا مع المنتخب الوطني او مع الأندية اللبنانية الكبيرة.

على رأس راسيته الادارية السيد محمود الجمل (رئيس فخري)، محمد ناصر حميدان (رئيس نادي)، محمد التابلسي (أمين السر).

«الوفاق» التقت أمين السر محمد التابلسي الشهير (أبو صبري)، الذي أكد لنا استمرار النادي من اداريين ولاعبين وجهاز فني وجمهور على التأهل الى الدرجة الاولى بأذن الله.

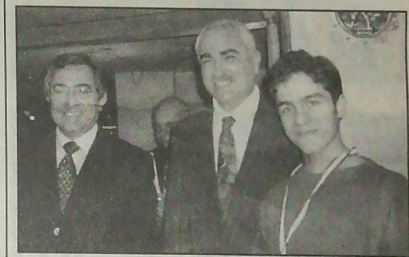
بطولة مدارس المشاريع



اقامت الدائرة الرياضية المشاريع في الشمال بطولة مدارس المشاريع الشمالية الاولى في لعبة كرة القدم (ميني فوتبول) على ملاعب الموكيت الاخضر في مجمع ناجي للرياضة والفروسية - نادي الفوز الرياضي - طرابلس.

اشترك في هذه الدورة فرق من ثانوية الثقافة الاسلامية ومدرسة الثقافة النموذجية والفنية اللبنانية العالية. وقد انتهت البطولة بفوز فريق الضنية اللبنانية العالية بالمركز الاول بعد تغلبه في المباراة النهائية على فريق ثانوية الثقافة الاسلامية وقد وزع امين سر الدائرة الرياضية في الشمال الأستاذ وليد بدواي والأستاذ فراس مغربي الكؤوس والميداليات في جو من الفرح والسرور.

دورة بيبولوس للبيلياردو



نظم نادي بيبولوس للبيلياردو دورته السنوية بمشاركة ٢٧ نادياً من بيروت والشمال وقد جاءت النتائج على الشكل التالي:
المركز الاول: نادي بيبولوس
المركز الثاني: نادي الذهبي
المركز الثالث: نادي النجمة
وفي الختام قدم الدكتور نبيل حكيم والرياضي محمد فوزي ضناوي الكؤوس والميداليات للفائزين.

بطولة المدارس لألعاب القوى

ينظم نادي المستقبل الرياضي في الشمال بطولة ألعاب القوى للمدارس على صعيد محافظة لبنان الشمالي التي ستقام على كورنيش البحر في الميناء.

Une ville un jour...
Rive Gauche
Rue Monla
الموسيقية.
والأنثى الفرنسية

أساطين الملحنين والعازفين في الموسيقى العربية في العصر الحديث

المسابقين الذين أبدعوا الدور قبل الشيخ المملوك أو ممن عاصروه، الشيخ محمد الشاشوني مكتشف المرحن الكبير والمطرب عبد الحمولي، والشيخ حسين الساعاتي ومحمود الخضراوي وأطلق محمد المقدم، ويكتب الدور باللغة العامية ويعرف بقسم الأول منه بالذهب وقلبه الأغصان أو الأوار. وكان الدور في أول نشأته يشبه الطقطوقة التي ظهرت فيما بعد، ثم تطور الدور على يد الملحن الكبير محمد عثمان (سياتي الكلام عنه).

وكانت أدوار الشيخ المملوك الأولى على نسق الدور في أولى مراحلها، حيث كان يتألف من مذهب وبضعة أغصان متشابهة النغمات ومنها الدور المشهور الذي لحنه ولم يزل يتردد في المحافل الموسيقية حتى الآن وهو دور يا حلو يا مسليني يا بدر حيك كاويتي. ثم لحن بعض الموشحات التي تضمنت بعض الألفاظ التركية مثل «رشيق القد حلو الجيد» وهو من بين الموشحات التي سجلت على اسطوانات أثناء انعقاد مؤتمر الموسيقى العربية الأول في القاهرة عام ١٩٢٢.

وتعلم على يد الشيخ المملوك ونهل من نبعه وفنه نجوم الغناء في القرن التاسع عشر وفي مقدمتهم عبده الحمولي ومحمد عثمان والشيخ يوسف النبلاوي وسليمان أبو داود وعبد الحي حلمي (خال المطرب الكبير صالح عبد الحي) والشيخ أبو العلاء محمد (أستاذ كوكب الشرق أم كلثوم) وأبراهيم القباني، وحفظوا عنه جميعاً الأدوار والموشحات.

ومما هو جدير ذكره، أنه كان لا يسمح لأحد باحتراف الموسيقى أو الغناء أو التلحين إلا إذا اجتاز امتحاناً عسيراً أمام لجنة من شيوخ الفن يرأسها الشيخ المملوك، حتى إذا ما أقرت اللجنة صلاحيته، قام الشيخ المملوك بوصفه شيخمحافظة الموسيقين في عصره، بتجزيه بشال من الحرير يلفه حول وسطه إيداًناً له باحتراف الغناء والنغمات عموماً. كانت أدواره ال الأدوار المصرية التي عزفت نغماتها فرقة موسيقى البوليس وفرقة الجيش بالإنها التحاسية في الاحداث والميادين العامة وفي أيام الجمعة وفي المناسبات والمطل الرسمية. كان الشيخ المملوك كريماً جواداً يعطى على المحتاج ويعينه في أوقات شدته وحاجته كما كان خادماً لإخوانه وكان خفيف الاظلال حاضر البديهة مما جعله يحظى بحب الجميع واحترامهم.

من أهم أدواره: «الورد في وجناته بهي الجمال - بعد الخصام حبي اصطلاح - البدر لاحي سماء - أفراح وصالك - يا من أسرتني بالجمال - يحرم علي انظر لعينك وغيرها الكثير...»

اعداد: الهادي فادي ملك

ان الموضوع الذي نتناوله عبر مقالات متتابعة الحفلات يتحضر البحث فيه كما هو مبين من عنوانه على الملحنين والعازفين فقط دون التطرق الى اساطين اهل الطرب والغناء في العصر الحديث، لان الامر يحتاج الى تخصيص مقالات خاصة بهم نظراً لكثرة عددهم من مطربين ومطربات كبار من الزمن، الا انه اذا كان الفنان يجمع بين وتيفيتين التلحين والغناء في آن معاً، فمن الطبيعي ان هذه المناسبات سوف تشملها بالبحث، أمثال سيد درويش، رياض السنباطي، والشيخ زكريا أحمد وغيرهم هؤلاء أشهرهم بالحنانهم أيضاً أسوة بشهرتهم بأصواتهم.

ولابد من لفت النظر ان المقصود بعبارة العصر الحديث، أي فنهذ اواخر القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن الماضي أي القرن العشرين.

وسوف يلاحظ القارئ الكريم بان بعضاً من الملحنين والعازفين تطرقت إليهم إلماً في تلك الاقالات، ولكن ليس لقله شانهم او قيمتهم الفنية (لا سمح الله) بل العكس، إذ كان لهم دور وتأثير كبير في تطوير الموسيقى العربية ورفع وتحسين مستواها. ولكن اهتمامي انصب في هذه المقالات على الرواد الأوائل في عابن التلحين والعزف والتأليف الموسيقي، هؤلاء السلف الذين مهدوا السبيل الى الخلف الصالح من بعدهم الذين قاموا به وهم على التطوير والتجديد مع حفاظهم على الطابع الشرقي حتى وصلت موسيقانا العربية بهم الى مصاف الموسيقى العالمية.

ان تلك المقالات سوف تتطرق أولاً الى الملحنين في أواخر القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن العشرين ثم تنتقل بعد ذلك ثانية إلى التطرق الى أهم العازفين في مختلف الآلات الموسيقية.

أدرك الشيخ عبد الرحيم ثلاثة قرون من الزمان، فقد ولد في السنوات الأخيرة من القرن الثامن عشر وعاش القرن التاسع عشر بطوله ورحل عن الدنيا في اليوم الثالث من شهر تموز عام ١٩٢٧.

بدأ الشيخ محمد عبد الرحيم حياته قارئاً للقرآن الكريم ومنتحداً دينياً وكانت له شهرته في هذا المجال. ثم استهوته نغمات الموسيقى فأحب الغناء وتعلم أصول الفن على أيدي بعض الموسيقيين الأتراك، وكان يجيد اللغة التركية وحفظ العديد من الموشحات الحلبية والأندلسية واستوعب أسرار المقامات والإيقاعات الموسيقية.

والشيخ المملوك من أوائل الذين تناولوا تلحين الدور الغنائي، بل وشارك في تطوير نياته اللحنية وأرسله قواعده. ومما لا بد من إعطاه توضيح لمعنى الدور: فالدور هو صيغة غنائية مصرية، ظهر في القرن التاسع عشر بعد القصيدة والموشح والموال، ومن الرواد

الوفـاق

رأي.. شهادة.. واقع

مناقش
خف الرش
للريجيم والسكري



٠٦/٣١٠٥١٧ - ٠٦/٣١٠٥١٠

STUDIO MAGIC STAR
مختبر تظهير افلام

حسام موسى شناوي

تأمين جميع مستلزمات الاعراس

الميناء - بورسعيد - مستديرة الساعة - تلفون: ٠٦/٦١٨٨٢٢ - ٠٦/٨٥٢٤٤

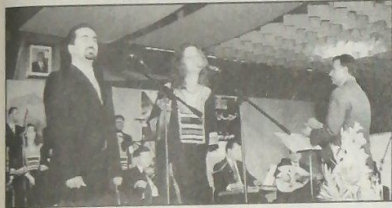
المهرجان العربي للغناء الجماعي "ولد المهرجان كبيرا" بشهادة المؤتمرين والمشاركين من علماء الموسيقى



الفرقة السورية



الفرقة العراقية



الفرقة اللبنانية

عشبة اعتقاد القمة العربية، عاشت طرابلس أجواء مفعمة بسحر الموسيقى العربية مع هبات نسيم زهر الليمون من خلال مهرجان ومؤتمر الغناء العربي الجماعي من تنظيم جمعية تشجيع الموسيقى والفنون الجميلة بالتعاون مع وزارة الثقافة واتحاد بلديات الفيحاء في معرض رشيد كرامي الدولي وهدى كوالتي أن.

المهرجان ولد كبيراً بشهادة المشاركين وعلماء الموسيقى العرب إذ انفرد بتميزه عن المهرجانات العربية التي تعتمد الغناء الفردي، وبهذا يكون مهرجان الأغنية العربية الجماعي منع المدينة خصوصية في كونه السباق في إبراز فن الغناء الجماعي. أحسى المهرجان فرق من سوريا، العراق، الأردن ولبنان، وقد رافق المهرجان مؤتمر صدر عنه عدة توصيات أهمها... اعتماد المهرجان بشكل سنوي بالتعاون مع المجمع العربي للموسيقى والمجلس الدولي للموسيقى، لتذليل الحواجز أمام انتشار الفكر الثقافي والفني بين الدول العربية، إذ كان الحصول على تأشيرة الدخول عائقاً أمام وصول أغلب أعضاء الكورال العراقي.

تصوير: رباح يوق



منى زريق تستلم شهادتها



رولا عبد العزيز تستلم شهادتها



الكورال الشرقي لجامعة الكسليك

ممنوع من الصرف



منايا عصفابيري

" لقد جربت الجنون قبلك... وفهّرت أن أجرب العقل معك... وكان ذلك ذروة الجنون... فقد حدث أن أحبيتك حقاً... حدث أن أحبيتك... أحبيتك... أنا الرجل المني بالنساء والأحداث والهزائم... أنا الرجل الميت الذي احترقت الحياة... لأجل البقاء... حدث أن أحبيتك... دقاتك... وصبغ العمر لا يستحق سواك... صمت... وتصيحين أنت كل الأبدية... اسمك يوح... لذا امتننت السكوت... حدث أن أحبيتك... كيف يكون القلب محايداً؟... إذا انحاز العقل والروح والجسد... كيف يكون القلب محايداً؟... وأنت احتويت جميع الأوردة... ودخلت هاليزي السرية... وانتشرت... كيف... كلما أطلقت عليه الرصاص... هذا الحب يزهر من جديد... حدث أن أحبيتك... أيتها الخارجة من زمن الشعر... لا تكني عنى... خليتي سرا... أيتها الخارجة على كل القوانين والأعراف والتقاليد... إرفعي نظرات السحر عنى... كي أعود رجلاً عاقلاً... تمنيتك... وحين جئت إلي... شلني التفكير... خاّني التعبير... صافحتك... وما قلت لك غير... حدث أن... كرهتك... كرهتك... وأحبيتك...

الرابطة الثقافية

طرابلس

الكتب معروضات

الثامن والعشرون

برعاية دولة رئيس مجلس الوزراء السيد رفيق الحريري

زوروا جناح «الوفاق» في المعرض



الرابطة الثقافية تشترط
بدعوتكم لزيارة المعرض
والشاركة في الأنشطة المواكبة

في قاعة المحاضرات
معرض رشيد كرامي الدولي
طرابلس

٢٥ نيسان - ٥ أيار ٢٠٠٢

Super Car

Toufic Dabboussi & co.

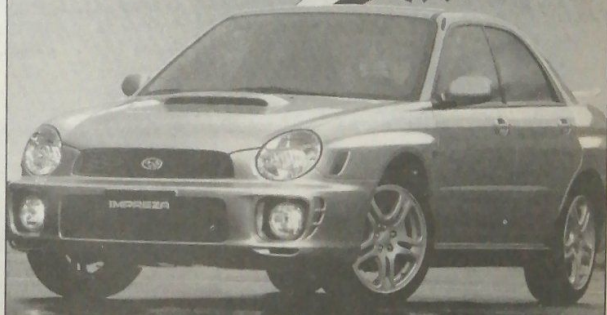


SUBARU IMPREZA 1,6 GL

- Full Dps 0-100
- Turbo Lock
- SRS Dual Airbags
- 1.6 Liter 16 Valves 4 cylinder boxer engine
- A/C (Automatic Climate Control)
- Fog Lamp (Multi Reflector type)
- Audio System
- Immobilizer security system

15,900 \$

مع تسجيل
بدون TVA



South Tripoli Blvd. - Iskandariah Bldg.
Tel/Fax: 06/410222 - E-mail: supercar@inco.com.lb

الوفـاق

اسبوعية - مستقلة - جامعة

صاحبها ورئيس تحريرها رامز الفري	ادارة التحرير أمين عويضة	المدير المسؤول محمد باسم البكّور	العلاقات العامة منايا عصفابيري	الاخراج الفني رضا مفلح	كوميوتر عمير كزبور	طباعة نون
			٠٣/٣٨٥٣٤٤	٠٣/٥٢٢٩٣٩	فارس السيد	طرابلس

العنوان: طرابلس - التل - شارع السنترال - فاكس: ٠٦/٦١٤٢١٤ - هاتف: ٠٣/٨٦٢١٤٤ - E-mail: alwifaknews@maktoob.com