



# تعالوا نبحث جمِيعاً طرابلس إلى أين؟

وتفصيـرـه، مـعـاً فـمـنـ المـصـبـ وـطـولـيـةـ الـأـمـدـ، نـدـفـعـ لـهـاـ الـيـومـ وـقـطـفـ جـنـاهـاـ غـدـاـ، الـخـوفـ عـمـشـشـ فـيـ شـيـاـ دـامـغـانـاـ، فـإـنـ لمـ آـمـنـ عـلـىـ شـرـوـتـيـ أـقـلـ الـلـيـلـ سـهـرـاـنـاـ، فـاـسـسـيـسـهـ عـنـدـاـ خـوـفـ، وـتـدـنـيـهـ خـوـفـ.. وـالـتـعـلـيمـ خـوـفـ، وـالـشـاقـقـهـ خـوـفـ، وـالـلـاـقـتـاقـهـ عـلـىـ عـمـلـ بـحـكـمـ الـخـوـفـ مـنـ دـعـمـ دـفعـ الـطـرـفـ الـآـخـرـ مـاـ عـلـيـهـ، اوـ خـوـفـ هـذـاـ الـطـرـفـ اوـ ذـالـ منـ الدـفـعـ، وـاـسـجـبـ الـخـوـفـ منـ الدـفـعـ عـلـىـ عـلـاـقـاتـاـنـ جـمـيـعـاـ، حـتـىـ فـيـ الـكـلـمـةـ الـعـجـمـيـةـ الـمـاصـادـقـةـ وـالـسـاعـدـةـ التـابـعـةـ مـنـ الـقـلـبـ.. بـيـتاـ لـاـ نـزـيـ فيـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ الـاـ صـورـتـاـ وـالـبـيـقـيـةـ ضـيـبـاـنـاـ.. كـلـ واحدـ مـنـ يـكـلـ الـحـقـيـقـةـ وـقـرـوـلـ الـحـقـيـقـةـ لـاـ يـعـنـيـ الـهـرـرـوـتـ إـلـىـ بـيـرـوـتـ، قـوـلـ الـحـقـيـقـةـ هـيـ هـنـاـ، فـطـرـابـلـسـ تـحـتـاجـاـنـ، تـكـبـرـ فـيهـاـ وـتـكـبـرـ مـعـنـاـ وـلـيـرـوـتـ اـهـلـهـاـ.. وـالـمـحـدـ لـاـ يـصـنـعـهـ الـمـاـكـانـ الـجـافـرـاـفـيـ.. وـلـكـ جـذـورـ فـيـ هـذـاـ الـمـاـكـانـ، طـرـابـلـسـ جـذـورـاـنـ، بـهاـ تـكـبـرـ، وـلـأـجـلـهـاـ نـعـمـ.. وـلـكـ مـعـاـ وـلـأـجـلـ الـجـيـعـ.

مـصـارـعـناـ تـعـبـ بـاـكـيرـ وـقـطـفـ جـنـاهـاـ غـدـاـ، الـخـوفـ عـمـشـشـ فـيـ شـيـاـ دـامـغـانـاـ، فـإـنـ لمـ آـمـنـ عـلـىـ شـرـوـتـيـ أـقـلـ الـلـيـلـ سـهـرـاـنـاـ، فـاـسـسـيـسـهـ عـنـدـاـ خـوـفـ، وـتـدـنـيـهـ خـوـفـ.. وـالـتـعـلـيمـ خـوـفـ، وـالـشـاقـقـهـ خـوـفـ، وـالـلـاـقـتـاقـهـ عـلـىـ عـمـلـ بـحـكـمـ الـخـوـفـ مـنـ دـعـمـ دـفعـ الـطـرـفـ الـآـخـرـ مـاـ عـلـيـهـ، اوـ خـوـفـ هـذـاـ الـطـرـفـ اوـ ذـالـ منـ الدـفـعـ، وـاـسـجـبـ الـخـوـفـ منـ الدـفـعـ عـلـىـ عـلـاـقـاتـاـنـ جـمـيـعـاـ، حـتـىـ فـيـ الـكـلـمـةـ الـعـجـمـيـةـ الـمـاصـادـقـةـ وـالـسـاعـدـةـ التـابـعـةـ مـنـ الـقـلـبـ.. بـيـتاـ لـاـ نـزـيـ فيـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ الـاـ صـورـتـاـ وـالـبـيـقـيـةـ ضـيـبـاـنـاـ.. كـلـ واحدـ مـنـ يـكـلـ الـحـقـيـقـةـ وـقـرـوـلـ الـحـقـيـقـةـ لـاـ يـعـنـيـ الـهـرـرـوـتـ إـلـىـ بـيـرـوـتـ، قـوـلـ الـحـقـيـقـةـ هـيـ هـنـاـ، فـطـرـابـلـسـ تـحـتـاجـاـنـ، تـكـبـرـ فـيهـاـ وـتـكـبـرـ مـعـنـاـ وـلـيـرـوـتـ اـهـلـهـاـ.. وـالـمـحـدـ لـاـ يـصـنـعـهـ الـمـاـكـانـ الـجـافـرـاـفـيـ.. وـلـكـ جـذـورـ فـيـ هـذـاـ الـمـاـكـانـ، طـرـابـلـسـ جـذـورـاـنـ، بـهاـ تـكـبـرـ، وـلـأـجـلـهـاـ نـعـمـ.. وـلـكـ مـعـاـ وـلـأـجـلـ الـجـيـعـ.

مـصـارـعـناـ تـعـبـ بـاـكـيرـ وـقـطـفـ جـنـاهـاـ غـدـاـ، الـخـوفـ عـمـشـشـ فـيـ شـيـاـ دـامـغـانـاـ، فـإـنـ لمـ آـمـنـ عـلـىـ شـرـوـتـيـ أـقـلـ الـلـيـلـ سـهـرـاـنـاـ، فـاـسـسـيـسـهـ عـنـدـاـ خـوـفـ، وـتـدـنـيـهـ خـوـفـ.. وـالـتـعـلـيمـ خـوـفـ، وـالـشـاقـقـهـ خـوـفـ، وـالـلـاـقـتـاقـهـ عـلـىـ عـمـلـ بـحـكـمـ الـخـوـفـ مـنـ دـعـمـ دـفعـ الـطـرـفـ الـآـخـرـ مـاـ عـلـيـهـ، اوـ خـوـفـ هـذـاـ الـطـرـفـ اوـ ذـالـ منـ الدـفـعـ، وـاـسـجـبـ الـخـوـفـ منـ الدـفـعـ عـلـىـ عـلـاـقـاتـاـنـ جـمـيـعـاـ، حـتـىـ فـيـ الـكـلـمـةـ الـعـجـمـيـةـ الـمـاصـادـقـةـ وـالـسـاعـدـةـ التـابـعـةـ مـنـ الـقـلـبـ.. بـيـتاـ لـاـ نـزـيـ فيـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ الـاـ صـورـتـاـ وـالـبـيـقـيـةـ ضـيـبـاـنـاـ.. كـلـ واحدـ مـنـ يـكـلـ الـحـقـيـقـةـ وـقـرـوـلـ الـحـقـيـقـةـ لـاـ يـعـنـيـ الـهـرـرـوـتـ إـلـىـ بـيـرـوـتـ، قـوـلـ الـحـقـيـقـةـ هـيـ هـنـاـ، فـطـرـابـلـسـ تـحـتـاجـاـنـ، تـكـبـرـ فـيهـاـ وـتـكـبـرـ مـعـنـاـ وـلـيـرـوـتـ اـهـلـهـاـ.. وـالـمـحـدـ لـاـ يـصـنـعـهـ الـمـاـكـانـ الـجـافـرـاـفـيـ.. وـلـكـ جـذـورـ فـيـ هـذـاـ الـمـاـكـانـ، طـرـابـلـسـ جـذـورـاـنـ، بـهاـ تـكـبـرـ، وـلـأـجـلـهـاـ نـعـمـ.. وـلـكـ مـعـاـ وـلـأـجـلـ الـجـيـعـ.

مجرد انتخابات وأنهيارها  
صبيةانية، فيها من التماق  
والصلاحية والاتهام والكتاب  
ما يندى الجبين... وقضياتنا  
القومية والوطنية آخر  
اهتماماتها، ننتظر أشارة  
الدبلوماسية حتى تذهب  
المناسبة، إذا ما تأخرت  
الإشارة، غرقاً بالماضي لأنه  
سهل بان نقوله ونفسيه كما

اسرة الوفاق، تمنى لارتیزانا ملمسات  
بشخص اصحابها السيدة سلمى عبد  
العزيز والزميلة ایناس صابونجي  
ال توفيق والنجاح في معرض ابو ظبی  
«مهرجان رمضان والعيد»  
الذی يبدأ في ٢٠٠١/١٢/٣  
وينتهي في ٢٠٠١/١٢/٢١

مرة من جديد اطل علينا الهلال.. ويشرنا بعلو  
الشهر المبارك، ومرة من جديد، نفتت هذه المناسبة  
للتسائل ونسأل: هل نحن فعلاً نعمل بمحى ما علمنا  
القرآن الكريم الذي انزل في هذا الشهر الفضيل هدى  
للناس، وبينات من الهدى والفرقان؟  
وتجدنا أسفين ونحو تصرح حولنا، تستعرض  
الآيات، تقارن الماضي بالحاضر، تستقرئ المستقبل،  
تحدتنا آسفين أن نقول وبكل صدق وموضوعية  
وصراحة يائنا ما نزال بعيدين كل البعد عن هذه  
التعاليم التي لو سرنا على نهجها ومارستها في  
حياتنا اليومية، لما عصفت بيغص دولنا هذه الخلافات  
وتحصل ما حصل، خصوصاً في مرحلة دقة للغاية.  
نحتاج فيها إلى المزيد من رص الصفوف والوعي  
وتنصر الأمة.

من المؤسف حقاً أن يكون الجواب سليماً، لقد جاء في الآخر «لو تعلم أمتى ما في رمضان لتمتنت أن تكون السنة كلها رمضان».



## ذكرى الاستقلال ٥٨

**لِحُود: وحدة الموقف الداخلي  
تحصن استقرارنا**



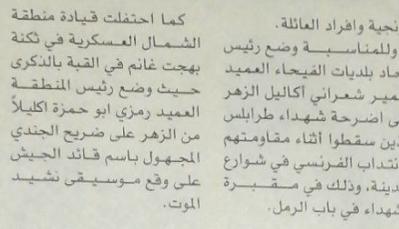
اعتبر رئيس الجمهورية أنه يشكل تحدياً لاحمد العمامد اميل حود في رسالة متلفزة إلى اللبنانيين عشية ذكرى الاستقلال، إن وشدد على أنه من حق أي كان أن يعارض في الداخل سياسة الدولة في كثير من الأمور، لكن ليس من المقبول مع الأحداث الاقليمية والدولية قيل ١١ آب/أول سبتمبر من العام المنصرم، أن يحاول شخصيات لبنانية انكasaات السياسية والامنية لهنؤه بمحاولة فرض وجه نظره من القلوب، وسيطر قائمًا طالما لم يكتمل الانسحاب وال POWS، خصوصاً عندما يتعلق الأمر بالمخربين الإسرائيليين والفلسطينيين في لبنان، واعتبر لحود أن الاستراتيجية والحساسية.

**احتفالات الذكرى في طرابلس والشمال**

كرامي: حمود والشريف على ضريح عبدالحميد



ممثل الرؤساء الثلاثة يضعون أكاليل الزهر على ضريح عبدالحميد



كما احتفلت قيادة منطقة الشمال العسكرية في ثكنة الشماليين وضريح رئيس اتحاد بلديات الفيحاء العميد سمير شعراوي أكاليل الزهر بهجت غانم في الثقة بالذكرى حيث وضع رئيس الوزراء العميد درمي ابو حمزة أكاليل الزهر على ضريح الجندي المجهول باسم قائد الجيش على اضرة شهداء طرابلس الذين سقطوا أثناء مقاومتهم للإنتداب الفرنسي في شوارع بيروت، وذلك في مقدمة احتفالات الذكرى في باب الرمل.

فرنجية بحضور نجله سمير الشهادة في باب الرمل.

**ذكرى استشهاد موسى**

اللطيف الزين ممثلًا رئيس مجلس النواب، والوزير بهيج الحريري العميد ميشال سليمان، كما احيت زفتاً وهمها الشمالي التكري في قيادة احتفالات رئيس مجلس الرامل النائب نائلة موسى يوحنا المردمان في زفتا، شارك فيه الوزير بيار حلو ممثلًا رئيس الجمهورية والنائب ياسين جابر ممثلًا رئيس مجلس النواب، والوزير سمير الجسر العميد شواد السعد، والنائب علي الخليل، وارملة الرامل النائب نائلة موسى

اقيم حفل افتتاح رسمي عند الملحقة التذكارية في مكان استشهاد الرئيس الراحل رفيه موسى في الصنائع في حضور الوزير سمير الجسر ممثلًا رئيس الجمهورية، والنائب عبد

**مصنع ومعرض القلعة للموبيليا والمفروشات**  
بإدارة الحاج فوزي الرواوى



صالحة العرض طرابلس، التربية، المصنع بجانب القلعة، هاتف ٠٣/٤٢٢٣٩١ - ٠٦/٤٢٢٣٩١

**مع التمنيات  
بالنجاح  
بقلم: الياس عافوري**



شباب «الوَفَاق»، مصابون بفيروس الطموح، ويحتل الأول والثانية والثالثة كل شرائطهم.

فهم ي يريدون ويريدون... إنما ي يريدون أكثر اتصالاً صحيفية تصل إلى الناس، وتقول كلمة ليست ككلمات، كلمة شابة تطلع من الجامعة أو من أي مواطن يبحث له عن مكان في أي مكان من طرابلس. فهم يعرفون بالتأكيد ما سوف يصيبهم من ثعب وما سوف يتسبب منهم من عرق ويعزفون قوله تعالى «وقل أعملوا.. فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

وهم يذرون والحمد للله يذرون عن النفاق فيما زالوا أرضًا يوراً بكرًا قابلة للإثبات كل ما هو حق وخير وجمال في مجتمع يلزمهم الكثير المولدة إلى ما كان عليه أو للتقدم إلى ما يرسون لهم الله.

على الأقل مجتمع لا مكان فيه للمنافقين الذين يركبون المؤلة.. كل موجة.. يغدون جلد في كل موسم سياسي ويتباهون بـ «لون كل حاكم». ويتعاهدون مع آخر الريح، والحاصل في كل مواقفنا أن هذا النفاق اسمه شطارة والمتمسك بميادنه مكانة مستثنى الأمراض المقلقة وليس غرفة إدارة صحيفية «الوَفَاق».

والذي ي Hutchinson هؤلاء الشباب لكي يستثمروا الشعلة أن يرتفع مستوى كل شيء في بلدتهم.. حتى لا تقول الحكمة فقط.. إذ عندما يرتفع مستوى الحكم يهبط مستوى المناقفين وعندما يحصل العكس يرتفع شأن المناقفين ويبيط سوق أصحاب الماء.

يررون في أميركا اللاتينية وهي نسخة طبق الأصل عن بلادنا...

أن جاء رجل أجنبي ليقدّم دفقة من أحد وزاراته، وسائل رجل الأعمال معه المحن على الطريق التي يتضمن بها ليحصل على «المطلب»، فتصبح بـ «أباً نادى نادى».. في حين يختفي يده وذهب وبقابل الوزير ثم يتصرف بعد ذلك.

وفي القاء حدث رجل الأعمال الوزير عن المطلوب قابلي الوزير استعداده لدراسة المشروع... وهنّاق جرس التلفون، وأمسك الوزير السماعة وبدأ يتخدّص... وانتهز رجل الأعمال الفرصة وفتح الحديث وأخرج منها زرماً فيها عشرة آلاف دولار ورماها تحت قدم الوزير، وبعد أن انتهى الوزير من معاشرته التقى في لبنان قال له رجل الأعمال:

- بينما كنت معايلك تتكلّم في الهاتف سقط من جيبك عشرة آلاف دولار.

فرد معايله بسرعة: أبداً.. الذي سقط من جيبه هو مائة ألف دولار..

.. مع تحياتي من ثانية لأسرة الوَفَاق.. أتمنى عليهم أن لا يتبعوا بما يستتبع أن يصل إليه أي شيطان في لبنان: ولعلهموا أن المال الحرام لعنة مؤكدة.. والصحف غالباً هي أرض خصبة لهذا المال...

**آخ يا بلدى..**



عندما يتعلم الطفل الكلام، ويدخل إلى المدرسة، يفرح به الأهل... وعندما يتعرّف من صفة.. يعيّن به الأهل... وعندما يتخرّج... يفخر به الأهل - كما يفترض - أن يفخر به الوطن...

ولكن ماذا إذا كان هذا الطفل لم يعرف سوى مدرسة الحياة - وإنفسه هي أحوالها - حيث النجاح والفشل تكون على حسابه وحده... فإن تعلم... قال كلاماً بدأناه... أهله...

وإن فشل... لديه خيارات أحلاماً مرّاً: إما التسول وإما العمل... وكلما ازداد غوصاً في جهله... رفضه المجتمع وبنبه الوطن...

فمن هو المسؤول يا ترى؟ هل هي الدولة؟ أم الأهل؟ أم ربما هو هذا المسكين المفلق؟

سيم...



وجه قائد الجيش العمامد ميشال سليمان، أيام اليوم، إلى العسكريين لمناسبة عيد الاستقلال، مشدداً على أن لا سبيل لصون الاستقلال وديمومته إلا بالتمسك بالاستراتيجية الوطنية والقومية التي تتّبعها الدولة، وتوجه إلى العسكريين قائلاً: إن الشعب الذي لم يحصل يوماً في شد أذركم ومنكم الثقة والدعم يدعوكم اليوم مجتمعنا إلىبقاء سيفاً سلطاناً في وجه الإرهاب للقضاء عليه ومنع إسباب حصوله.

وختـ: إن واجب الحفاظ على الصورة المشرفة لوطنكـ وكرامتـ وصوتـ للاستقلالـ.



## عكار بين الماضي والحاضر



الأيام التي حضرتها ووزارة الموارد المالية والكهربائية في وسط بلدة بزبينا، مما أثر سلباً على الاتصال الزراعي.

ياتٍ منها مثل سائر البلدات والقرى في قضاء عكار يسودها الحرج من والإهمال على كافة الصعد. فعملياً إنما يذهبون إلى القرى المحاذية للتحصيل العلمي لإغلاقها إلى مدرسة رسمية.

بالشكر لدولة الرئيس عصام فارس الذي كان له الفضل الكبير بفتح بئر لقرية. وتوجه بالشكر أيضاً للبلدية التي مدت شبكة إمدادات المياه لآهالي عيّات الداخلية والخارجية.

كما توجه بالشكر العميق لجريدة "الهواج" التي تناحت لمناصحة الحديث من بلدتنا لصالح صوتنا إلى السادة المسؤولين.

حقيقة على خير



مقام سيدى الخضر



الماء الآسنة في القرية

رمضاه كع

الأخضر العال



افطارات شهية وشهرات رمضانية

مع الفيصل رمضان (حنى زلبيس)

طرابلس - الميناء ٥٥٥ - ٥٦٢٠٠٥٥٥  
القلمون ٥٦٢٠١٤٠٤ - ٥٧٨٠١٢٠٥  
سيف مفرق بقاع صغير ٥٦٢٩١٨٠٠

## طرابلسية من وحي أيام زمان !

كتبتها رياض دليل

نائب نقيب محرري الصحافة المعاصرة



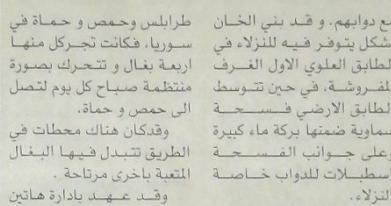
جماهير طرابلسية حول المئذنة يترجرجون عليها بينما وقفت المئذنة ففيم يومها

كرسوسة قواس فحصل فرقاس في ذلك الوقت



صورة أخذت في المشيريات للتروماوي يدخلون حي الزاهرة في طريقه من شارع التل إلى الشانطة وتدور المقطلة خالية إلا بعض البيوت القديمة

هي الشانطة وتدور المقطلة



مع دوابهم. وقد بنيت الخان

شكل ينبع فيه للنزلاء في

الطريق العلوى الأول الغرس

القروشة. في حين تتوصّل

الطريق الأرضي فسحة

سامواه ضمّنها بركة ماء كبيرة

اسطبلات للدواب خاصّة

النزلاء.

واشهر هذه الخانات خان:

الصابون الذي تحول اليوم إلى

مركز تجاري لصناعة الصابون

و خان المسكر و خان المصرين

وفي الميتاء خان التتماليكي

غيرهم.

وكان العدد من

الاسطبلات لتأجير الدواب

من خيل وجمال وخيول وخيير، حيث

كان يستأجارها أولئك الذين

يودون النزول إلى المتباعدة أو

البساطة أو بستان الليمسون

خاصة، وكان أشهر هذه

الاسطبلات اصطبل الحجاج

ابراهيم الجولي و اسطبل

متري العقدة.

وكانت المدينة تفرض على

اصحاح الاسماء شروطاً

قاسية للتقيد بها حفاظاً على

النظافة وعدم ازعاج السكان

القريبين منها، كان الوالى

التركي مدحث ياشا اقدم على

تأسيس شركتين الاولى شركة

الترموواي لتلائم المؤسسات

بين طرابلس و المينا، طرابلس

الشانطة والشانكة تسمى

"شوشة" لتأمين المواصلات بين

طرابلس و عكار و معن و معا

اما الترموواي فقد كان

عبارة عن عربات تسرى على

خط حديدي تجرها البغال

و منها ما كان ذات طاقم.

اما "عربات الشوشة" التي

كانت تنقل الركاب بين



شارع الصابون وكان من أشهر المذاق أيام زمان الطابق العلوي الأول فيه مخصوص للنزلاء.  
لما طاف الطريق الإرضي فكان استطلال للدواب و تتوسله بركة ما يشرب منها الدواب.

ومند ذلك الوقت يشاهد في ساحة التل، ان أول طارة

الطرابلسيون بهذا الحدث العجيب طيطرار بالساحات في ساحة

الواسطى، حلقت في ساحة

التل طرابلسيون في ٢٤ كانون الأول ١٩١٣ قبل الحرب العالمية الأولى، وكان يقفون على

الطريق فـ"في درين" و ظلت

الطاولة حائنة فوق المقال،

مكان مبني بلدية طرابلس

اليوم، ضعوة أيام يحرسها

فؤاس قفصل فرنسا يومذاك

في مطلع القرن العتيق

كان القنادق في المدينة قليلة

أشهرها لوكندة سعدون في

حي الصاغة و لوكندة بهوحة

وكانت الطائرة موضع

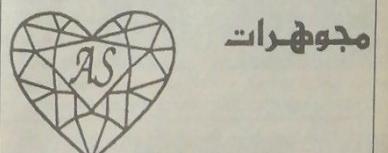
دهشة واستغراب المواطنين

من هذا الطائر العجيب الذي

يطير من السماء



حالة الترموواي من طلاق



مجهودات

عطفت سبل

بإدارة الاستاذ وسيم سبل

**MAGIC STAR**

مخترق تصوير افلام

حسام موسى شناوي

تأمين جميع مستلزمات الاعراس

المينا بور سعيد - مستديرة الساعة - تلفون: ٦٦١٦٤٣٥ - ٣٥٢٤٣٦

طرابلس، أبي سمرة  
تلفون: ٦٦٤١٤٩٠ - ٤٣٧٩٦٥

# صوت الشباب... صرخة من الاعماق

## أصدقاء للخير.. من هم

حقائق

عمر كريز



أسرة الوفاق، مع شباب أصدقاء للخير



مركز أصدقاء للخير

أيضاً تقدمة من المتربيين، ولهم ينتمي مقرهم في كل عام، وهذا العام متبره في بناء آبراهيم السعديي منحلة المعرض.

### كسوة العيد

لا تكتمل بعجة العيد إلا باللباس الجيد، وخاصة عند الأطفال الذين يأتون يتمنون أصدقاء الخير، وهو يهبون لقى وصلت ملابس العيد، فقد اعتمد الأصدقاء على جمع الملابس والهدايا من الحال التجارية التي ياتي تجدهم حرصهم بشكل سامي ليوزعنها على أطفال عائلة.

### الاستثناء

لا يقتصر عمل الخير على تقديم الطعام والأدوية والاستشارات الطبية وذلك بالتعاون مع بعض الأطباء، والمستشفيات.

### ال فعل وردة الفعل

مان يصل أصدقاء للخير لمنازل العائلات المستفيدة من التبرعات حتى يطلع المتألف من الكبار والصغار، ولكن كيف تؤثر هذه العائلات على أصدقاء للخير؟

يقول الأصدقاء: عندما ذهبت لأول مرة شعرنا بصحة غريبة فيهن الآباء بالنسبة هنا مجدهم، فعندهم للأسف نعيشه في عالم تسوده الظواهر الكاذبة، ولكن ما إن تعمق فيه حتى تكتشف حياة غير حياتنا، تجد بعض العائلات المستورّة تطهو الخنزير المحفوظ مع الماء ققدم، وغيرها تسكن في متأذل لا تراها الشمس، وأخرى لا يمكن وصفها من شدة عوزها..

ويعد هذا كله نسود إلى بيروت تنجد مائدة الطعام المليئة بكل الافتراض والتزلج الواسع وكل شيء يترك أثراً سلبياً صداناً عن الطعام وكل شيء.

هان صورة تلك العائلات لا تقارنها طوال العالم، وكيف لنا نعم بحياة مرقفه وغيرها لا يستطيع أن يحصل على لقمة خبز، وكذلك يزداد حسماً من أجل المزيد من العمل والسعى

لمساعدة أكبر عدد من المحتاجين.

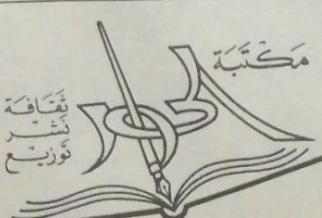
أحدى الفتيات تضيف: لقد كنت جداً متعلقة ولا يصحبني العجب، ولكن الأن صرت أعد للمشرفة قبل أن أشتري أي شيء لأوفر المزيد علىني أسامد به المحتاجين.. ومن هنا صرت أدرك معنى فريضة إحياء الركادة وهي تدعوا إلى التكافل الاجتماعي وتزيد من ترابط المجتمع بكل ثقائة.



أثناء توضيب الوجبات

### ليس لهم مقربات

كما ذكرنا سابقاً فإن «اصدقاء الخير» هم مجموعة من المتطوعين تنشط خلال شهر رمضان، فهم ليسوا جماعة منتظمة بقوانين ولا حتى ينتمي ثابت، والمقر الذي يتجمرون فيه هو



بنية العرجة. فوق دار الشمال. السرايا القديمة. ط ١

## «الوَفَاق» تفتح ملف المنظمات الشبابية والطلابية - (٢)

# الطلاب المسلمين: نسعى لتعزيز المفاهيم الإسلامية الصحيحة نافع: الشباب اليوم يتضرر من يوجهه ويقوده



من مفاهيم الرابطة الشبابية



إيهاب ناجي وحبيب الشامي يسلمون الشهادات للمربيين

تعتمد الرابطة لتحقيق أمن، ولكن هناك بعض الحالات الضئيلة فلا يخلو

بعض المسائل التي تتطلب من الشاب المؤمن تناول الدعوة الشرفية، أي كل عائلية، فكيف مع التياريات

يأن يدعوا زملائه إلى الالتزام بالاسلام وتطبيق تعاليمه؟

طالب في الرابطة متوجه عليه بالإضافة إلى دورات التقافية والدراسات والثقافية المهني

تفني بعض الأمور تجاهه والدورات الرياضية والدراسات العلمية ولكن ما لا يتناسب معه

الاعلامية، كما تعلم الرابطة وفق امكاناتها التاحية التي يزيد بعدها من

مختلف المطالبات الخاصة، وتسهي

لتتحققها مع مختلف مؤسسات والخدمات الاجتماعية والدراسات الرياضية وتحلول المناسبات لها مما يتناسب معها

وقد تجمع هؤلاء الشباب من مختلف المطالبات الخاصة، وتسهي

لتحقيقها مع مختلف مؤسسات والدراسات والدراسات الرياضية وتحلول المناسبات

التي تنظر للجامعة على اتخاذ القرارات والقيادة، ولكن في

الوقت الحاضر تتجدد بأن

الحرب أفرط سلباً على دور الدين والسياسة لا يقتصر

على الدين والسياسة لا يقتصر

### نشأة الرابطة

نشأت رابطة الطلاب دور الشباب في لبنان كنبعها بأهمية دور الشباب في بناء الوطن

تسلط الضوء على الملف الطلابي والشبابي محاورة

الشباب والمنظمات والقوى الشيابية والجالسات الطلابية حول ارائها وتصوراتها من أجل

النهوض بالجامعة والوطن والقاء المزيد من الأصوات على المشاكل التي يعانيها الشباب

والطلبة وتعانقها من أجل

البنانية بشكل عام وفرض الشمامشة بشكل خاص.

وتسائل من دور الهيئات والمنظمات النسائية على الصعيد

واسسوا أول منظمة طلابية

إسلامية في لبنان، وكانت رابطة الطلاب المسلمين، وذلك

عام ١٩٧٥ بطرابلس.

في الحلقة الشاشة من هذا

العدد تستضيف، الوفاق، مسؤول رابطة الطلاب المسلمين، في الشمال الأستاذ

إيهاب ناجي وأخواتها.

### تعريف الرابطة

رابطة الطلاب المسلمين في لبنان، هيئه تضم في صفوفها

الطلاب والطالبات المؤمنين في

الاسلام، ترمي إلى الاهتمام بالقضايا الثقافية والاجتماعية

والروحية الدينية والتربوي

ووجهة النظر الاسلامية ل مختلف

الجوانب الحياتية الثقافية والاجتماعية في لبنان، وتبني

القصاصيا الطلاقية المحبة

والسمعي لتحقيقها مع المسؤولين.

كما تسعى الرابطة الى تعزيز التعليم الرسمي في كافة

المسيريات والختصاصات

باعتبار ان مسيرة التعليم

ال رسمي تستوعب السواد

الاعظم من الطلاب، كما تعمل الرابطة معاً على ايجاد قواسم

مشتركة للتعاون بين مختلف

المجتمعات الطلابية بما يخدم

مصلحة العمل التربوي في

لبنان.

ما هي الوسائل التي

## انتخابات طلاب Sidney the Lioness

أسفرت انتخابات الهيئة الطلابية

طلاب القوات اللبنانيه من عن

فوز تحالف طلاب «التيار الوطني

الحر» و«الأخرار» و«الكتائب» (أمين

الجيبل) بأغلبية المقاعد على حساب

طلاب «القوات اللبنانيه» المتجلة

من الطريق العام إلى حرم الجامعة

ومعاهدة بعض المثلثات في المواد

والاختصاصات وغيرها مما يلخص

الثانية فحملت اسم «الأغلبية» وضمنت

تحالف طلاب «التيار الوطني الحر»

والكتائب و«حزب الله» مادة

شایط خاللها الشعارات السياسية

وركزت برامجها الانتخابية على

قضايا اجتماعية و أخرى تؤثر

على حياة الناس في كل المدن

لواحة تضمنت في شق منها بعض

اللائحة الثالثة مرشحين مستقلين.

وتضمنت في الانتخابات

اللائحة الرابعة يرشحون

لواحة مكتتملة ضمت كل منها

## انتخابات الجامعة البنانية الأمريكية - بيروت

تافتسي في انتخابات الجامعة اللبنانية الأمريكية

ثلاث لواحة هي:

«اللائحة المفتوحة للطلاب» التي تمثل (تحالف الحزب

التقديمي الشراكوي - اللجنة الفلسطينية - الطلاب

الآرمن - شباب البقاع - المراقبون وشباب المستقبل).

«اللائحة المفتوحة للطلاب» وتشتمل (حركة أمل - حزب الله - حزب السوري القومي الاجتماعي - والجماعة الإسلامية).

«اللائحة المفتوحة للطلاب» وتشتمل (حركة الشعب - مجموعة

بابلوشندرو وطلاب الوطن الحر وشباب المشاريع).

كما يختار الطلاب في كل لجنة

الانتخابات مرشحين منفردين.

وقد فاز بنتيجة الانتخابات مرشحو لجنة حقوق

الطلاب بامكانهم.



يقول: المهندس سامر فتحت

ويعد شهر رمضان ليطرق أبوابنا، يعود بيركات رحماته ولكنه يعود أيضاً بخيمه وموانده ومهاره لاقرءة حتى صلاة الصبح... يعود بوقاف الشعدين... يعود ولبسول الواقع قد بدأ نوادر رمضان في يوم الأول... يعود وقد استقر السياسيون والملحشون من البربرية الجراحوية، فبدأوا بتوزيع ما أصبح يعرف بعصر رمضان الغاذية، دون أن ينسوا وضع اسمائهم على تلك الحصص وحتى على الأكياس، وزنعوا المليارات عن الموارد الغذائية واستبدلوا باسمائهم... فرمضان شهر تضاعف فيه الحسنان، فقبل أسبوع التمخين تضاعف في الأخرى... ألم يسمع هؤلاء بأن الله لا يقبل من الأعمال ما كان خالصاً لأوجهه، ألم أن الآخر والثواب هو آخر ما يهمهم؟! ألم يسمع هؤلاء، الذين لا يرون في أخيهم صاحب العصبية في ربته، في شئونه انتهاك بغيره سنوات.

رسالة من رئيس مجلس إدارة جمعية المثقفين العرب في مصر  
لهم أن يروحوا عن نفوس الصالحين نهاراً... عليهم أن يروحوا  
في خماس رمضان عليهم أن يحروا ليلياً... عليهم أن يروحوا  
مع السياسيين يستقر المعنون والراقصون. فقد نصبت  
رسالة من رئيس مجلس إدارة جمعية المثقفين العرب في مصر

وستتفرق مجموعات أخرى قد احترقت أنسٌ على أساس  
كتب عليهم أن يكونوا منسيين... فهم يعيشون فوقاً فوقه  
نعاشره... فوقه مرض...  
أناسٌ تحييهم أغذية من التعفف، رغم أن شبع القفر

تستقر هذه المجموعة لتحرك بضم، يحضرون لم ما استطاعوا من عبارة على لسان العيد، يحملوه إلى بيتهن إن وجدت.. فهو إما عبارة عن غرفة مهدم نصفها، أو بضعة أحواش.. فالخشب تحت عتبة ملء في منبر مهدمة في شارع

لأ جراء ولا شكرولا...  
منهاد جيلهم ويتلون إلى الأحياء الفقيرة النسبية.  
واطفال تلك المانطاط قد اشتادوا على وجههم فثبتادون  
مهاتهم: قد جاء جماعة رمضان...  
القمة حال حفل مد متقطع من قاعل لخیر مجھول الى  
منس مستضف في شهر کریم».

سحور ليونز الكورة



اقام نادي ليونز الكورة  
حوراً رمضانياً في منتجع بالما  
سياحي بحضور شخصيات  
سياسية واجتماعية تخلله  
عرض ازياء لعلامات شرقية لـ  
تيسرانا السوق القديم من  
سميم مصممة الازياء ميرفت  
مق واشراف سمر دبوسي  
مق.

دسة ميري يقع بالحضور ثم  
تقيد كلمات لكل من رئيسة  
نادي قابيل توفيق دبوسي  
مدير مدرسة بطرام سيمون  
خوري وحاكم المنطقة المحام.

تمكنت كلمات لكل من رئيسة  
نادي فاييت توفيق دبوسي  
مديرة مدرسة بطرام سيمون  
توري وحاكم المنطقة المحاكم.  
الاثنة  
مجموعة من العباءات الشرفية  
بعد ذلك قدمت العارضة  
كابي عوض.



## حفل الافطار السنوي للجمعية الخيرية الاسلامية واسعاف المحتاجين



الإفطار السنوي للإسعاف الشعبي في طرابلس



A black and white photograph capturing a formal meeting or conference. Several men in suits are seated around a long table covered with a white cloth, which is set with various items like glasses and papers. In the background, a large framed portrait of a historical figure is visible on the wall. The atmosphere appears serious and professional.

استهل حفل الافتتاح بآيات من الذكر الحكيم، ثم كلمة المسؤول الاعلاج الشعبي في لاباين والشمال الحامي، مصطفى عجم، الذي لفت إلى أن هيئة الاعلاج الشعبي، كما كل مؤسسات تقويم المجتمع اللبناني، توجيه رعاية رئيس المؤتمر، كمال شاقيلا، كانت ولا زالت منصرفة لبناء البشر في ناخ من القيم الحضارية التي مثلت العليا وبمناديه اليمان المدني والوطني للبنانية والعروبة الحضارية.

لهم تحدث الاخ كمال شاقيلا الذي رأى ان اميركا لا تغير نحن المسيحيية بل تعبّر

اقامت هيئة الاعساف  
الشعبي في طرابلس حفل  
افتارها السنوي بحضور مفتى  
طرابلس والشاملي الشيب طه  
الصليانجي، الدكتور ابراهيم  
محسن ممثلاً الرئيس عمر  
كرامي، العميد وليم محللي  
ممثلاً نائب رئيس الحكومة  
عصام فارس، النائبان نائلة  
معوض وعبد الرحمن بيبي  
الرحمن، ممثلون عن النواب:  
جان عبيدي، محمد كاراك، محمد  
الصفدي، موريس الفاضل،  
ووجه اليعريني، جبران طوق  
واحمد حسون، محافظ

الستاند تعيينه قانون، ومن  
هاد الجيش اللبناني العماد  
ميشال سليمان، رئيس بلدية  
طرابلس العميد سمير  
شعراوي، المؤمنش روسي  
سوف مثلاً المطران فؤاد  
الحاج رئيسي المحكمة  
الإسلامية الشرعية السابقة  
الشيخ ناصر الصالح والشيخ  
مفيد شلق، ورئيس محكمة  
طرابلس الشرعية القاضي  
الدكتور مالك الشاعر وحشد  
كثير من العلماء والشخصيات  
السياسية والثقافية  
والاجتماعية.

الجسر يقيم حفل افطار في منزله



الدوبيه، وتقىب المحامين جورج  
موراني، والمسادة: توفيق  
سلطان عبد العزيز مجدوب،  
مصطفى الراعي، راسم  
الحسن، توفيق سلطان، شداد  
ريفي، دميان مصطفى علوش و  
دحتر الحلو، وكانت المادية  
مناسبة للتدابير في الشؤون  
المحلية والأقليمية والدولية في  
ضوء التحداثيات التي تواجه  
لبنان والمنطقة.

أقام وزير العدل سمير  
الحسين مأدبة افطار في منزله  
في طرابلس، حضره الوزراء  
تقىد السيفورة، سليمان فرننجية  
والتايني، أمين محمد فتحت مصادر  
الأحدب، جان عيسى سليم  
سعادة فرنسير معوض ونواب  
التكلل الطرابلسية محمد كباره  
وسورس الفاضل ومحمد  
الصنفدي والوزيران الساسمان  
عمر مستاوي وأسطفان

## حفل افطار بيت الزكاة في الكواليني - إن



كلمة شدد فيها على أهمية فعل الخير، مشيرة إلى حاجة الأعمال الخيرية إلى المزيد من العطاء في وقت بات فيه المولدة إرهاكا ضد الفقراء، واعتبر أن الامر الأميركي بتجهيز مهارات منظمات خبرية عالمية غدا ملحة للشّع على الخير، ودعا إلى التمرد على هذه المولدة، كما أشار ضيوف إلى وجود تعاون فعال مع اتحاد بلدان فيما يخص الدعم الشامل لدور تدريب مهني وصناعي للأمميات.

قام بيت الزكاة في طرابلس ولبنان افتتاحه السنوي في فندق كوالاليت إن برعاية الرئيس رفيق الحريري ممثلاً بالنائب الدكتور احمد شفقي وحضور ممثلي طرابلس والشمال الشيع طه الصاياغي والنواب موريس الفاضل، مصطفى الأحبابي، عبد الرحمن عبد الرحمن، احمد حسون وحسن من الشخصيات السياسية والاجتماعية والثقافية.

اقرر رئيس بيت الزكاة الدكتور محمد على الصناوي

## الفاطر السنوي لـ «مكارم الأخلاق الإسلامية»

أقامت جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية إقطارها السنوي في الميادين، بحضور مفتي طرابلس والعلماء الشيخ طه الصالوحي مثلاً مفتى الجمهورية اللبنانية الشيخ محمد رشيد قباني، وعدد من الشخصيات السياسية والدينية والاجتماعية. رئيس الجمعية الشيخ ناصر الصالح القرى كلمته طرقت فيها على ما يحصل على الساحتين العربية والعالمية. ثم أمل البشرية في الاستمرار.



## حفل الهيئة اللبنانية لناهضة العنف ضد المرأة



د



ناء سحب التوصيات

أقامت الهيئة اللبنانية  
ناهضة العفوف ضد المرأة في  
تركزها في طرابلس حفلاً  
يعدم المرأة ضرورة  
لما يكتسبه عدد من رؤساء  
الجمعيات والشخصيات  
الاجتماعية والسياسية  
الاعلامية تحفل الحفل  
بحضورها على جوائز  
تهمة، كما قدم بعض النسوين  
لوسيطين مقطوعات  
وسقية واحدة، وأفتئت مسؤولة  
هيئتها السيدة لورا سمير فحص صورة  
سالمة فيها حول صحة صورة  
لكرة الهيئة اللبنانية والعربى التي



أدب من الحضور

قراءات مسرحية



الشاعر الجزايري محمد قاسمي

يدعوة من الرابطة الثقافية  
في طرابلس والجامعة اللبنانيّة  
لليلة الأداب الفرع الثالث، قدم  
مكتابي الجزائرى محمد  
الاسمي قراءات مسرحية باللغة  
فرنسية على مسرح الرابطة  
حضر عدد كبير من أستاذة  
طلاب الجامعات والمدارس  
المعاد.

## انتخابات الرانطة الثقافية في طرابلس



في جو أخوي تميزت به الرابطة الثقافية، فاز المهندس شديد جمالى برئاسة الرابطة ولاية جديدة، كما فاز لمفوضية كل من الزملاء أمين يوسف وآamer المجرى والصادري ياسار مقدم، وأمانو هاجر مدد أغآ، أما مفوضية لجنة

## العميد شعراني: من المسؤول عن تراجع دور البلديات؟



للمعرفة، وتبليط الضوء على  
الصلة التشردي التي آتت اليها  
بنية طرابلس.  
ثم تحدث العميد شعراني  
عن دور البلدية واهتمامها  
بالإنجازات التي حققتها  
في طرابلس، وأكد أهمية  
انتخابات البلدية متمنياً أنها  
تكللت نتائجها في المجالس  
ال منتخبة وقوله «من المسؤول عن  
نجاح دور البلدية هي ذهن  
وطموحه؟ وإن إيمان مدينة تجده  
بأولوياته؟ وألا هي مدينة متوجهة  
إلى الأمام؟»، كما كان المتوجب منه  
بلدية خوض عممار في  
النهوض والارتفاع على طرابلس.  
أقول بأن ما استطاعنا بناءه  
اليوم من إنجازات هو آخر  
مواهباتنا، ولكن أنها في  
آفاق الطريق، فالبلدية العمل  
جزءة لخطبة استبعاد قدرات  
بنية وامكانياتها كافية، هي  
حاجة إلى تمكن مستمر حتى  
تحوّل البلدية إلى مؤسسة

اطلقت جمعية متخرجي الجامعات المصرية في لبنان فرع الشمال، معاشر الحوار من مينبر الشمال الحر، مع شاهد ويتمنى اتحاد بلدان في sve الهمم العميد سمير شعراني، في محاضرة له تحت عنوان: ماذا حققت طرابلس؟، بحضورها الثنائين جمال سماحيل و محمد يحيى، مثلاً الثنائين تلالة موسى جان عيدن، ورئيساً بلديتي ليليانة والبداوي محمد اكرم حلول وسليمان الموكبي، ورئيس لجنة طرابلس سابقاً العميد سامي مقارة، وقاضي الشرع الشيخ مالك الشعار، وجمع لهم.

افتتح البر الرئيس الجمهوري  
في الشمال الدكتور فواز عمر  
حفلات بالمعبدة إلى الاستئناف  
لتشيد الوطنية وقوفها  
والوقوف دقيقة صمت تحية  
شهداء المقاومة في الجنوب.  
شهداء الانتفاضة في فلسطين  
شهداء الشعوب الفقيرة التي  
تلقى ضربات اميركا  
بريطانيا، وحداد على من  
فيهم الموت من اعضاء  
الجمعية في الشمال، الدكتور  
محضن الرافعي، الدكتور  
محمد مظفر حداد والمهندنس  
محمد سفر.  
واكيد في كل منه ان الجمعية  
عمل على اساس دعامتين  
سياسيتين هما الحكمة



نظم نادي وتواري طرابلس  
نظام حاضرته عن الامالام اقامها  
رئيس مجلس ادارة تلفزيون الـ  
MTV المهندس غيريلال المر  
كواليسى ان فى  
هندق طرابلس يحضر ممثل عن  
اب رئيس مجلس الوزراء  
اصمام فائز الاستاذ وليد  
اغر والتائب احمد فتحت  
خطب المهندسين في الشمارى  
شير فوق حشد من المهتمين  
بداية القى رئيس نادى  
وطاري طرابلس سمير مسعد  
لامة ترجيحة عدد فيها مزايا  
للمهندس والادارى الناجح.  
ثم القى الدكتور خريستو  
مكمل عرض فيها ابريز  
لحظات التي مرت في حياة  
المهندس غيريلال من تاريخ  
خرججه من الجامعة الامريكية  
سنة ١٩٦٣ مروراً بتفصيل اهم  
الشارعوط الطريق في ليبىما  
ساحل الماج ومسقط وليبان  
صولاً إلى تأسيس اذاعة  
MTV .  
انتهاء تلفزيون

## قمریمشی ولا یتعب

دعوة من المجلس النسائي اللبناني تم حفل توقيع الجمعية الشعرية الجديدة قصر بيش ولا يتبع للسيدة سهام برق زاده الصادرة عن ار. بياميك هغافيك للطباعة النسائية، وذلك في سباق

## نفحات من الاعجاز العلمي في القرآن الكريم

**مركز الملك فهد للبحوث  
الطبية.** تحت عنوان **نفحات من  
الاعجاز العلمي في القرآن**  
**ال الكريم** في قاعة جمعية مكارم  
**الاخلاق الإسلامية** في  
طرابلس.

المناسبة الاعياد المجيدة

**أبناء واحة الفرج للمتختلفين عقلانياً**  
**دعوكتم**

المكان: سيني كوميلكس - الطابق السادس  
الزمان: الأحد الواقع في ٢ / ١٢ / ٢٠١٠  
الساعة الحادية عشر والنصف قبل الظهر  
يستمر المعرض لغاية ٢٠ / ١٢ / ٢٠١٠

المعارض الأخرى

\*مستوصف كفر حزيز . الكورة في  
١٦ / ١٤ / ٢٠١١ كانون الأول من المساع  
١٠ .٣٠ لغاية الخامسة مساءً

\*فندق كاليتي إن طرابلس ٢٢ / ٢٣ كانون الأول  
٢٠١١ من الساعة الرابعة بعد الظهر حتى العاشرة مس



# المعرض الاقتصادي العربي الثالث ٢٠٠١

نجاح كبير على أرض معرض رشيد كرامي الدولي من تنظيم «فيرز انترناسيونال»



الجناح الابراني «شركة الطائر»



جناح عبد الرحمن الحلاق وأولاده



جناح محمام الادلس



شركة هامول لمواد التحميل / حلب



جناح جمال عبد الناصر محمدien / مصر



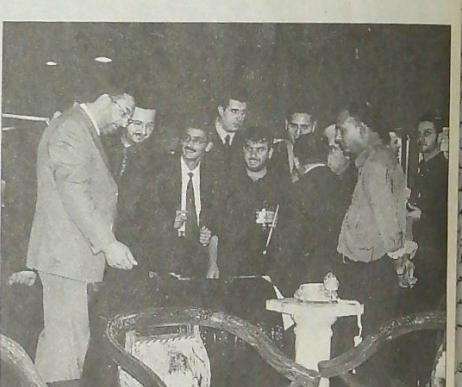
جناح الامارات



عماد عيسى لصناعة الجلديات / مصر



جناح شركة البطرقي للأحزمة الطبية / حلب



جناح باكستان



جناح مitem الشعرياني



جناح جريدة الوفاق



الاتاسي للعطور / حمص

# الوَفَاق

تصدر شهرياً بصورة موقته

# الوَفَاق

رأي .. شهادة .. واقع

## حفل افتتاح صالة تويوتا الجديدة في طرابلس السيارة الأولى في لبنان والأكثر مبيعاً في العالم



عبد الرزاق الحجة والسفير إمائي وطارق الرافعي يحتفلون بالصالة

بحضور سفير اليابان في لبنان، افتتحت مؤسسة الرافعي للتجارة - الوكيل الحصري في الشمال سيارات تويوتا اليابانية صالتها الجديدة في طرابلس الكائنة على بولفار مشير الداية. وبهذه المناسبة التي صاحبها السيد طارق الرافعي كلهذه التي جاء فيها: سعداء نحن أن نرحب بكم جميعاً ضيوفاً وأصدقاء، تشاركتنا اليوم حفل افتتاح صالة عرض سيارات تويوتا في الشمال؛ وهو حدث اقتصادي إيجابي نأمل أن يساهم في تعزيز حضور التصنيع في إطار الحياة الاقتصادية في لبناننا العزيز. ويسرقونا أن يشاركونا في فلتان هذا سعادة السفير الياباني في لبنان، في خطوة تعكس اهتمام هذا البلد الصديق بتعزيز صلات التعاون بين بلدنا عاملاً، واهتمام اليابان تتوسع حضورها متوجهة إلى شمالنا اللبناني. صالة عرض سيارات تويوتا في طرابلس ستكون مع الأصدقاء الوكالة العالمية الستانية المتصرفة لتقديم أفضل الشروط والخدمات لهذه السيارة الراوحة والشهيرة. كل الشكر لكم جميعاً وكل الامتنان لسعادة السفير.

وقد غدت صالة العرض بكار الشخصيات الشمالية حيث أبدوا إعجابهم بما شاهدوه من الدلوق وال أناقة، ومن الموديات الجديدة لسيارات تويوتا التي تحمل المرتبة الأولى في اليابان وعلى مستوى الوطن العربي والعالم.



مؤسسة الرافعي للتجارة



محمد كناره و محمد المسندي و عبد القادر عالم الدين في الصالة



طارق الرافعي والسفير إمائي والستاني يقطّعون قالب العلوى



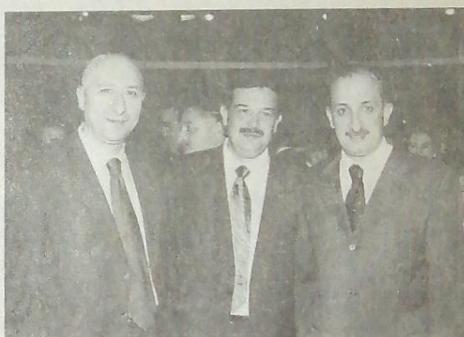
الوزير نجيب ميقاتي يتسطّع الرئيس سعيد عبده وعبد الرزاق حجة



الرئيس أمين الحافظ والسفير إمائي



عبد الرزاق الحجة، الستاني، إمائي وعبلة، زينة الحجة وشخصيات أخرى



طارق الرافعي يتوسط خلدون الشريف وسميع برك



الحضور في الصالة



السيارة الأولى في لبنان



زينة الحجة، فدى الحجة وعبلة السفير

طبعاً	الاشتراكات	الإخراج الفني	العلاقات العامة	المدير المسؤول	ادارة التحرير	صاحبها ورئيس تحريرها
IPEX	سامر مولوي	رضا مفلح كومبيوتر غبور-فارس السيد	منايا عاصفري ٣٢٣٤٤	كمال حيدر	أمين عويضة	رامز الفري

# الوَفَاق

اسبوعية - مستقلة - جامعة

العنوان: طرابلس - التل - شارع السنترال - بناية عريضة - الطابق الأول - فاكس: ٠١١٤٣١٤ - ماتف: ٠٣٨٢١٤٤

E-mail: alwifaknews@makoob.com