

ACECO COMPUTERS
 Administration: Tripoli - Lebanon - 10 Azmi Str. - Helweh Bldg.
 Showroom: AlMasaref Str. - Facing Arab Bank
 Phone & Fax: (06) 430871 - 2 - 3
 E-mail: aceco@aceco.net

الوفواق

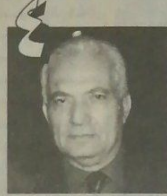
رأي... شهادة... واقع

اسبوعية - مستقلة - جامعة صاحباها ورئيس تحريرها، رامز الفري أاست عام ٢٠٠١

عبد الرحمن الحجاب وأولاده
 06-444445 www.halab.com.lb
 طرابلس - بيروت - مطار الدولي المنطقة الحرة - بيروت - مبنى الحجاب



المهندس محمد أكرم
الهللو، الميناء بحاجة
لمن يخدمها..



طرابلس بحاجة
إلى رجال يحيونها
ويخلصون إليها



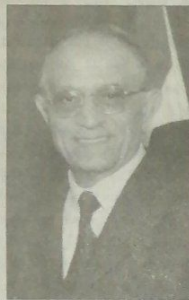
المهندس رشيد جمالي
يعلم برنامج
لائحة طرابلس،



العميد
سمير الشعراني،
العمل البلدي يتطلب
حلولاً مرنّة...

لائحة الجمالي تواجه لائحة الشعراني

ثلاث لوائح في الميناء والتشردم يعطل عمل المجالس البلدية !!

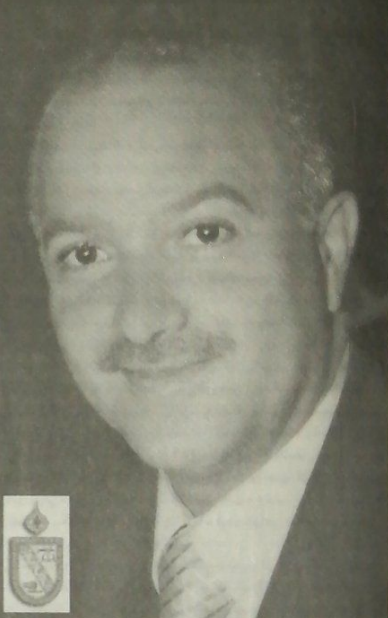


المهندس رشيد جمالي في مدن الفيحاء الثلاث وحطوط
المرشحين
العميد سمير شعراي
ويانتظار أن تحسم المعركة
الانتخابية وتعلن أسماء الفائزين

الرابطة الثقافية
 اللجنة السامية للمع
 السيفي الإسلامي الحوري
 يشرفون بدعوتكم حضور محاضرة بلقبها
الذكور فائق ريشل جمالي
 ابتداءً من الساعة ٨ مساءً وستعقد في صالة الأوكا - بيروت
 وموضوعها
سرطان الثدي: التشخيص وتطور تقنيات العلاج
 الساعة السادسة من مساء السبت ٥ حزيران ٢٠٠٤ - ٧ - ١٠ فناء الأوكا في الرابطة الثقافية

كتب **كمال حيدر**
 أخيراً حطت مدينة طرابلس خطوة وثيقة نحو تناقض شرس، بعد أن وصلت مساعي التوافق إلى طريق مسدود، من خلال تمسك كل طرف سياسي بمواقفه السابقة، وفشل كل الوساطات التي بذت طوال أكثر من شهر على أكثر من جهة وحيثية من أجل تجنيب الفيحاء معركة كسر عظم حول مجلسها البلدي للسنوات الست القادمة، والتي ضررها البعض بأنها أبعد من مجرد انتخابات بلدية، بل ترتبط باستحقاقات مستقبلية ورجية البعض في إثبات وجوده. كما أظهرت التطورات المتسارعة الأخيرة والوقوف الملن لأركان التحالف الداعم لائحة طرابلس أوراها الأخيرة كانت مستورة لدى البعض، من خلال التحضيرات التي جرت عبر صياغة اللائحة برئاسة المهندس رشيد جمالي رئيس الرابطة الثقافية المعروف في كافة الأوساط الثقافية والاجتماعية والمجتمع المدني ويحظى بتقدير وثناء باعتبار أنه يقف على سافة واحدة من جميع القوى في المدينة، فيما تمسك الجميع أن تنجح المساعي في الوصول إلى توافق وعدم المواجهة في ظروف اقتصادية داخلية صعبة وإقليمية خطيرة ومظلمة، وهذا التمني جاء قبل الشروع في نعي الأمل بإعلان لائحة طرابلس ظهر الجمعة الماضي في أخذاً لصورة التذكارية برئاسة المهندس رشيد جمالي والتي تضم: ميرفت الهوز، نبيل مقدم، عبد المنعم كياره، جلال البقار، عزام الشهبان، أحمد مصطفى ذوق، عامر الطيب الرافعي، سميرة بغدادي، سلطان حريا، عزام سنكري، عامر الفري، فواز حامدي، أحمد قمر الدين، مصطفى علوش، عزام الولي، جلال عيسى، محمد يحيى، محمود حروق، ليلى تيشوري، نبيل عبد الرحمن، حبيب غريب، طوني محفوظ، جورج شاطر. ويبدو أن التطورات المتسارعة والخطوات الميدانية التي اتخذت على الأرض من خلال إعلان العميد سمير الشعراني ترشيحه مجدداً لرئاسة اللائحة للدعوة من الرئيس عمر كرامي وقوى أخرى متعددة وتقديمه كشف حساب خلال لقائه الإعلاميين في كتيب يحمل عنوان: ٦ سنوات في خدمة طرابلس، حيث استعرض فيه واقع البلدية وإنجازاتها البعض مسؤولية التراجع في الوضع البلدي من خلال حرمان البلدية من مستحقاتها المالية. هذا وبعد إعلان لائحة طرابلس - برئاسة المهندس رشيد جمالي وترقب اليوم إعلان لائحة إمام طرابلس لرئاسة العميد سمير الشعراني والتي تضم ٢٤ مرشحاً يمثلون عائلات المدينة من مختلف القوى الطرابلسية، فإنه ينتظر أن تشهد الفيحاء معركة حامية رغم أن تظهر صورة المشهد الانتخابي لا تتسمج مع رغبات أبناء المدينة المساعي في اتجاه توافق لا أن تفرض معركة ساخنة تحملها الأهواء والمصالح الشخصية. تبقى معركة الميناء التي أعيد خلط الأوراق فيها في ضوء التطورات المتسارعة التي كشفت عن التحضير لإعلان ثلاثة لوائح الأولى برئاسة الرئيس السابق عبد القادر علم الدين والثانية برئاسة الرئيس الحالي المهندس محمد أكرم الحللو والثالثة برئاسة المهندس عامر حداد.

طرابلس: مستقبل واعد ومسؤولية جماعية



عامر أحمد الفري

٩٥ مرشحاً لبلدية طرابلس

بلغ عدد المرشحين للانتخابات البلدية في مدينة طرابلس ٩٥ مرشحاً يتنافسون على ٢٤ مقعداً بلدياً، فيما بلغ عدد المرشحين في مدينة الميناء ٦١ مرشحاً يتنافسون على ٢١ مقعداً، وذلك بعدما أقلق باب الترشيح.
 «الوفواق» تنشر أسماء المرشحين في مدينة طرابلس: العميد سمير شعراني، أمين مرحبا، جورج ودع طوروس، إبراهيم حمزة، جلال عيسى، عزام الشهبان، طافر قرحاني، غسان شمسية، صفوح يكن، محمد إبراهيم جياخني، كمال العيد، مازن عدرة، توفيق نصار، غسان عدرة، إيمان أيوبي، فاروق السباعي، يحيى الأحمد، فاروق طليس، محمود المغربي، زاهر نشابة، أحمد همام زيادة، علي عبدي، عمار فضل كياره، عصام عباس، مالك نقوشي، أحمد البقار، عامر الفري، أحمد بدور، عامر الطيب الرافعي، أحمد قمر الدين، أحمد حمود، أحمد ذوق، بسام عكارى، جلال البقار، حبيب غريب، حنان الدواي، سامي فوح، سمير الحلبي، سميرة بغدادي، عاهد الضناوي، عبد الرزاق المصري، عبد المنعم كياره، عبد الناصر المصري، عزام السنكري، ليلى شحود، محمد الطرابلسي، محمد خالد التوم، محمد رفعت يحيى، محمد رياض السنكري، محمد سعيد الحلاب، سلطان محمد الحلبي (حريا)، محمد شمسين، مختار يوسف محفوظ، هلا ذوق، واصف مجدوب، إبراهيم حمدي، أحمد المرج، أحمد صابونة، الياس عاقوري، أنيس التالبي، جرجي الشاطر، خالد تدمري، زكي صالح، شوكت حداد، عامر ارناؤوط، عبد الستار بابتي، عبد اللطيف كريم، عزت دويبي، عصمت عويضة، عمر الشامي، غسان غوشة، فؤاد الصمدى، هادي الجمل، فواز حامدي، محمد المبيض، محمد نورى صويقة، محمود الحمصي، مروان المراس، مصطفى علوش، ممدوح بارودي، ميرفت الهوز، عبد الجواد شرف الدين، محمد عبد محمد رشيد الجمالي، محمد همام زيادة، رأفت ميقاتي، فاروق عبود، سمير شركس، عصام الولي، عزام الولي، رياض بوق نبيل عبد الرحمن، حسن نعمني، نبيل القدم، مراد ارناؤوط، محمود حروق

كالييري
حيدر
 طرابلس - الميناء - بورسعيد - بولفار رشيد كرامي
 هاتف: ٠٦/٦٣٠٠٧٩ - تلفاكس: ٠٦/٦٣١٩٩
 خليوي: ٣٧٧٤٤٤ - الفصيح: ٠٦/٢٢٨٤٦٥
 www.Gallery-haydar.com

XPERT
 S.A.R.L.
تسميات بالذبح
٣٦ شهر
 Price: LBP 1,999,000 TTC ONLY!
 Credit Facilities Starting \$49 per month
 Mar-Maroun St. Second location: Azmi St. Facing Blom Bank
 Phone: 06-423183 - 184; E-mail: Info@xpert-pc.com

المهندس رشيد جمالي يعلن برنامج «لائحة طرابلس»

باسم «لائحة طرابلس» أرحب بكم ويسرني أن أعلن في حضوركم ترحيباً في الانتخابات البلدية، وأن أطلع أهلنا في طرابلس على برنامج اللائحة التي قررت خوض الاستحقاق البلدي على التناض الديمقراطي.

إن الانتخابات البلدية محملة هامة من محطات النظام الديمقراطي في لبنان، ويعود للناس فيها حق اختيار من سيتولى إدارة شؤونهم المحلية ونحن نحترم هذا الخيار.

لقد ولدت «لائحة طرابلس» من مناخ الحوار والنقاش الذي ساد في المدينة خلال الأشهر الماضية ويمكن اختصاره بصرخة طرابلسية واحدة: الأوضاح لا تقاطق ولا يد من حركة تفتح باب الأمل.

من جميع مناطق طرابلس وعائلاتها وعلقاتها وتلاقيها وفرقنا أن تكون فريق عمل واحداً جديداً لعركة التنمية في مدينتنا.

قررنا أن تكون في خدمة طرابلس كلها ولن نكون أبداً لفئة من دون أخرى.

الشائعات كثيرة والتأويلات كذلك لكن الحقيقة بسيطة: نحن هنا اليوم لا للرد على الشائعات ولا للدخول في السجال بل لنقول لاهلنا في طرابلس أن مدينتنا تستحق الأفضل وأن طرابلس غنية بقدراتها الانسانية وأن التضامن في العمل يصنع الفرق. نسير في شوارع طرابلس، ندخل بيوتها، نؤثر أحياءها الشعبية وسواقها التجارية نستمع لطلبات نفعها، الناس يريدون مجلساً بلدياً يحسن إدارة المدينة ويمنى مواردها، مجلساً يملك برنامجاً لرفع مستوى الخدمات وتوفير أفضل الظروف لتشجيع الاقتصاد وزيادة فرص العمل والائتاج. الناس يريدون بلدية تحرس على مصالحهم وتحمي أموالهم، تطبق القانون ليكون في خدمة الجميع ولا تتخذ مرجعية لها سوى القوائين ولا وصياً عليها سوى الضمير.

نعم أن الأوان، أن الأوان لهضبة للديمقراطية من الاستقالة للتمسك.

أن الأوان لرفض اليأس وأخذ زمام الأمور بأيدينا.

نحن نعمل ونتكلم على الله ويؤاخذ تعالى نحن قادرين.

برنامج لائحة طرابلس

إذا لم يكن خوض الاستحقاق البلدي ترفاً، فإنه ليس مقبولاً إكتفاء ذوي الخبرة والأكفاء والمهمومين بالشان العام الذين ما فتئوا يحملون قضايا مجتمعهم ومدينتهم، سيما إذا كانت هذه المدينة تعيش واقعاً شديد اليأس. فطرابلس باتت عاصمة ثانية افتراضية كونها تتراجع اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً، وخسرت الكثير من دورها الذي اكتسبته مع بدايات القرن الماضي. واقع طرابلس اليوم شديد اليأس ومعاناة أهلها كبيرة والأرقام الرسمية والدولية تشهد لحجم من الصعوبات ما كان يوماً سمة المدينة، وبالعودة إلى الواقع الاجتماعي تتكلم لفة الأرقام فتبين أن معدلات الأمية بين الذكور والإناث هي من بين الأعلى في لبنان (١٥,٦ ٪ بين الذكور و ٢٤,٢ ٪ بين الإناث). وأما الدخل الفردي الوسطي فهو الأدنى بين مناطق لبنان كافة. وعن متوسط حجم العائلة ومعدلات وفيات الأطفال فهي بين الأعلى مقارنة مع كل المدن والبلدات اللبنانية. وفي الشق الاقتصادي فإن التسهيلات من القطاع المصرفي إلى القطاع الخاص في طرابلس هي أقل من ٢,٠ ٪ من حين تجاوز ٩١ ٪ في بيروت الكبرى، مع ما يعكسه ذلك من ركود الدورة الاقتصادية حتى حدود الانحطاط. وهكذا، فإن هذه المعطيات تضع طرابلس في أدنى سلم النمو اللبناني. ومن أجل استعادة المدينة لدورها وترويضها وموقعها، لبنانياً وعربياً، على الصعيد الاقتصادي والاجتماعية والثقافية والديموقراطية نرى اليوم في لائحة طرابلس لنعمل ما وسعنا الجهد، في مشروع نهوض مدينتنا وجعلها تستعيد أوارها المتيبة.

وإذا كانت جهات عدة تحمل مسؤولية الواقع المتردي الذي وصلت إليه حيواتنا، فإن العمل البلدي بشكل أحد المواقع المؤثرة في عملية التصدي لأوضاعنا المأزومة. عليه، فإن طاقات طرابلس البشرية والمادية يجب أن توظف لانتشالها من واقعها المتردي. وأنتا لواقون أن لائحة طرابلس، عبر تضامن أعضائها ونزاهتهم وصدقيتهم، تقادرون على أن تكون على مستوى التحدي، وذلك بالتعاون مع كل القيادات والفاعليات المختصة في مختلف المواقع والميادين.

مشروعنا البلدي الاستراتيجي

إن لائحة طرابلس، إذ تحمل مشروعاً إيمانياً متقدماً، فإننا لواقون من قدرتنا على تغيير مسارنا الخطى، بكل ديمقراطية دوراً أريادياً كون هذا المشروع يستند إلى دراسات معمق ومضمها خبرة جبرائلسا. كل في مجاله، وتستطيع إدراج هذه الدراسات، بعنايتها المرضية، تحت النطاق الآتية:

- 1- قضايا بيئية:
 - اعتماد خطة جديدة متكاملة لحل مشكلة النفايات الصلبة بما في ذلك معالجة موضوع الفرز والمطمر الصحي.
 - اعتماد الدراسات والأعمال الجارية بهدف تحديث شبكات مياه الشرب والتصرف الصحي، وفق آراء الفنين في هذا المجال.
 - وقف المخطط التوسعي العام ووضعه قيد التطبيق، وعلى أن يلتزم بالبعد الاجتماعي، وبما يفتح آفاقاً أمام تطور المدينة.
- 2- قضايا تنظيمية تمييز طرابلس فوضى تنظيمية عارمة تعكس سلباً على اقتصادها ودورها وراحة أبنائها ولا بد من:
 - إنجاز المخطط التوجيهي العام ووضعه قيد التطبيق، وعلى أن يلتزم بالبعد الاجتماعي، وبما يفتح آفاقاً أمام تطور المدينة.
 - معالجة مشكلة اختناق حركة السير داخل المدينة عبر مجموعة من الإجراءات منها:
 - تنفيذ وتشغيل محطتي التسفير شمالي المدينة وجنوبها.
 - تنظيم عصري لحركة السير في المدينة.
 - تأمين حركة المشاة في المدينة.
 - استحداث مرائب عديدة للسيارات داخل المدينة.
 - معالجة مشكلة السلامة العامة على الطرق في طرابلس.
 - إعادة تأهيل منطقة التل ومبانيها التراثية.
 - متابعة إنجاز إجراءات استملاك وتفتيح الطرق الرئيسية التالية:
 - أ- الأوتستراد الساحلي.
 - ب- الأوتستراد الدائري (الحزام).
 - إخضاع منطقتي السمي الشمالي وزيون طرابلس لعملية ضم وفرز يتماشى مع المخطط التوجيهي العام المقترح لمدينة طرابلس.
- 3- قضايا إيمانية:
 - مشروع حماية الإرث الثقافي في طرابلس: بشكل مشروع حماية الإرث الثقافي والتعريف المعمري أحد أهم المشاريع المتعلقة بمستقبل المدينة وتقدمها. وسوف يتابع مجلسنا مشروع القرض المخصص لإعادة تأهيل المدينة القديمة التي أقره البنك الدولي تنوع مبادرة وزارة الثقافة، متعاوناً مع مؤسسات المجتمع الأهلي والمدني، وسيشكل تنفيذ هذا المشروع، بشكل سليم، خطوة أساسية للنهوض



- تفعيل المستوصفات المحلية والمستشفيات والمختبرات وتطوير إمكاناتها ودعم ما هو موجود وجدي وفعال منها، وفق معايير الجودة المطلوبة.

- تفعيل المستشفى الحكومي في طرابلس، بشريا ومن حيث التجهيزات، وإعادة تشييده لأخذ موقعه على خريطة العمل الصحي العام.

5- إعادة معالجة مناطق التباينة والقبة وجبل محسن، على ضوء الأوضاح المتردية القائمة في مناطق التباينة والقبة وجبل محسن على صعيد المباني المتصدعة والبني التحتية الضعيفة الأداء. تتبنى لائحة طرابلس مشروعاً لمعالجة هذه الأوضاح، إضافة إلى تأهيل الطرق وشبكات الصرف الصحي والمياه والكهرباء، وقيضان مستودعات الأبنية في هذه المناطق خلال فصل الشتاء، ولا بد من قيام شركة عقارية لمنطقة التباينة تعالج كل مشكلاتها من منظور شمولي.

6- القطاعات الصناعية والحرفية: تختزن طرابلس إمكانات هامة في ميادين صناعية تقليدية وحرفية عديدة منها صناعة المرشحات وصناعة الألبسة الجاهزة وصناعة صيد السمك والصابون والجلود والنحاسيات والذهب. وتولي لائحة طرابلس أهمية خاصة للنهوض بهذه القطاعات وخاصة في إطار ارتباطها مع الحركة السياحية المأمولة.

7- على صعيد أوضاع البلدية وموظفيها وأجرائها، إن لائحة طرابلس تأخذ على عاتقها تحسين أوضاع موظفي البلدية وأجرائها، ولا سيما قرار نظام مقدم لاستشارتهم مع مخرجاتهم، إضافة إلى معالج كل الخلل البيروقراطي والهيكلية في ملاكات البلدية وتعزيز قدراتها على مستويات الإبقاء والإسعاف بشكل يدفع عن مدينتنا وأهلنا كل المخاطر.

8- في العلاقة مع المواطن الطرابلسي، في إطار تعزيز العلاقة البلدية مع المواطنين نسعى إلى إصدار نشرات توعو على الأحياء لوضعهم في صورة العمل البلدي ودعوتهم للمشاركة فيه، ولا بد من إعداد إحصاءات دورية عن مدينة طرابلس، من خلال إشراك الجمعيات الأهلية، وصولاً إلى معرفة حاجات المدينة واختيار أفضل المشاريع وأكثرها جدوى لبلدتيها. وفي هذا الصدد فإن إنشاء صالة مجهزة ووضعتها بتصرف الهيئات والجمعيات الأهلية تشكل حاجة ماسة لتفتيدها المدينة.

ويهدف تعزيز العلاقة مع المواطن أيضاً، نسعى إلى إنشاء لجان فرعية تكون على تماس مع أهالي طرابلس، وعلى أن يرأس هذه اللجان عضو بلدي، وهي تتعاطى شؤون الثقافة العامة والأشغال العامة والتنظيم المدني والتعاليم الرياضية والترفيهية، انتهاء بشؤون البيئية والمهمومين ذوي الحاجات الخاصة كما سيعمل مجلسنا على تصحيح العلاقة بين البلدية ومسائر البلديات والوزارات المعنية والمؤسسات الاجتماعية والرياضية لتعزيز التعاون والتكامل مع هذه القطاعات وبناء الثقة القائمة بين المواطن وبلديته. كما تهدف لائحتنا إلى تنظيم برامج لتوعية المواطنين عامة، والشباب منهم بشكل خاص بأهمية الملكية العامة.

إن لائحة طرابلس، التي تضم رشيد جمالي، طوني محنوق، عامر الفري، عبد المنعم كبرياء، جلال بقار، عزام الشهاب، أحمد ذوق، عامر الطهب الرضاعي، سميرة بعدادي، سلطان الحلبي، عزام سكرتي، فواز حامري، أحمد قمر الدين، مصطفى عوش، عزام الولي، ميرفت الهوز، ليلى شوهد تيموري، نبيل مقدم، نبيل عبد الرحمن، جورج الشاطر، جلال عيسى، ماعنا رهف يحيى، محمود حروق، تينتي مشروعاً متكاملاً للنهوض بطرابلس من واقعها اليأس الحالي، واستعادة دور الفيحاء كعاصمة للشمال اللبناني كله، أوردنا أعلاه بعضاً من ملامحه، وسنمضي لتنفيذ بالتعاون مع الإدارات والبلديات المجاورة والوزارات المعنية والمؤسسات العربية والدولية، إضافة إلى لحد دور فاعل للقطاع الخاص، وبما يجعله شريكاً فعالاً للبلدية. إلا أن الأهم بيتي أن يفيض مجتمع طرابلس، بقيادته وفاعلياته وقواه الخلقية ومؤسسات المجتمع المدني.

- متابعة الإجراءات التنفيذية العائدة لإنجاز دراسات وتقييم البناء الجامعي الموحد في الشمال.

المهندس رشيد جمالي - البطاقة الشخصية

ولد المهندس رشيد جمالي في الزاهرية بطرابلس عام ١٩٢٨، وأتم دراسته الابتدائية والثمسية والثانوية في كلية التربية والتعليم الإسلامية وكان شهادة البكالوريا اللبنانية القسم الثاني.

- التحق بجامعة القاهرة وتخرج في العام ١٩٦٢ بتفوق مهندساً في حقل الإلكترونيات والاتصالات السلكية واللاسلكية، وقال في العام ١٩٦٣ فيلوم دراسات عليا في حقل الإلكترونيات من ألمانيا الغربية.

- عمل حتى العام ١٩٧٨ مع وزارة الأعلام ومجلس تنفيذ المشاريع الكبرى، واشرف على مشاريع تطوير الإذاعة اللبنانية، واستقال في العام ١٩٧٨ من العمل في الإدارة العامة وأسس في طرابلس شركة خاصة ويعمل مديراً لها.

- ذو خبرة واسعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية والوطنية وشؤون المعلوماتية.

- والده الشيخ فائق الجمالي أحد مؤسسي الجمعية الخيرية الإسلامية في طرابلس ومن مؤسساتها دار التربية والتعليم وملجأ الأيتام الإسلامي، الذي كان رئيساً لبعثة الحج اللبنانية في العام ١٩٤١، وتوفي في رحلة في العام ١٩٤٥ وكان قاضياً لها.

- متزوج من الدكتوروة شفاء رفيق فتال - طبيبة اختصاصية في التخدير والاعلاش، ولهما أربعة أولاد.

الانشاطات العامة

- انتخب المهندس رشيد جمالي رئيساً للرابطة الثقافية في طرابلس للمرة الأولى في العام ١٩٧٦، وأعيد تجديده انتخابه بعد ذلك لثلاث مرات متتالية، واستمر في رئاسة الرابطة حتى تشرين الثاني من عام ١٩٩٥ حيث لم يقدم بترشحه لانتخابات الرابطة في تلك الدورة، ثم أعيد انتخابه بعد سنتين لرئاسة الرابطة الثقافية مجدداً.

- شارك في تأسيس التجمع الوطني للعمل الاجتماعي في الشمال (وهو هيئة للعمل المشترك في الحقل الاجتماعي تضم عشرات النقابات والمؤسسات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية في لبنان الشمالي).

- وانتخب أميناً عاماً له للمرة الأولى في العام ١٩٧٧، وانتخب مركز الأمين العام ست مرات بعد ذلك ويشكل متقطع.

- عضو فاعل في ندوة العمل الوطني.

- عضو اللجنة التحضيرية لندوة الحوار الدائم في طرابلس والشمال.

- عضو مجلس أمناء مجلة الفكر الإسلامي، في دار الفتوى في لبنان.

عضو اللجنة التأسيسية مركز الدراسات والتخطيط والتنمية في دار الفتوى في لبنان.

عضو مؤسس في اللقاء الدائم لمؤسسات المجتمع المدني.

يعض من مسيرته وإجازاته

عرفت الرابطة الثقافية منذ دخول المهندس رشيد جمالي الهيئة الإدارية وخلال توليه ل رئاستها حتى نهاية العام ١٩٩٥ تقدماً كبيراً وحققته فترات هامة بحيث أصبحت المؤسسة الثقافية اللبنانية الأولى حجماً وفعاليتها. إلا أن أبرز إنجازات الرابطة خلال رئاسته تبقى المكتبة العامة الكبرى التي بدأ العمل بإنشائها في العام ١٩٨٨ ورأسته في ١٩ أيار ١٩٩٢.

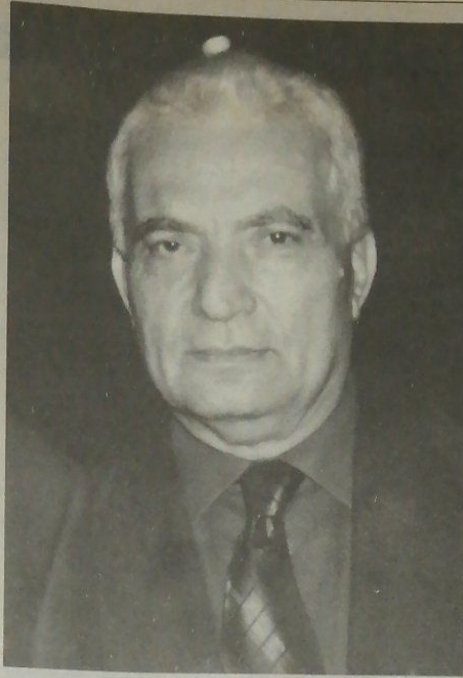
في التجمع الوطني للعمل الاجتماعي: شكل التجمع الوطني للعمل الاجتماعي إطاراً للعمل المشترك للمؤسسات الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في الشمال، نشأ مع بداية الأحدات ليصبح مؤسسة تدور عن المجتمع بعضاً من مجالات الخدمة ومأساها وضغوطها، وتدافع عن مصالح الشمال اللبناني وتعتبر عن أماله والأمل، كان المهندس جمالي مشاركاً في تأسيسه ووضع نظامه الداخلي وانتخب أميناً عاماً له للمرة الأولى في العام ١٩٧٧ لمدة عامين ثم انتخب أميناً عاماً ست مرات بعد ذلك ويشكل متقطع.

في القضايا العامة: ساهم المهندس جمالي عبر موقعه القيادي في التجمع الوطني للعمل الاجتماعي في الحفاظ على الثقافة بالاعتماد على تنظيم الحياة في طرابلس اثر غياب السلطة وانهاجر مؤسساتها في العام ١٩٧٦ حيث عمل على تأمين المواد الغذائية والدواء والاستشفاء والكهرباء واستمرار التعليم في القطاعين العام والخاص وإيواء المهجرين وتقديم المساعدات الصحية والاجتماعية وغيرها.

- لعب المهندس رشيد جمالي دوراً أساسياً في استقبال الألوف من مهجري الكورة واستضافتهم في طرابلس خلال عام ١٩٧٧ وأمن عبر الرابطة الثقافية والتجمع الوطني عملية استيعابهم وراعياتهم.

- يبادر في إقامة صلات تعاون وثيقة مع الحركة الثقافية في انطلياس حيث تنظيم الحركة بالتعاون مع الرابطة الثقافية عدداً هاماً من الانشطة الثقافية عبرت عن رفضها للواقع التقسيم الذي كان قائماً حينئذ، وتوج ذلك بالتعاون بمؤتمر الثقافة والتعبير في العام ١٩٨٨ الذي صدرت عنه أحد أهم الوثائق الثقافية التي تدعو للحرب اللبنانية والأطراف المشاركة فيها

أخي الياس...



طرابلس بحاجة إلى رجال يحبونها ويخلصون إليها

العارف بأمر بلدية طرابلس يدري بأن عدد أعضاء مجلس إدارتها ٢٤ وربما لا يعرف الكل أن عدد لجان هذا المجلس هي ثمانية عشرة. منها لجنة للصحة ولجنة للتربية و... كلها لجان متخصصة لو تفرغ لها كل عضو مسؤول عن لجنة لقامت طرابلس من عثرتها.

وعاصمة الشمال بالأخصاء الدقيق قد فقدت منذ عام ١٩٧٥ وحتى الآن ما يقرب المائة ألف نسمة من سكانها وهذا العدد في ازدياد مطرد والواضح أن هذه الظاهرة النافرة لم تستقر أهدأ حتى اليوم وقد تعطلت أسباب البحث عن الأسباب والحيليات ووضع المعالجات الجديدة لها.

لقد فقدت طرابلس خلال السنوات الماضية الكثير من الحوافز التي تستقطب الحركة إليها، وهذا هو سبب دفع الآلاف إلى الهجرة منها بحثاً عن ظروف وحوافر أفضل.

وسبب الهجرة بشكل اختصار هو تراجع العوامل الاقتصادية الإيجابية... لأنه في ظل غياب عناصر تشجيع الاستثمار تحصل هجرة اقتصادية إضامة إلى الهجرة السكانية والذي حصل لطرابلس هو عدم تكرار ممن يدير شؤونها وهذا يشمل كل القطاعات السياسية والاقتصادية والخاصة والعامّة.

والذي يحصل اليوم هو سجال حول جنس الملائكة ونسي الجميع أنه عندنا ملعب أولمبي معطل ومحطة تكرير للصراف الصحي حالها حال ومحطة تسفير مفررة من البحصاص والتي يسمى البعض لتسفير فكرتها وغايتها عبر إقامة خمس محطات في أنحاء مختلفة من المدينة والسجال قائم بين الجميع والسجالات كلها غير واقعية طالما أن الهدف منها لم يتحقق، والسبب في غياب المشاريع الاستثمارية هو هذا التشرذم الذي أدى منذ أكثر من خمسة عشر سنة إلى غياب مشاريع فاعلة وبناءة...

هناك خلل كبير يدعو إلى وقفة جدية لإزالة كل السلبات التي أظهرت المدينة بأنها رافضة لكل استثمار جدي.

هذا الواقع يطرح أسئلة عن مستقبل طرابلس. ويدفعنا بالتحاح إلى طرح السؤال الوحيد، أين هي مصلحة طرابلس في كل هذا التردّي؟

نحن بيمامة نثيق ناقوس الخطر ونلمت نظر المواطنين الطرابلسي الطبيب الأصلي إلى أن يتعد عن التصويت بدافع المنفعة الأتية..

انتخبوا من ترون فيه الكفاء... ومن أقيت أن طرابلس هي الأولى عندنا، المملوب.

الابتعاد عن السلبية... فطرابلس تتاديبكم أرسلوا عبر صندوق الاقتراع الرجال الذين نعرفون إخلاصهم للمدينة.. فطرابلس بحاجة إلى رجال يحبونها ويخلصون لها.

الياس عاقوري

الياس عاقوري ترشح عن المقعد الماروني في المجلس البلدي وقد لاقى هذا الترشيح استحساناً إذ توافقت عليه المدينة... قرأت الخبر في الجرائد فعمري جهور أعادني إلى ذكريات الطفولة البريئة تحمفاً الألفة القديمة والأضية التاريخية لطفلاً صفاراً، إخوة متحابين في رحاب طرابلس.

أخي الياس، اليوم وقد بلغنا من العمر عتياً، واعتلى الشيب رؤوسنا، نحمد الله العلي العظيم أن مدينتنا التي لم تنقد أصلاتها الإنسانية في دروبها الضيقة الضيقة وأحلكها ما زالت محافظة على قيم تاريخها المجيد، متمسكة بالوحدة الوطنية والعيش المشترك، واهضة الانجراف والفرق في وحول الأضواء الأضواء والأيام الكارثية. ما رافق طرح اسمك من قبول، وما لاقاه من استحسان في المجتمع الطرابلسي، يؤكد فوزك بأصوات أهلك وأحوالك في المدينة التي أحببت وعشت في كنفها أماً سعيداً سعادة لا تعادها إلا سعادة النجاح في تمثيلها في المجلس البلدي إن شاء الله، وهذا تكليف سوف يضع على عاتقنا وعاتق زملائك الفائزين مسؤوليات جسام، نأمل أن تكونوا جميعاً أمهاتنا في المرحلة مرحلة جد وعمل لإنجاز إعداد المدينة فكرياً ونسج تحتيه كي تكون مستعدة لاستقبال المشروع الدولي الذي يهتم بآثارها وأحيائها القديمة.

أخي الياس، أتت وسائر أعضاء المجلس البلدي الجديد ومع رئيسه العتيد أمم معتمدين مسير يتطلّب منكم ومن أهل المدينة كلها الارتقاء في أدائكم الامتاني إلى مستوى الواجب الوطني عبر شامط أهلي عام يساهم فيه الجميع في تأوير مدينتهم على كل صعيد تسييراً عمّا يعتدل في الصدور من حبّ جم، وعلاق حميمة مغميرة تربطهم جميعاً بمسقط رأسهم يشعر معها ويلبسها كل زائر لهم المدينة قديماً وهو ما يدفعنا نحن الطرابلسيين مهمما كانت انتماءنا إلى التصريح علانية ويصوت عالٍ واحد: نعم سوف نعيد طرابلس حاضرتنا التاريخية درةً متألّنة على الحوض الشرقي للمتوسط.

صديق وشريك في حب طرابلس العتيه، أمين عويضة

الياس عاقوري: من يمثل؟

علمنا أن المرشح للانتخابات البلدية الياس عاقوري قد سمي رسمياً لتمثيل الطائفة المارونية في اللائحة التي سيشكلها الرئيس عمر كرامي في اليومين المقبلين. ولكن علمنا أن المرشح يوحنا فؤاد الحاج قد تبارك هذا الأمر بعدما توافقت عليه العائلات المارونية في طرابلس، وقد أعلم كرامي بقرار العائلات والمطارنة في الاجتماع الذي عقد بين الرجلين يوم الأربعاء الماضي ويعتبر عاقوري، ابن المدينة القديمة في طرابلس، واحد من أكبر منطقي المعارض في طرابلس، والنشيط السياسي العتيق، والكاتب الاسوعي في معظم الصحف الطرابلسية ويعتبر بالنسبة إلى كثيرين معنلاً لشرايح عديدة في المجتمع الطرابلسي وليس ممناً لطاقته فحسب.

وكان قد ترشح للانتخابات البلدية في العام ١٩٩٨ ونال وقتها ٨٩٤٥ صوتاً على الرغم من اهتقار معركة ١٩٩٨ حملة شبيهة بالتي تحصل اليوم على صعيد تحفيز المسيحيين على المشاركة في الاقتراع وتحفيز المسلمين على انتخاب مرشحين من كل الطوائف، ويشار هنا إلى أن هذه الحملة المنظمة والناجحة تشارك فيها كل الأطراف السياسية والاجتماعية على اختلاف تلاونها الطائفية أو المذهبية، ولأن عاقوري، المدير السابق لاحتى الثانويات الرسمية في طرابلس، يتمتع بخبرة واسعة في شؤون تربية وثقافية متعددة يعتبر كثيرين أن وصوله إلى المجلس البلدي سوف يعنى هذا المجلس وسوف يكون مفيداً إذا ما شارك في لجان متخصصة عديدة يؤلفها المجلس العتيق. لكن، يضي السؤال فعلاً، من هي الفئة التي يمثلها عاقوري في اللائحة وفي المجلس لاحقاً إذا ما نجح، وهل يمكن وفقاً لتسيرة الذاتية أن يُحصّر تمثيله بقفة طرابلسية دون أخرى؟ الانتخابات وتناججها كفيلة بالأجالة، نقلال عن الزميلة القدر

أنور خانجي... مرشح مستقل لبلدية الميناء



معك قلم؟.. بقلمك شطب وضيف وانتخب الجيد والنظيف

الهندس عامر الطبيب الرفاعي

مرشح بلدية طرابلس

أنور خانجي، مواليد الميناء ١٩٧٤/٢/١ - أعزب
 - أنهى دروسه الابتدائية في مدرسة النصر - الميناء
 - درس تسويق وإعلان في معهد دة بيروت
 - عضو في منتدى البيئة والتنمية
 - فنان تشكيلي
 - رئيس ومؤسس لللقى الفنون التشكيلية
 - حائز على أكثر من ٢٥ شهادة تقدير ودرع بلدية جونبة وأهدن والمعهد الفنيينقي
 - له العديد من المداخلات والمقالات في الصحف اليومية عن قضايا الناس
 - أجري معه أكثر من ٧ مقابلات تلفزيونية وواحدة على الراديو
 - أقام العديد من المعارض في كل لبنان وجمع بين عدد كبير من الفنانين التشكيليين في تظاهرات جماعية وساهم في رفع الحركة

التشكيلية في الشمال باستضافة فنانين من مصر وسوريا والعراق والسودان.
 المواضيع التي تناولها في الجرائد اليومية وهي بمثابة برنامج عمل
 - حال الأرصعة والطرقاقت
 - المواضيع البيئية من قطع الأشجار وثلوث وصرف صحي في المناطق الشعبية، المساكن وحارة الجديدة (الميناء)، الثلوث على طول الشاطئ المينائي.
 - إعادة فتح مهنية الميناء
 - إعادة فتح مستشفى الحسيني
 - الأسلاك الكهربائية في الطرقات
 - عمالة الأطفال دون ١٨ سنة
 - المتسولين على الطرقات
 - المطاعم المتجولة وما يحيطها من ثلوث... الخ.

المهندس محمد أكرم الحلو: الميناء بحاجة لمن يخدمها..

الميناء أولاً...

لم تكن في يوم من الأيام نطن أننا نستخدم مدينة طرابلس من موقع عام، ولم تكن كذلك الأمر نسعى لخدمة المدينة بل معوق أو ترقباً لشكر أو امتنان، وكنا نقدم العمل فاعية منا بأن المدينة بحاجة إلى العمل الطيب وإلى الخير منا، وكنا على يقين أن المدينة تحتاج منا الجهد ولذلك كنا دائماً ننادو واصفين نصب أعيننا هدفاً واحداً وهو الميناء المشرفة الملائم بالحياة، وكنا نقول كصديق وكعائلة أن الميناء يجب أن تبقى في حساباتنا كل حساباتنا، أولاً، كنا سعداء بالعمل، بل... كنا نجد متعة في عملنا الذي اعتبرناه دائماً واجباً ورسالة وأمانة.

واليوم وبعد ما قدر لنا أن نخدم المدينة من موقع عام هو من أهم المواقع وأكثرها حساسية وبعد الكثير من الأحداث يؤكد مجدداً أننا على استعداد دائم لتقديم كل عون للميناء في أي موقع كنا نحسبنا أننا بالمسؤولية، ومتابعة لحظة كنا رسمناها منذ زمن طويل حيث لم نربط أماننا وتقدمياتنا بوجودنا في مجلس بلدي أو في سدة رئاسة، إنما كان عملنا خالصاً في سبيل المدينة ويهدف تعزيز فرص أحياء مراقبتها وازدهارها وتطورها.

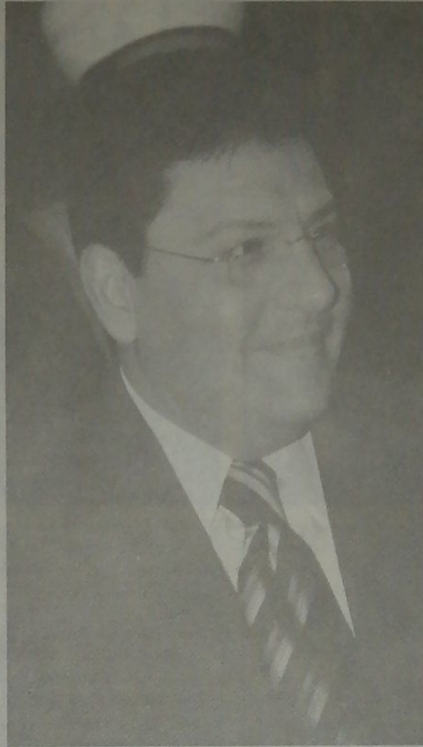
ونحن نتمسك اليوم بثقة الناس التي ما تارتلت عنها، ونتمسك بالناس بالعمل وبالذكور منه لأنه الحاجة الماسة والملحة وهو وحده الذي يؤمن للمدينة المتعممة ويخرجها من حال إلى حال، ولستنا ممن يؤمنون بالأحادية ولا الفردية، بل على العكس فنحن من أهل العمل الجماعي القادر على الانجاح والفاذر على الارتقاء بالأداء في مواقع متقدمة عليا.

الميناء في قاموسنا في المرتضى وهي المراد، وفي كتابنا الذي نقرأ الميناء قبل الجميع، ويقع لها أن تأخذ موقعها المفترض وأن لا نقبل أو نهمل أو نتكلم، من حقها أن تكون في سلم اهتماماتنا واهتمامات كل واحد من أبناء مدن الفيحاء، أولاً، وليكن هذا العنوان متعلقاً جديداً لعمل يعطي الميناء حقها ويسرّها ويقدم دورها على كل دور.

المهندس محمد أكرم الحلو

لقاء الهيئات الأهلية

أقامت الهيئات الأهلية وللجان الشعبية في عدد من أحياء مدينة الميناء لقاءً شعبياً خاشعاً لرئيس بلدية الميناء السابق المهندس محمد أكرم الحلو في مطعم الشاطئ الذهبي وتخلل المهرجان كلمات أكرت على دور الحلو الهام الذي لعبه منذ ما قبل توليه مهام رئاسة البلدية وعلى المشاريع التي نفذها وكنها تحتاجها الميناء. وأثنى المهندس الحلو كلمة في المناسبة جاء فيها: تلقتي اليوم ونحن نتحضر جميعاً لاستقبال استحقاق انتخابي مصيري، فالميناء بحاجة إلى من يخدمها وإلى من يؤمن مصالحها، وإلى من يقدم مصالح المدينة على مصالح وعلى مصالح من يسمون إلى تحويل بلدية الميناء لوحدة من مكشباتهم لتعزيز حضورهم الجديد في المدينة، لتصبح الميناء بذلك وإذا رحلت كمة هؤلاء مدينة محكمة عليها بالولاء. انهم أنفسهم الذين لا يستخدمون مواهبهم في العطاء بل على العكس انهم



ياخذون ويسعون لضم الميناء إلى ثروتهم، ليحيبوا عنها ما تبقى لها من أمل بالأمر حرما الميناء من مشروع سياحي مهم وتلقوا إلى خارجها. واليوم هم أنفسهم تحت عناوين عدة يسمون لتزييف الأمور وتقسمة الخفية

غير اسمها.

انه الوقت المناسب لندد الصاع صاعين لمن يريدون اختزال المدينة بشخص رئيس البلدية الذي أثر الهروب من مواجهة الديمقراطية وهبطاً لقرار الميناء. انه الوقت المناسب لتقول لهم ان الميناء لن تتقبل منهم العناوين المرفقة والشعارات الملققة.

انه الوقت المناسب لحرية الميناء وانه الوقت المناسب للتعبير أكثر من أي وقت آخر عن أصالة المدينة وعن وفائها وانه الوقت المناسب الذي ستقول فيه الميناء كلمتها الحرة بعيداً عن قراراتهم المزعوم.

وانه الوقت المناسب لتقول الميناء قبل قراراتهم والميناء قبل مصالحهم والميناء قبل تقاسمهم المغنم والميناء فوق كل ذلك الميناء أولاً تبقى في كل شيء وقبل كل ساع لاختصارها بنفسه أو اختزالها بقراره وقرار غيره، الميناء أولاً لأننا نريد الميناء أن تكون في أولوياتنا قبل ذاتنا وقبل أولادنا وقبل مصالحنا، الميناء أولاً لأننا لا نملك شيئاً إذا فقدنا الميناء، الحرية الأهلية العنصرية الغنية.

لقاء حي الدكتور البيان

وأقام أهالي حي الدكتور يعقوب البيان لقاءً ممانلاً حيث أكد الحلو أن الميناء تستحق كل الوفاء وانه ينبغي الاستعداد من تجربة العام ٩٨ وقلاية ما سبق وحدت لجهة تضيق السلوات من عمر المدينة وأهلها، والعمل على إيصال فريق متحاض متقاعد قوي وقادر وصلب وبعيد في توجهاته وسلوكه عن الوصاية لأي جبهة وقال، أننا نؤكد اليوم أنكم ستستحقون أتم الناس الطيبين في الميناء كل الوفاء والتقدير، نحن أيها الأجيال عندما نأتي إلى حي في الميناء، إنما نشعر بالانتماء الصادق وبالامان الدافئ فالميناء هي مصدر ثقتنا بالنفس وهي المكان الذي نلتجئ إليه في كل وقت. قالوا الكثير، ومضى معهم ما قالوه، ونحن أبناء اليوم أبناء الوفاء للميناء التقية والنتيجة نحن أبناء العمل والخير الذي تستحقه الميناء وهي كانت ولا زالت مدينة الخير ومدينة الأمان.

تريد في هذا الاستحقاق الانتخابي أن تقول الميناء كلمتها الفصل وأن تعرف من لها ومن عليها، أن تعرف من يوالي لها ومن يوالي لغيرها.

أما نحن فيولانا للميناء، ولأولاً لأهلها ولأولاً لكل حبة رمل على شاطئ بحرنا، نحن أبناء البحر، نحن الصيادين، ونحن التجارون ونحن العاملون في كل مصنع ومعمل لتصليح وبناء السفن، نحن أبناء الميناء، أبناء هذا الشعب الصالح الذي يحق له اليوم أن يقول كلمته نحن أبناء الميناء التي لا تقبل التحدي ولا تقبل الخداع والمخادعين.

نحن أبناء الميناء، لها ومعها تبقى سعادة بنا، ورحمنا فيما بيننا أشداء على من يظلمنا ويظلم مدينتنا.

أيها الأجيال، لا كلام اليوم، اليوم عمل وغداً عمل، والفعل مع كل موعده، مع كل طلعة صبح والميناء هي الهدف، الناس الطيبون هم الهدف ومعهم انه عمل الوفاء، والالتزام بالعمل والبناء.



أناك طرابلس...

لك يا طرابلس كل الحب والوفاء والإخلاص
لأنك طرابلس... ولأنك كنت على مر الأيام
روضة علم وحديقة أدب
ولأني أحرص على إرثار دورك الماضي وأجيب
لك غد يلق عظمة الماضي وطموح المستقبل.
ذلك أنك أحييت أممك وأمتك بحوار التفاهات
فتفجروا بالتمائمهم إليك فاحتضنتهم.
فأنت... نعم أنت عاشقة بجعل، قريبة بعباء،
جميعة بحدود، صلبة بمفوق، رقيقة حتى حدود
التقوى، إليك السهول الممتدة، إليك دائماً سيدة بدون
منازع.

إليك طرابلس، ولأني منك ولك ولأني من بيت
تعود فضلك فيأذلك الوفاء حياً وإخلاصاً وتقانياً،
ففيك تربيت وعشت على الخير والحب والوفاء،
كما أهلي وحدودي على مر الأجيال.

ولأنك صاحبة الفضل وصاحبة الحق علينا
حيث أعطيتنا بصدق فاليوم هو يوم الواجب
والوفاء لك، ولأنك اليوم تحتاجين إخلاصاً وصدق
أبنائك، ولأن فضلك كبير، وواجب الشباب تحرك
أكبر، فأنت قراننا الأول والأخير.

فيا طرابلس ويا شعبتنا الأصيل، في يوم تحمل
المسؤولية والقيام بالواجب، كان لا بد لي من أن
أرشح نفسي في خدمة الفيحاء الحبيبية مع
المخلصين من أبنائها رافعين المعهد على تحقيق
إيمانها وازدهارها بأذنين كل إمكاناتنا في سبيل
رفعها وخدمتها.

ابن طرابلس
المهندس الزواصي
محمد نوري أكرم صويغ



مرشح بلدية طرابلس



ومشاركته الفاعلة في المؤتمرات الفاعلة في المؤتمرات الدولية
« بدعوة من جامعة الدول العربية شارك في عدة مؤتمرات دولية
وحاضر في أصول تنظيم الإدارة المحلية وأحرز تقديراً من جامعة الدول
العربية، على أبحاثه ومشاركته الفاعلة في المؤتمرات العربية.

مشاركات مستقبلية

« أحياء المهن التراثية في مدينة طرابلس
« وضع مدينة طرابلس كتراف إنساني عالمي على خريطة المدن الأثرية
في حوض البحر الأبيض المتوسط
« إيجاد صفة تعاون مع جامعات ومعاهد دولية لاستحداث معاهد
للتعليم العالي، على غرار التعاون بين جامعة الإسكندرية وجامعة
بيروت العربية.



المهندس أحمد
صاحب ومهندس فكرة المعرض

أكبر مدينة ملاهي تشهد طرابلس على أرض الساحة الخارجية لمعرض رشيد كرامي الدولي



الشركة الرائدة في تنظيم المعارض
تنظم:

مهرجان التسوق والترفيه الثالث

٢٠٠٤

في معرض رشيد كرامي الدولي

من ٢٨ آب ولغاية ١٢ ايلول ٢٠٠٤



تسوق و فرح

وترفيه دائم

منه طرابلس



يعتبر مهرجان التسوق والترفيه الثالث ٢٠٠٤ في معرض رشيد كرامي الدولي حدثا مميزا خلال نهاية فصل الصيف وبدء موسم الدخول الى المدارس حيث تنشط الحركة التسويقية وتتوفر افضل العروض والحسومات.

اضف الى ذلك الألعاب للصغار والكبار والنشاطات الفنية والترفيهية.

يفتح المعرض ابوابه يوميا من الساعة الخامسة عصرا ولغاية الحادية عشر مساء وتستمر النشاطات الفنية والترفيهية لبعده منتصف الليل.

تتركز الحملات الاعلانية لهذا الحدث عبر الوسائل المقروءة والمسموعة ودعوة المواطنين والزائرين اينما وجدوا للمشاركة في كل الانشطة التي تم تحضيرها خصيصا لهذه المناسبة ضمن مهرجان التسوق والترفيه الثالث ٢٠٠٤.

الحملة الوطنية لتعميم الثقافة الانتخابية



في سياق الحملة الوطنية لتعميم الثقافة الانتخابية نظمت الرابطة الثقافية وجمعية الميدان للبحوث والتنمية ومكتب الإحصاء والتوثيق بالتعاون مع وزارة الداخلية والبلديات ومكتب وزير الدولة لشؤون التنمية ومؤسسة فريديش إيرت لقاء أهلي لمناقشة قواعد وآلية انتخاب المحاسن البلدية والمختارين والهيئات الاختيارية، وذلك في قاعة المحاضرات التابعة للرابطة الثقافية بطرابلس.

بعد التشديد الوطني اللبناني والوقوف دقيقة صمت عن روح الشهداء الذين سقطوا في أرض العراق وفلسطين، التي المهندس نوري الصويغ كلمة رحب فيها بالحضور ودعا الأملاني للمشاركة بكثافة بالافتتاح واختيار الشخص المناسب المهمل لخدمة المدينة والنهوض بعملية الإنماء فيها.

بدوره أمين سر جمعية الميدان للبحوث والتنمية المحامي فادي خنجر عرض للمشاكل التي يواجهها اللبنانيون في عدم تطبيق قانون الانتخاب بالشكل الصحيح والخطأ بتفسيره وعليه فإنها بحاجة لنقله نوعية في العملية الانتخابية وفق مراعاة الديمقراطية وحقوق الإنسان، وقال: ليس صحيحاً إن المعرفة الانتخابية هي المائة وليست سياسة بل أن انطلاق صفة السياسة عليها هو الأصح فلا إنماء بدون سياسة مستقيمة وشفافة ولا إنماء بوجود هيمنة مراكز قوى سياسية التي همها حماية المصالح وربط الخدمات بالنفوذ وإن الإنماء يعيب عندما تحمي السياسة الهدر والاتفاق غير المجدي والاستثمار بالقانون.

من جهته رئيس جمعية الميدان أحمد الديبراني تناول الهدف من الحملة الوطنية لتعميم الثقافة الانتخابية في مناسبة الانتخابات البلدية والاختيارية من أجل تحقيق انتخابات ديمقراطية حرة ونزيهة مع الأخذ بعين الاعتبار أن هذه الانتخابات هي بعد ذاتها لا تشكل الديمقراطية إنما هي وسيلة هامة على الطريق المؤدي إلى مجتمع ديمقراطي وهي جسر عبور من مجتمع التعصبات العائلية إلى مجتمع المواطن الفرد.

كما تطرق الديبراني إلى بعض الإصلاحات التي يجب اتباعها من أجل الإنماء وتطور الأداء البلدي وتطوير الثقافة السياسية والاجتماعية السائدة والتي تعتبر أن البدايات مسألة خارج السياسة مع ضرورة الانتقال من دور الخدمات إلى دور البرامج التنموية العامة. بعد ذلك وقع المهندس الصويغ كتابه أفكار وخوادر وسط حشد من المثقفين والمهتمين.



نوار عجم
مرشح مختارية التبنانة



خليل أحمد رفيق صاري
مرشح مختارية الحدادين



وسام حميد
مرشح مختارية القبة



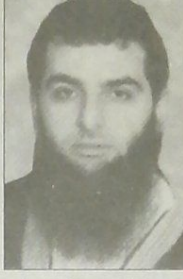
وليد سfallaki
مرشح مختارية النوري



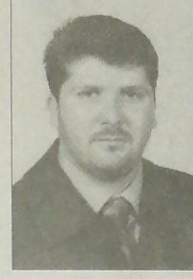
سليم علوش
مرشح مختارية التبنانة



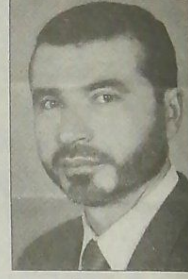
سمير حلو
مرشح مختارية الميناء



عبد الناصر عبد الله الحداد
مرشح مختارية الحدادين



أحمد عبد الكريم الجياخجي
مرشح مختارية النوري



محمد بديع الأيوبي
مرشح مختارية الميناء

حلمو أرياح زماما

ضمة لأرياح زماما

جديدا
نتعهد كافة المناسبات
«كاترينغ» منسّف -
سمكة حرة - معجنات
وتوابعها

مدخل طرابلس
ساحة عبد الحميد كرامي
هاتف: ٠٦/٤٤٦١١١



الجمعية الجراحية في لبنان الشمالي

عقدت الجمعية الجراحية في لبنان الشمالي ونقابة الأطباء في لبنان - طرابلس مؤتمراً صحافياً في مقر النقابة للإعلان عن جدول أعمال مؤتمرها السنوي الخامس عشر الذي سيعقد برعاية رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري يومي الجمعة والسبت 28 و 29 أيار 2004 في معرض رشيد كرامي الدولي.

رئيسة الجمعية الجراحية في لبنان الشمالي الدكتورة بسمة عبود تحدثت عن المؤتمر قائلة: على مدى يومين متتاليين ستقوم نخبة من كبار الأخصائيين في العالم الذين حضروا خصيصاً إلى طرابلس، لمناقشة آخر التطورات التي توصل إليها الطب في جراحة الأمراض السرطانية لا سيما تلك المتعلقة بالجهاز الهضمي، المسالك البولية، الثدي، الأمراض النسائية والغدة الدرقية.

وبمبادرة هي الأولى من نوعها في الشمال، ستقدم النقابة والجمعية وبمساعدة مشكورة من الجمعية الطبية الفرنسية اللبنانية بتوقيع إتفاقية تعاون مع مستشفى (جورج بامبيديو) الجامعي في فرنسا الذي يعتبر أكبر مركز جاسمي في أوروبا. إن هذه الاتفاقية ستعطي الفرصة لكافة الجراحين الراغبين في تطوير معلوماتهم وقدراتهم المهنية اكتساب الخبرة والاطلاع على آخر التقنيات الجراحية المتطورة.

وأضافت د. عبود: لن تقتصر المشاركة في المؤتمر على الأطباء فقط، وإنما سيتخلله ندوة مخصصة للجمهور تهدف إلى توعية المواطنين بأحد أكثر الأمراض شيوعاً ألا وهو سرطان الثدي عند المرأة هذه الندوة تتماشى مع الحملات التلاحقة التي تبقيها وزارة الصحة العامة بهدف الوقاية والاكتشاف المبكر لسرطان الثدي وما لذلك من أهمية قصوى في علاجه.

الدكتور غسان غوشة

وتعاونوا...

المجلس البلدي - طرابلس

دروس خصوصية

لكافة مواد المرحلة المتوسطة والابتدائية والقانوني أول في المواد التالية: رياضيات - فيزياء - كيمياء باللغة الإنكليزية بالإضافة إلى تعليم Autocad للمراجعة: ٠٣/٥٨٧٤١١

رضوان محمود الزاهد
مرشح مختارية السويبة والجسرين

FERRI

والألمة عول
Liste de Mariage

جديدا
نتعهد كافة المناسبات
«كاترينغ» منسّف -
سمكة حرة - معجنات
وتوابعها

مدخل طرابلس
ساحة عبد الحميد كرامي
هاتف: ٠٦/٤٤٦١١١

In God we Trust ..

TRUST

SARTER TRADING S.A.L

Member of the Golden Europe, Asia & America World
of Business & Commercial through 2005

Beirut - Nahr El Mot
01/90 10 30/31 - 03/51 28 10 - Fax: 01/90 10 30/31

الوفيق

رأي... شهادة... واقع

العدد 24 أيار 2004 - العدد 30 - السنة الثالثة

2004
أبريل
يونيو
نون

للطباعة والإعلان

مطابع شارع المعجم
مقابل سجن البقاع
بيروت 11033000

المعرض الاقتصادي العربي السادس



CHOICE

zepter INTERNATIONAL
striving for a longer life

FAIRS INTERNATIONAL

1-11 تموز 2004
معرض رشيد كرامي الدولي
طرابلس - لبنان

هاتف: 961/6/601903 - خليوي: 961/3/331598

فاكس: 961/6/202600

M.marine@cyberia.net.lb

www.fairsinternational.com

e P O
S
EXPOS

FNB
FIRST NATIONAL BANK

